www.cng.com.cn

CNG

CHINESE NATIONAL GEOGRAPHY

中国国家地理

2007.9
总第563期

呼伦贝尔
牧歌绝唱

草原 呼伦湖 额尔古纳河

大草原的生态命运

少数民族的新生活



ISSN 1009-6337

09>

9 771009 633001

RMB16元
HK$25元

国内统一刊号 CN11-4542/P
邮发代号 2-806

VISIT…

LANZAROTE Caliente.com

Canon

Delighting You Always



没 有 拍 不

佳能热线中心电话：95177178 http://www.canon.com.cn

感动常在 **佳能**

选择 EOS 的理由



1987 年，影像技术新篇章

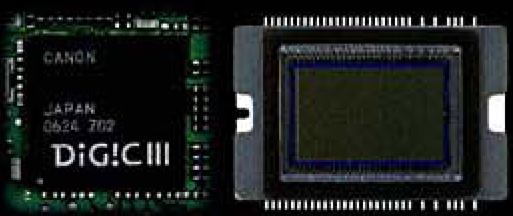
20 年前，佳能将电子镜头接环技术应用于相机，实现了相机机身与镜头间的电子化信号通讯！这一非凡的技术突破，解决了手动对焦相机所不能解决的瞬间捕捉完美影像的难题，掀开影像文化新篇章。随着这个革命性举措不断应用和推广，EOS 不断挑战极限，创造了一个又一个影像奇迹，回应了广大专业摄影师与摄影爱好者多方位的需求，成为备受专业人士推崇的影像经典产品。

不变的精神掀起影像革命

EOS 始终致力于拍摄完美的瞬间，拉近人与相机之间的距离。为满足专业摄影师和摄影爱好者不容错过任何瞬间的要求，佳能永无止境地进化，永无止境地追求完美的影像，推动影像技术不断向前发展，使数码相机从单纯记录工具演变为摄影师手中充满创造力的亲密伙伴，这就是 EOS 不变的精神！

一切只为拍摄完美的影像

过去、现在乃至未来，佳能始终秉承"快速、易用、高画质"的目标，不断挑战极限。无论是图像处理能力更为强大的 DIGIC III 数字影像处理器，还是捕捉更多光信号的 CMOS 图像感应器，EOS 的每一分努力，只为拍摄出更加完美的影像！





EOS 40D
DIGITAL

■ 1010 万有效像素
■ 6.5 张 / 秒高速连拍

到的照片

EOS 20周年

10周年 佳能中国

Canon
Delighting You Always

为什么摄影师钟爱EF镜头？





降低色散技术，让图像色彩表现更加精准。

赵彤杰 中国体育摄影学会副主席、秘书长

在使用长焦镜头时，色差现象会让影像显得模糊，这是专业摄影师不能忍受的。佳能镜头的先进技术能很好解决这个问题，让色彩更精准，获得真实自然的色彩还原。让近乎苛刻的我非常满意。



快速精确对焦，动态捕捉强，更适合赛场拍摄。

罗更前 中国摄影家协会副主席

赛场上什么情况都可能出现，比如足球比赛，足球和队员不规则的运动无法预测，对相机的对焦系统是严峻的考验，但佳能EF镜头的自动对焦系统都可以自动快速对焦移动体，甚至可以快速领会我的思想，达到人机一体。



IS 影像稳定器，防抖无忧，轻松捕捉精彩瞬间。

刘占坤 中国当代十大杰出体育摄影家

佳能单反相机的综合性能非常优秀，镜头更为出色。有些功能非常实用，像篮球，柔道，摔跤这种近距离的拍摄时，手持相机拍摄会比使用脚架更为灵活，但实际拍摄或多或少都会有些颤动，IS防抖镜头抵消了这种影响，让影像清晰度更高。

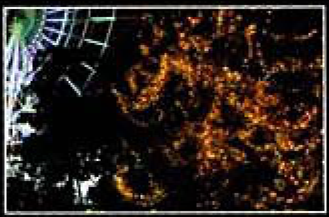
没有拍不

佳能热线中心电话：95177178　http://www.canon.com.cn

感动常在 **佳能**

高画质，来自EOS＋EF镜头。

工欲善其事必先利其器，拥有一部优秀的专业数码单反相机固然重要，同样，一支优秀的镜头也必不可少。镜头的质量将直接影响成像的画质，一个要求精确色彩、高分辨率的镜头时代正在到来。作为EOS摄影系统的一部分，EF镜头一直受专业摄影师的认可。他们都深刻了解和赏识EF镜头所拍出的影像，并满意那极其清晰、层次分明及色调丰富的特有效果。只有EF镜头才是EOS数码单反相机的黄金组合，如果说这个组合还缺一个要素的话，那就是你！



非球面镜片



球面镜片

非球面镜片技术可以将平行方向射入的光线折射到同一个焦点，有效校正"影像扭曲"。即使是点光源很多的夜景，也会清晰细腻地被完美捕捉。



IS开



IS关

内置IS光学影像稳定器的佳能单镜反光镜头，按照镜头的震动角度次数，光学补偿系统回转单元及移动光学系统将做出补偿的移动，以矫正各种原因引起的镜头抖动。

完美影像，源于完美的镜头。



- EF-S 18-55mm f/3.5-5.6 IS
- 新！ EF 14mm f/2.8L II USM
- EF-S 55-250mm f/4-5.6 IS

EF镜头

EOS 20周年

10周年

佳 能 中 国

到 的 照 片

中国国家地理
CHINESE NATIONAL GEOGRAPHY

《中国国家地理》杂志 月刊
1950年1月创刊 每月7日出版
国际标准刊号 ISSN 1009-6337
国内统一刊号 CN11-4542/P
广告证 京朝工商广字第0036号
编辑出版 《中国国家地理》杂志社
社址 北京朝阳区安外大屯路甲11号
邮政编码 100101
E-mail cng@cng.com.cn
网址 www.cng.com.cn

主管 中国科学院
主办 中国科学院地理科学与资源研究所
中国地理学会

CONSULTANT 顾问
王文澜 冯骥才 孙鸿烈 李乐诗 陈述彭 吴传钧 杨纪珂 侯仁之
茹遂初 唐登银 秦大河 黄效文 谭兆璋 薛凤旋 张子扬 任锦钟

科学总指导 刘纪远

社长·总编 李栓科
执行总编 单之蔷
社长助理 才华烨

EDITORIAL DEPARTMENT 编辑部
主任 杨浪涛
副主任 刘晶 尹杰
设计总监 介彬
图片总监 王彤
资深编辑 李志华
编辑 李雪梅 黄秀芳 朱彤 何亮 王德辉 易水
周晓红 耿菲琳 杨嘉敏 高新宇 骆凡
特聘编辑 王杰 刘乾坤
校对 陆凤山
美术编辑兼印务 李晟
图片编辑 吴敬 马宏杰
地图编辑 陈云 王岩
繁体版协调 何亮（兼）
地理资料室 陈俊华
E-mail bjb@cng.com.cn
电话 (010)64842202
传真 (010)64842217

网站 闫瑞杰（主管） 卢建爽

行政部 江郁（主任） 华希娟 李宁 吕鑫 林娜

ADVERTISING DEPARTMENT 广告业务
广告部主任 张星星
高级客户经理 孙士军 徐凡
客户经理 刘铮 魏岑 高颖
陈志文 崔晓莉 邢蕾
广告热线 (010)64841903/1895/1951/2066/7630/0939/1562
传真 (010)64841815

CIRCULATION DEPARTMENT 发行服务
发行部 连建华（主任） 杨柠 吴超 耿晓莉
国内发行 北京报刊发行局
订购处 全国各地邮局
邮发代号 2-806
国外发行 中国国际图书贸易总公司 代号M80
发行热线 (010)64841987/1603/1995

MEMBERS SERVICE DEPARTMENT 会员服务
会员部 贾立（主任） 宋丽娟 赵宝利 王原棠
会员热线 (010)64852138/64879277/64849250
传真 (010)64859755
E-mail hyb@cng.com.cn
俱乐部 张书清（主任） 赵超 陈辉
电话 (010)64844154/64847241/64852136
传真 (010)64845374

MEDIA & TV CENTER 影视中心
孙钢（主任）

MARKETING DEPARTMENT 市场推广
市场推广 白莎莎（主任） 史楠 詹珊
市场热线 (010)64842130/64842136

DEPARTMENT OF MOBILE MEDIA 手机媒体部
黄志鹏（主任）
电话 (010)64842140

广州联络处 曾广军
电话:(020)38350738 传真:(020)87533992
驻香港代表 周兆营
香港发行代理 兆营亚洲有限公司
电话:(852)25292228 传真:(852)28613082
地址 香港皇后大道183号中远大厦3003室

制版 北京美光制版有限公司
印刷 北京华联印刷有限公司
中华商务联合印刷(广东)有限公司
定价 中国大陆 人民币16元
港澳台 港币25元
国外 美元6元

BPA 本刊发行量经BPA国际媒体认证公司认证

广告目录

封二跨页	CANON 佳能
第一跨页	CANON 佳能
版权对页	HP笔记本电脑
目录对页	ACURA 讴歌
目录对页	NOKIA 诺基亚
目录对页	凯迪拉克 SRX
目录对页	凯迪拉克 SRX
目录对页	HONDA 广州本田
目录对页	CHINA TELECOM 中国电信
卷首对页	SKYWORTH 创维电视
行动对页	Mercedes-Benz 梅赛德斯-奔驰
行动对页	Mercedes-Benz 梅赛德斯-奔驰
行动对页	Mercedes-Benz 梅赛德斯-奔驰
封选选择	NIKON 尼康
会员活动	雪花啤酒 勇闯天涯
开篇跨页	奥迪A4 S line
内 页	SAMSUNG 三星手机
内 页	THINKPAD
内 页	福特 S-MAX
内 页	Intel 英特尔
内 页	KOREAN AIR 大韩航空
内 页	GORE-TEX 戈尔特斯品牌
内 页	CASIO 卡西欧
内 页	一汽奔腾BESTURN
内 页	探路者户外用品
内 页	SAMSUNG 三星手机
内 页	CANON 佳能
世界遗产	水井坊
内 页	保圣偏光太阳镜
封三对页	NORTHLAND
封 三	斯巴鲁汽车
封 底	CITIZEN 西铁城

热点事件的地理背景
旅游探险的权威报道
24小时地理资讯精粹
尽在"手机报-中国国家地理"

订阅方式

编写短信"CNG"到7000
信息费8元/月(每天一条彩信)
详情请咨询10086

版权声明

Copyright Announcement

本刊发表的文字、图片、地图、光盘等的版权归《中国国家地理》杂志社所有，未经本社书面许可，不得为任何目的、以任何形式或手段复制、翻印及传播，本刊保留一切法律追究的权利。

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted for any purpose, in any forms or by any means, unauthorized copying, reproduction, hiring public performance and broadcasting without the prior written permission of the publishers are prohibited.

sina.com 新浪网

新浪网为本刊独家网络合作伙伴

特别承诺

本刊凡出现印装差错，一律由印厂调换。
地址：北京市经济技术开发区东环北路3号
北京华联印刷有限公司
邮编：100176 电话：6787 6655



HP推荐使用Windows Vista® Home Premium。
惠普笔记本
绽放真我魅力！
HP Pavilion dv2530TX笔记本电脑
别再压抑心中渴望绽放的悸动！采用英特尔®迅驰®双核处理器技术的HP Pavilion dv2530TX，由心而生的华彩，绽放真我的绚烂魅力！全新"绽放"纹理设计，辉映经典炫黑外观，于优雅中，放射灵动光芒。集成指纹识别技术，让所有隐而不宣的秘密，于指点之间安全无虞。率先采用高感光技术，在黯淡环境光下，依然呈现鲜亮清晰的画面品质。NVIDIA® GeForce® 8400M图形卡，支持高清3D游戏，纵情恣意。HP Pavilion笔记本电脑，优雅与个性的完美邂逅，让与生俱来的璀璨魅力，在举手投足间，尽情绽放！
惠普电脑，掌控个性世界。
登录:www.hp.com.cn/personal
致电:800-820-2255
请拨分机号402
或400-820-2255
·以上广告所列的英特尔处理器型号不作为衡量产品性能的依据。
Microsoft and Windows are U.S. registered trademarks of Microsoft Corporation. Windows Vista and the Windows logo are trademarks or registered trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
Certain Windows Vista product features require advanced or additional hardware. See http://www.microsoft.com/windowsvista/getready/hardwarereqs.mspx and http://www.microsoft.com/windowsvista/getready/capable.mspx for details. Windows Vista Upgrade Advisor can help you determine which features of Windows Vista will run on your computer. To download the tool, visit www.windowsvista.com/upgradeadvisor.
©惠普研发有限合伙公司2007版权所有。内容如有变更不再另行通知。Celeron, Celeron Inside, Centrino, Centrino Logo, Core Inside, Intel, Intel Logo, Intel Core, Intel Inside, Intel Inside Logo, Intel Viiv, Intel vPro, Itanium, Itanium Inside,Pentium, Pentium Inside, Xeon, 和Xeon Inside均是英特尔或英特尔所属公司在美国或其他国家的商标/注册商标。Microsoft and Windows are U.S registered trademarks of Microsoft Corporation. Windows Vista is either a registered trademark or trademark of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.其他商标或注册商标属于他们各自的拥有者。
intel
Centrino
Duo
内置 英特尔®
酷睿™ 2双核

Contents 目录

2007年9月号　总第563期

P32

特别策划

呼伦贝尔

Hulunbeier

牧歌绝唱

The Peak of Poetic Perfection of Pastoral



P40

呼伦贝尔草原：千年传唱的牧歌

Hulunbeier: The Pastoral Flowing with the Time River

撰文/李墨田　摄影/王学林 等

呼伦贝尔草原是北方游猎、游牧民族的成长摇篮，中国历史上有5个少数民族建立过统一政权，其中鲜卑、契丹、女真和蒙古族就发源于呼伦贝尔。一代天骄成吉思汗从这里出发，和他的后继者们一起建立了人类历史上版图最大的国家——蒙古帝国。公元前209年，匈奴人统一北方草原，呼伦贝尔地区就属于三部领地之一。从那个时候开始，"呼伦贝尔"的名称就在马背上的将士们心中传颂。驰骋千年的征战铁骑、深情悠扬的长调牧歌、略带缓绵起伏的广阔草原、散珠般滚落草原的牛群、羊群、马群和骆驼以及绸带般蜿蜒割破草地的河流、湖泡……这些都已化作传奇的梦境，在现代生活的复杂面貌下，隐约传递着关于远方、关于鹰、关于牧人、关于马的信息。





*车身颜色以实车为准
270
3.2
VTEC
TL 先型·以力引风尚
搭载了动力超凡的3.2L V6 VTEC引擎、马力高达270ps的Acura TL，
使钟爱速度的高级轿车驾驶者随时都可拥有如风般驰驱享受。
即使在路况复杂的城市道路，引擎强大的动力输出也让轿车的加速随心所欲、劲力超凡。
Acura是Honda的高端品牌 畅销美国20年 了解更多信息 请致电 800 810 8856 或 400 650 8856 www.acura.com.cn
ACURA
讴歌
Acura特约店销售的全车系产品均享受4年或10万公里(先到者为限)的保修及免费保养服务。
Acura特约店：深圳滨海店：0755-88821668 北京金港店：010-84349898 南京大明路店：025-66629988 北京南四环店：010-87883333 佛山南海店：0757-86259999 (更多特约店陆续开业，敬请期待)

Contents 目录

2007年9月号　总第563期

特别策划

呼伦贝尔 Hulunbeier

P58

呼伦湖：北国大泽

Lake Hulun: Grand Lake of Northern land

撰文/聂作平 李墨田　摄影/戴炜

这里的鱼群曾多到会阻碍船只的行进；鸟的种属占中国的五分之一；让当地人度过了上个世纪60年代饥荒的黄羊，曾在这片草原上如非洲大地上的角马群般地壮观迁徙。在历史上，鲜卑人、契丹人、女真人、蒙古人都曾是这里的主人，这些边地民族正是从这里发兵去角逐中原。事实上，这里丰富的历史文化和生物都归因于亚洲这片最肥美草原的中心——呼伦湖。



额尔古纳河：流淌不尽的历史

Eerguna River (Argun River): Carrying Endless Stories

P68

撰文/蔡伟

额尔古纳河的原住民是谁？如今他们已经往何处去？谁是今天额尔古纳的主人？他们又来自何方？8月盛夏的季节，作者从北京驱车北上，沿着额尔古纳河寻找历史与现实在这块土地上留下的点点痕迹。他发现了什么？又有怎样的收获？



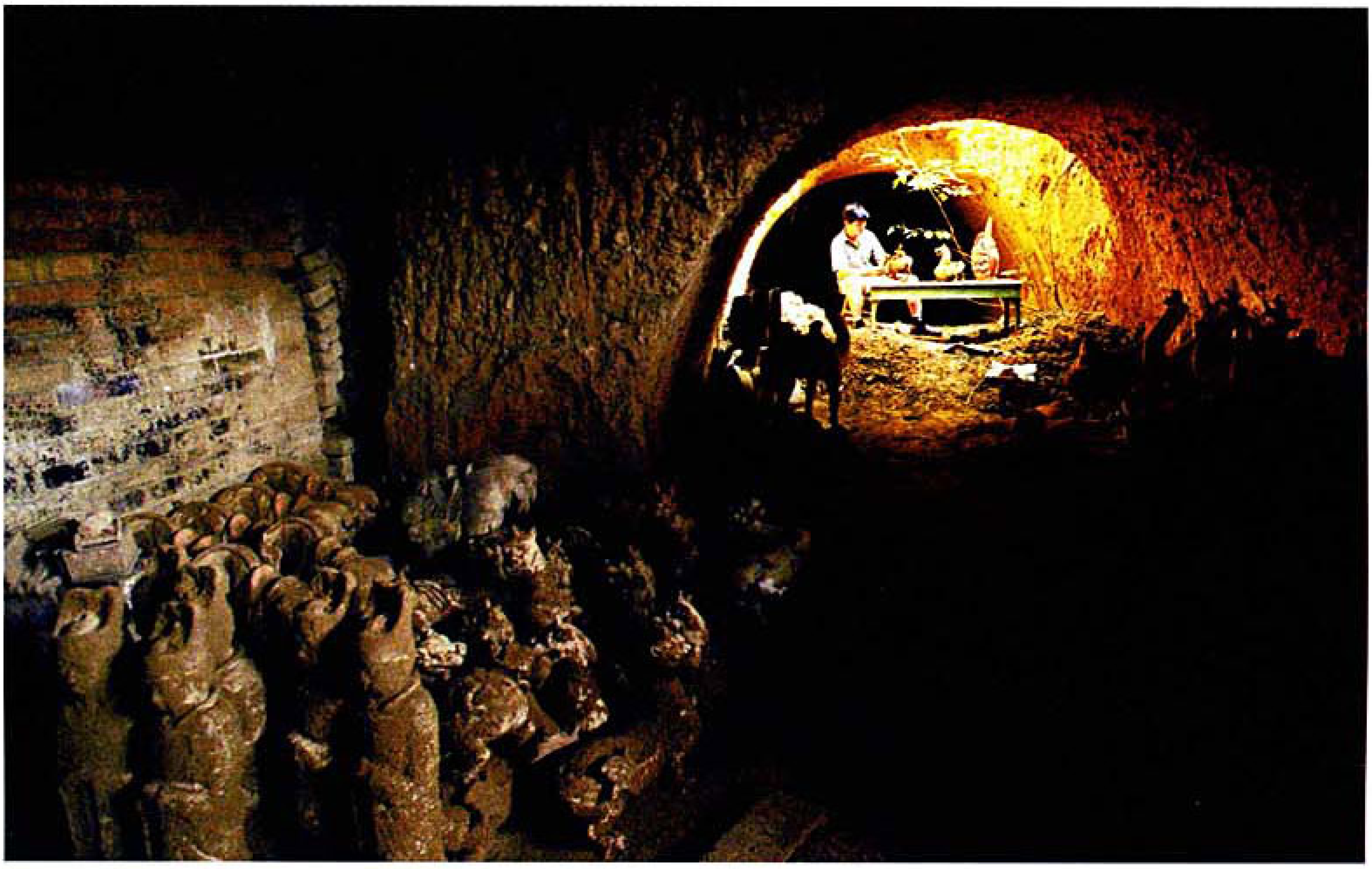
摄影/德玉庆



版权所有 © 2007诺基亚公司。保留所有权利。NOKIA、诺基亚、NOKIA Connecting People 是诺基亚公司的注册商标。

Contents 目录

2007年9月号 总第563期





P88 仿古“国宝唐三彩”

Archaized Tang Glazed Pottery: A Dynasty's Tricolour Treasure

撰文/向阳 摄影/牧马

位于洛阳市北郊邙山腹地的南石山村是仿古唐三彩的生产基地，产量占全国市场的90%。今年盛夏时节，本文作者专门拜访了这个地方。南石山村烧制唐三彩的工艺和釉料跟唐代的几乎一模一样，有些仿制品经过做旧处理后，跟在地下埋了一千多年、刚被挖出来的唐代三彩放在一起，连文物专家都难分辨其真假。


有些风景只宜独享
Cadillac

Contents 目录

2007年9月号　总第563期

118114/114号码百事通 本期精彩内容大搜索





P104 察沃：稀树草原上的动物王国

Tsavo National Park: Animal Kingdom on Savanna

撰文/子今　摄影/姜海龙 等

察沃是肯尼亚最大的国家公园，也是世界上最大的野生动物保护区之一。2007年5月，本文作者深入到察沃广袤无垠的稀树草原，那里原汁原味的野性和异彩纷呈的多样性让她深受感染，也让她对这个动物王国的未来无限憧憬，同时满怀担忧……

快捷周到的商旅服务，尽在号码百事通 118114/114



北京达世行华威:010-87383600	江西绿地名凯:0791-3860888	大连鑫卡迪:0411-86873333	云 南 凯 迪:0871-8338888
北京达世行北苑:010-84929900	深圳红彤凯迪:0755-25920555	河南新凯迪:0371-69398888	陕 西 凯 盛:029-86526111
上海东昌凯帝:021-50592651	深圳标远鹏程:0755-82028111	河北元兴行:0311-85681000	湖 南 申 湘:0731-4872222
上海安吉名世:021-52816688	厦门泰成致尊:0592-2632888	东 莞 志 诚:0769-83306678	重 庆 美 凯:023-89112628
上海永达申龙:021-58786789	青岛鸿发凯迪:0532-89095777	宁 波 凯 迪:0574-56280888	安 徽 世 贸:0551-4288488
江苏天泓凯帝:025-52629922	内 蒙 古 泰 祥:0471-3388066	广 州 盈 凯:020-86329088	新 疆 骏 达:0991-3668999
天津四联空港:022-84909886	四 川 新 东 信:028-66229999	广 东 粤 凯:020-34822222	广 西 桂 海:0771-3322662
天津四联空港:022-88383322	四 川 新 东 信:028-68119999	苏 州 华 洋:0512-66516268	义 乌 凯 克:0579-85400888
山东凯迪坤驰:0531-88828686	浙 江 米 卡 迪:0571-88175888	兰 州 金 茂:0931-8368266	山 西 显 通:0351-7032555
泉州泰成致尊:0595-28057888	辽 宁 鑫 卡 迪:024-25506688	温 州 凯 特:0577-86577888	无 锡 申 通:0510-83111333

Contents 目录

2007年9月号　总第563期

号码百事通 Best Tone 118114/114号码百事通 本期精彩内容大搜索

P114 傣族文身：绘在身体上的思想

Dai's Tattoo: Art of the Human Canvas

撰文/李锦华　摄影/陈俊东

陈俊东的摄影之路是从苦苦寻觅一个传奇式人物开始的。

1999年的泼水节前夕，陈俊东偶然听朋友说，在云南省西双版纳傣族自治州景洪市大勐龙镇的康朗来，全身文满了非常奇特的傣族文身，他不仅精通医术，懂得占卜算卦，还练就了一身非凡的武功。可他多年来隐姓埋名，闭门谢客，从来不让外人看见他身上的文身图案。



夏候鸟：遥远的婚约 P126

Summer Migratory Bird: Remote Engagement

撰文/张茵



摄影/王征吉

我们年年春秋仰望候鸟们在天空中迁飞的身影，看见大雁排成"人"字或"一"字，看见鹤群长长的、迤逦的灰线如划过天海的悬空舰队，看见黄昏时的燕雀大群如凝烟掠过大地。如果我们有幸站在19世纪的北美大陆上，我们还会目睹灭绝前的旅鸽在迁徙时怎样集结上万，它们扑天盖地、经日不绝，让初踏上这片土地的欧洲人吃惊不已。

每年夏季来一地繁殖、冬季又迁向南方的鸟，是那个地方的夏候鸟。本文作者以灵动细腻的笔触，为我们描述了一些中国境内常见的夏候鸟，它们对季节的敏感以及对生命节律的遵守向我们透露出宇宙间尚未被人类破译的神秘信息。

快捷周到的商旅服务，尽在号码百事通 118114/114

为了您的安全，我们每天都进行碰撞实验。



以上为合成图片，基于广州本田奥德赛(Odyssey)的车对障碍物碰撞测试照片合成。

Honda Action ②

Honda中国行

Honda对于安全的构想，不仅仅考虑到在车厢里的人，
而更涵盖了其它车辆以及行人在内的所有人的安全—Safety for everyone

只有真实的交通事故，才是实现更高安全的关键参考。为了让我们独自研发的碰撞安全技术"G-CON"更加先进，
我们在全球率先建成了Car to Car室内全方位碰撞实验室。在这里进行的不仅仅是车对障碍物的碰撞实验，
还有不同大小车辆之间的碰撞、不同角度的碰撞；我们更率先开发出模拟行人的假人，进行车对行人的碰撞实验，真实的事故在这里被反复再现。
根据实验数据，我们不断研发出可以更大限度减轻伤害的新技术。可以高效分散、吸收撞击力，保护乘员安全，
同时更大限度减轻对方车辆伤害的技术、通过发动机罩和保险杠吸收对行人撞击力的技术等都是在这些模拟实验的基础上开发出的。
在这个实验室里诞生的安全，已经被应用到在中国销售的所有Honda和Acura（讴歌）汽车产品中。
正因如此，广州本田的奥德赛（Odyssey）在今年的C-NCAP测试中，获得了5星级的评价。
技术的开发要基于现实，贯彻着这一姿态，我们始终走在安全领域的前列。

Honda通过制造高品质的汽车和摩托车产品，
专心致力于全社会的安全·环保·节能工作。



"Honda Action"为系列广告，欲了解"Honda Action"系列的详细信息，敬请浏览以下网站。
www.honda.com.cn
本田技研工业（中国）投资有限公司

HONDA
The Power of Dreams
梦想的力量

Contents 目录

2007年9月号　总第563期

号码百事通 Best Tone 118114/114号码百事通 本期精彩内容大搜索



P140

四川盆地的南宋城堡

——红层方山上失落的古城要塞群

Castles of Southern Song Dynasty in Sichuan Basin —The Lost Ancient Fortress on Redbeds Mesa

撰文/范晓　摄影/郑云峰 等

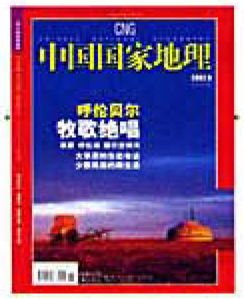
自1206年（宋开禧二年），铁木真在漠北斡难河（今鄂嫩河）竖起九脚白旄纛，拜受"成吉思汗"称号，建立大蒙古国始，仅用了十六七年，便占中亚，越高加索、跨克里米亚半岛，抵第聂伯河，横扫欧亚大陆；21年后灭西夏；28八年后灭金朝。然而，蒙古对偏安的南宋王朝，自1235年（宋端平二年）宋蒙战争全面爆发始，至1279年（宋祥兴二年）崖山海战最后一役止，浴血45年才告得手。这其中，南宋在四川盆地的山城堡垒战，对左右战争局势、延长宋朝统治，扮演了极为重要的角色。



本期审稿专家

中国科学院地理科学与资源研究所　研究员 李宝田

中国科学院动物研究所　研究员 孙悦华



本期封面

新巴尔虎右旗的草原

摄影/戴炜

快捷周到的商旅服务，尽在号码百事通 118114/114



订机票 | 订酒店 | 订 餐 | 旅 游

快捷周到的商旅服务 尽在**号码百事通**

号码百事通商旅服务，依托118114/114语音平台和互联网平台，轻松实现订票、订房、订餐及旅游服务，更有为企业客户量身订做的完善商旅服务方案，令您无论身在何处，轻松便捷尽情享受！

中国电信 CHINA TELECOM
世 界 触 手 可 及

用户至上 用心服务 Customer First Service Foremost
www.ct10000.com
客户服务热线 Customer Hotline 10000

游牧的起源

撰文/单之蔷

呼伦贝尔这个地方，很是独特。

我感兴趣的是呼伦贝尔草原与大兴安岭西侧森林的交界地带，尤其是两者相交形成的那条线——林线，这条线既是草原的界限，也是森林的界限。这条线的形成与温度和降水的梯度变化相关，也勾画出了今天的农牧交错带。现在我把这条线作为林草交错地带的一个象征和代表。我在想：当远古的人类遇到这条线的时候，会发生什么？也就是当文明与这条线相遇，会发生什么？

令人惊奇的是，今天在这条线附近，我们还能看到工业社会前人类的三大生活方式：游牧、农耕和采集渔猎。在大兴安岭的密林中还生存着鄂伦春、鄂温克和达斡尔族。在他们中还能见到渔猎和采集的生活。

渔猎采集、游牧和农耕，这三者发生的先后顺序是什么？它们有先进和落后之分吗？

渔猎和采集，肯定是人类最早所经历的，这没有争议。但是农耕和游牧谁先谁后？游牧民族是怎样起源的？就大有争论了。

有人认为游牧是从采集和渔猎中很自然地发展起来的：在狩猎和采集中，碰到受伤和幼小的野兽，人们就会饲养并驯化它们，等到学会了驯化食草的反刍动物——牛和羊的时候，游牧就诞生了。但为什么不是先发现植物的种子落到地上能生出更多的种子，进而学会了种植和收获？这样一来就是农耕先发生了。至此这个问题演化成了一个驯化的问题，人类最先驯化的是动物还是植物？

由此又引出了另一种观点：游牧和农耕是不是各自独立发生、平行发展的？

多数的专家认为游牧是从农业中分化出去的。分化出去的原因有多种观点，其中之一是气候变化说，认为当气候进入寒冷干旱的周期时，有些耕地变成了草原，迫使一部分农民转向了放牧；还有人认为灌溉技术的发展，使得农业进入了草原地区，在这里部分农耕的人学会了游牧。还有人认为是贸易和分工的发展催生出了游牧业……

我总觉得这些观点中缺少一种东西，仔细想来是缺少空间的观念。一个最关键的问题始终没有被提及，就是游牧与农耕的分离最有可能发生在什么地方呢？

站在呼伦贝尔大草原上，我得到了启示。

我想农耕与游牧的分化，一定是发生在农牧交错带（那时还不能称之为农牧交错带，可以将其与森林草原交错带等同看待）。我们知道我国的降水从东向西逐渐减少，大兴安岭西侧的森林边缘，基本上与年400毫米等降水量线重合。低于400毫米的降水，已经不能长树林和庄稼，只能长草。可以想象，从事农耕的人在这里终止了农业的步伐。但是不能想象他们会终止对草原的好奇和探索，想想看，草原上奔跑着成群的黄羊，一队队野马在游荡……对他们有着怎样的诱惑。

可以想象他们一定会走出农耕和森林的区域，走向草原去狩猎，在狩猎的中，他们获得并驯化了羊和牛。这时他们离游牧只有一步之遥了。

真正成为游牧民族，光有牛羊还不行，还要驯化出马和狗。只有骑上马，才能到更远的地方去，才能有更好的视野去瞭望；狗的作用丝毫也不能低估，没有狗的警戒和报警，牧人就只能自己去充当狗的角色。只有牛、羊、马、狗这样一个被驯化了的动物的组合出现了，游牧才真正出现在草原上了。

但是农牧交错带对游牧和农业的分离，并不是单向地由农业向草原渗透和发展的。因为这样构想暗含了一个前提：农业是先产生的；完全可以是另外一种情况，就是先有游牧，后有农耕。来自草原的牧民发现了驯化植物的乐趣，这有什么不可能呢？

生物学中有一种说法，林线附近，生物多样性最丰富。农牧交错带可以说就是人类生活环境中的“林线”，气候的变化，同样会使农牧交错带这条“林线”有进有退，气候变得干冷时，它后退，反之，它前进；在它的刺激下，农田变草原，草原变农田，新的生活方式就出现了。

正是在农牧交错带，在林线附近，我获得了启示和灵感。我不相信游牧起源于农业，也不相信农业起源游牧，我认为两种情况的概率相等，很可能同时期发生。

在农牧交错带的另一端——横断山区，我见到了半农半牧这种生活方式。

在梅里雪山脚下的一个小村庄，我们去访问一个兄弟两人共有一个妻子的家庭，这种“一妻多夫”的家庭在这一带很普遍，而且与游牧和农耕有很大的关系。当我们到达时，只有哥哥在家，弟弟几天前就到山顶的牧场放牧去了。我问哥哥一句话：“为什么你们弟兄俩人不分家，各娶一个妻子？”哥哥的回答至今我还记得，他说：“两个人分家，种地的有了，放牧的没有，放牧的有了，种地的没有。”

横断山区，地处亚热带，大山纵列，大河奔流。这里的许多地方都是半农半牧的生产方式，河谷地带，经营农业；但在山上，随着海拔的增高，温度递减，植被呈垂直分布状态，山顶出现了草地，因此经营农业的河谷人家，又往往在山顶经营着一块牧场。这种半农半牧的生产方式是何时诞生的？无人知晓。但这里人类的古文化和史前文化遗迹非常丰富，人类学家把这里称为“民族迁徙的大走廊”。

游牧和农业的分离是不是最早在这一带发生，然后向四周传播开去？这只是我的一种猜想。但是我相信无论游牧和农耕的分化发生哪里，有一个共同点是：这些地方都会是自然区域的交界面，是自然从一种形态向另一种形态过渡的界限所在。当人类试图越过这个界限时，变化就发生了。

游牧的起源只是学者关心的，游牧今天面临的真正问题是在许多地方它们即将消失。

游牧与我们的生活最大的区别是，他们不把自然对象化，他们对自然是顺遂而不是改造。游牧与自然浑然一体。游牧民族走到哪里，哪里山清水秀，天蓝云白。历史研究证明：凡是游牧民族统治中国的时期，都是生态环境最好的时期。在东晋，游牧民族入主中原，黄土高原成了牧场，黄河竟然一改水灾频繁的常态，安然地流淌了许多年。

如今许多地方把辽阔的草原分隔成一块块的以家为单位的牧场，游牧正在变成圈养。

当游牧消失的时候，牧歌就消失了，人与大地浑然一体的境界就消失了，人类仅存的如诗的生活形态就消失了。

若干年后，会不会有人撰写一篇文章——《游牧民族是怎样消失的？》呢？



Skyworth 创维™
健康美妙生活
中国射击队
合作伙伴
打开酷开™电视　释放海量网络电影
射击世界冠军:
朱启南　张鹏辉　杜丽
创维鼎力赞助中国射击队
释放海量网络电影，关键要靠这一枪。
创维CooCaaTV，破"格"而出！全球创先采用嵌入式MME智能芯片，支持RM/RMVB网络电影播放，具备"酷影"、"酷K"、"酷乐"等家庭娱乐功能，真正打破网络电影的格式枷锁，实现电视与网络资源的完美共享，让您尽情享受海量网络电影。创维CooCaaTV，多媒体娱乐进一步！下载海量网络电影请登陆 www.coocaa.com
酷影 海量电影抢鲜看
酷K 经典音乐自由唱
酷乐 时尚音乐随身听
全国统一购机直通车热线
400-6788-400
创维真情服务一线通
95105555
注：本广告人物形象仅为COSPLAY角色扮演。因产品不断更新，此宣传品中所列产品外观颜色，显示屏与功能仅供参考，本公司拥有最终解释权。
coocaa TV
www.coocaa.com
创维酷开电视L18RM系列

在洞庭东山编纂清朝"国家地理"

撰文/唐晓峰（北京大学教授）

今年7月份，我去了洞庭东山。这个洞庭不是湖南的洞庭，而是苏州南边的洞庭。"洞庭"一名，好听，而且古老。《庄子·天下》里讲："帝张咸池之乐于洞庭之野。"后人注释曰："洞庭之野，天地之间。"原来"洞庭"有广庭、广野的意思。也许因循了这个意思，人们把宽广的水域也称作"洞庭"湖。

除了湖南的洞庭湖，"洞庭"也是太湖的别名。左思《吴都赋》："指包山而为期，集洞庭而淹流。"这里说的洞庭就是太湖。太湖东岸有山，遂称洞庭山，两座山峰，一东一西，东面的叫洞庭东山（也称东洞庭山），西面的叫洞庭西山（也称西洞庭山）。西山在湖里，有桥与陆地通。东山原来也独立水中，元明以后，渐渐与陆地相连，成为半岛。东山主峰海拔293米，称莫厘峰。洞庭东山是碧螺春茶的故乡，嗜茶的人应该都知道。

我这次去洞庭东山，是被历史上这里发生过的一件地理文化盛事所吸引。

清康熙二十八年（1689年），康熙皇帝特准老臣徐乾学"书局随身"（编辑部随人走）的请求，许他回乡继续主编《大清一统志》。徐乾学是昆山人，但他并未回昆山老家，却选定旁边的吴县，落馆于洞庭东山的莫厘峰下。

编纂《大清一统志》是"奉敕"的项目，属于皇家课题，所以皇室藏书可以不远千里从北京运到东山。此外，那些"馆阁之英，山林之彦"（指官方、民间两类学者）也都要把自己私人的"笔札"贡献出来。到东山参与编修的，有当时最优秀的地理学家如顾祖禹、胡渭、黄仪等十余人。想象当年的东山，文献粹聚，鸿儒雅集，可算是王朝地理学问知识的中心。

胡渭的回忆最生动，说那里"湖山闲旷，风景宜人"。学者如顾祖禹、黄仪、阎若璩等，"皆精于地理之学"。这一班人"二三素心，晨夕群处，所谓奇文共欣赏，疑义相与析者"。胡渭讲出了当时的气氛。"素心"，我们能够想象，是形容学者对学问的专注，他们见素抱朴，别无挂碍。（"荤心"是什么样，我们也能想象。）

顾祖禹、黄仪在当时都被称为"处士"。颜师古在《汉书》注中曾说过："处士，谓不官于朝而居家者也。"这几位地理学家应该属于"山林之彦"，他们的心思没有挂在官场。不登官场，可以更专心地做学问。顾祖禹是《读史方舆纪要》的作者，这本书有丰富的军事地理内容，曾受到青年毛泽东的喜爱，电视剧《恰同学少年》中有专场表现。

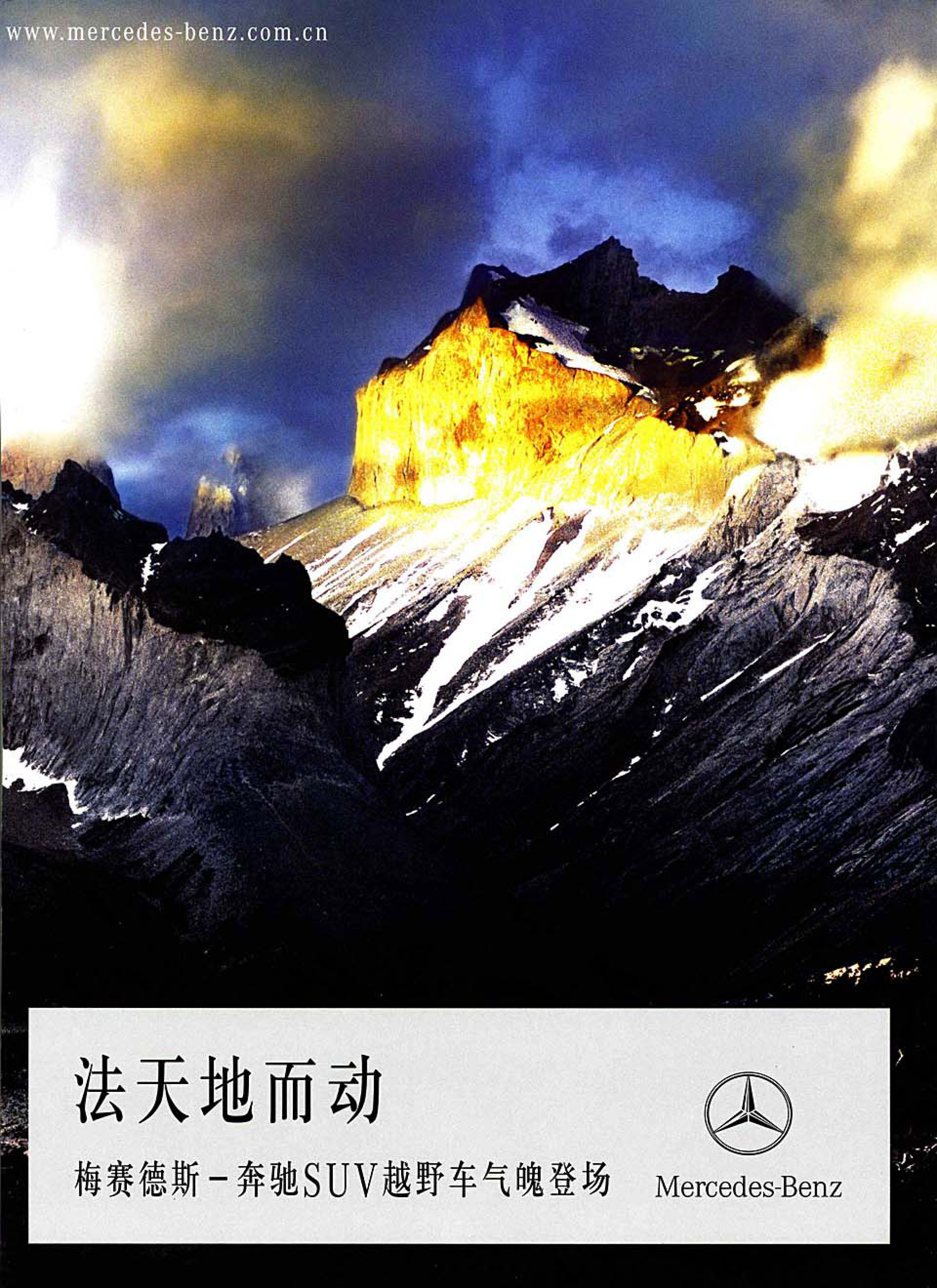
古代文人在湖光山色中不会不作诗。裘琏也是一位参加《一统志》纂修的学者，他记道："琏等校辑之暇，间与诸君子凭眺湖山，寄情鱼鸟，作为诗歌，共相唱和。"有位叫唐孙华的学者事后还作了这样一首诗："两年书局幸从游，鹤盖成阴聚胜流。人物精英收薄海，山川指点话神州。"

"话神州"，没错，这一群人在东山，虽居太湖一隅，做的却是全国的地理学问。《大清一统志》其实就是当时的"国家地理"。这一部清朝的"国家地理"，经康熙、乾隆、嘉庆三朝接力，最后完成于嘉庆二十五年（1820年），达五百六十卷之多。

《大清一统志》的编纂"工程"，也带动了地理研究的兴趣。著名学者阎若璩，就是因为在徐乾学那里与顾祖禹、黄仪等人"周旋"，"遂喜谈地理"，后写成《四书释地》一书。胡渭是《禹贡》研究的大家，也是因为在一统志编修馆里与人切磋，"渭因悟《禹贡》一书"。他的《禹贡锥指》是清代《禹贡》研究的高峰。今天，我们仍视其为"研究历史地理、地理学史的一部必读书"（邹逸麟）。

我在东山试图找到"桔社"这个地方，桔社园就是当年一统志编修馆的立馆之处。可惜时间久远，遗迹已然淹没在"一往无前"的现代拆建高潮中。

但莫厘峰还是那座莫厘峰，照耀太湖的还是那轮前朝明月。我设想，若能在这里再组织一些"素心"学者（不需要上亿经费），编一部现代版的《一统志》，与古版前后对照，回顾国家地理的旧貌新颜，将是一件有文化趣味、有学术意义的事情。我这个设想或许不够实际，但北京师范大学确实在洞庭东山正式建立了全国第一个人文地理实习基地。我见到老师与学生们，冒着酷暑踏察各处，提炼人文地理知识，很是感人。看来，在洞庭东山，今天仍有"素心"之人，在为国家的地理学问做着特别的努力。


www.mercedes-benz.com.cn
法天地而动
梅赛德斯-奔驰SUV越野车气魄登场
Mercedes-Benz

到肯尼亚体会人与动物的和谐相处 记者/尹杰



在内罗毕国家公园旁的长颈鹿中心，本刊记者尹杰和那里的两位工作人员合影。生活在那里的长颈鹿受到游客的欢迎，因此，工作人员不得不贴出“长颈鹿正在减肥”的告示，以免游客过度“饲养”。

站在一幢木制小楼的二层，隔着栅栏，我终于看清了它们的长相。它们身材高大、体态优雅，脖颈颀长，目光善良……我刚刚伸出手，露出掌心里那一小撮“营养配餐”，一条又长又窄又厚实的舌头便穿过了栅栏，干净利落地席卷了食物，留给我一阵又麻又痒的新奇感受。

这是2007年5月，受肯尼亚旅游局（KTB），肯尼亚航空公司的邀请，我前往肯尼亚内罗毕－蒙巴萨一线考察该国的野生动物保护理念，行程中的第一天，在肯尼亚内罗毕国家公园旁的长颈鹿中心留下的第一印象。

这个中心的创建者乔克也是“非洲濒临灭绝野生动物基金会”的创始人。肯尼亚有两种主要的长颈鹿：网纹长颈鹿和马萨伊长颈鹿。前者身体的花纹呈现网状，主要分布在肯尼亚北部的桑布鲁、梅鲁等地；而后者身体的花纹好似揉碎的、锯齿状的常春藤叶子，分布于肯尼亚南部至坦桑尼亚之间的地区。介于这两个品种之间的长颈鹿被命名为罗特希尔德长颈鹿，已濒临灭绝，至1973年，在肯尼亚西部仅存130头。为拯救这一稀有物种，1979年，乔克决定成立自然教育中心，通过游客亲自喂养长颈鹿的方式，使游客、特别是这个国家的下一代“理解人与自然和睦相处以及保护野生动物的重要性”。10天的采访里，除了长颈鹿中心，我们还考察了谢德里克大象孤儿院、内罗毕国家公园以及肯尼亚最大的野生动物保护区——察沃国家公园……这个并不富裕的国家为保护野生动物所作出的努力时时激荡着我的心灵……

来自呼伦湖的示警 撰文/聂作平

接受《中国国家地理》的邀请后，为了写呼伦湖，我从成都坐了几十个小时的火车，外加三个小时的汽车，终于靠近了这个位于呼伦贝尔大草原腹心地带的湖泊。在呼伦湖及周边的海拉尔和满洲里，我先后采访了几个生于斯长于斯的当地居民，包括渔场职工、汽车司机和学者，并逐页翻阅了厚达千余页的《呼伦湖志》。

从自然地理说，呼伦湖是北中国乃至整个亚洲北部干旱地区数千公里内唯一的大泽；从人文地理说，这里是鲜卑人、女真人、契丹人和蒙古人的重要活动场所，是北方游牧民族的历史摇篮。这座面积达两千多平方公里的大湖，看上去和浩淼无边的大海没有多大区别，漫步湖畔，剧烈的风刮来一股咸腥味儿。可以说，正是有了呼伦湖及其所属水系的滋润，呼伦贝尔大草原才得以成为中国最美的草原。丰富的鱼类，丰茂的牧草，以及丰饶的矿产资源，使得呼伦湖畔成为一个物华天宝之地。

但是，近些年来，在多种因素作用下，呼伦湖水正在变浅，湖水水位正在不断降低。在湖滨沙滩上，到处可见破碎的河蚌碎片，它们以怵目惊心的方式在向我们示警：如果不能合理利用，如果不能加以保护，即使是呼伦湖这样浩瀚的大泽，在并不遥远的将来，也将从共和国版图上慢慢消失。



呼伦湖盛产各种鱼类，湖边有一个颇具特色的“鱼夫烤吧”，门前很生动地悬挂着从湖中捕捞来的各种鱼类，于是，聂作平请人拍下了这张照片。

自由的选择权也是一种奢侈 撰文/蔡伟



额尔古纳河孕育出如诗如画的湿地。蔡伟说他已经很久没有写诗了，额尔古纳河让他又想写上几句。

无论现代人所谓的贫穷或者富裕，落后或者文明，生活的真谛其实是自由的选择权，不过这往往是一种奢侈。比如额尔古纳河畔的俄罗斯族。为了完成《中国国家地理》关于额尔古纳河的稿子，我来到了内蒙古额尔古纳市，当我从室韦来到恩和时，对此有了更为深刻的感受。

“从人口和历史来说，恩和乡是这里最大的俄罗斯族聚居地，最早被命名为俄罗斯民族乡的其实也是恩和乡。1994年7月25日国家正式批准在恩和成立了俄罗斯民族乡，当时全乡3000多人中，俄罗斯族占1000多人”。恩和乡乡长曲洪生介绍说，2001年在撤乡建镇过程中，由于沿江的室韦有口岸，新的市领导决定把俄罗斯民族乡的政府设在室韦，于是最早国家确定的“恩和俄罗斯民族乡”变成了“室韦俄罗斯民族乡”。“我们好不容易争取到的全国唯一的俄罗斯民族乡就这样改了名字”，老曲说。

这个让很多恩和俄罗斯族非常不满的举措并没有到此为止。2007年3、4月间，室韦成立了开发区，很有趣的是，额尔古纳市为此把“室韦俄罗斯族民族乡”的政府机关和几块牌子又搬回恩和。“这下子搞得恩和的俄罗斯民族乡没有恢复，却被挂上了室韦的牌子。”老曲对于这种违背历史的做法很不满，因为这让恩和和室韦同时失去了自己本来的特色。“室韦是蒙古族的发源地，这段历史谁不知道？室韦那边丢了他们本来的历史，如今我们也失去了全国唯一一个俄罗斯族民族乡的牌子。这种做法，不但俄罗斯族有意见，蒙古族的意见也很大。”

疾如风，徐如林，势如火，稳如山。

有恃，以放怀天地。梅赛德斯-奔驰ML级越野车

► 有性能之恃，无前程之恐。或穿梭于闹市，或驰骋于疆野，ML级越野车自有纯熟应变之道。收放自如，张驰有度，同是一副放怀天地的洒脱和率性。

► 强劲的V6和V8发动机以及全时四轮驱动(4MATIC)，令ML级越野车拥有接受一切路况挑战的能力；7速自动变速箱(7G-TRONIC)和直接控制(DIRECT CONTROL)，让操控时刻契合心意，保持完美的行驶轨迹；智能空调(THERMOTRONIC)、驾驶室管理及数据系统(COMAND)等豪华配置，更让征程时刻得到细致的关照。

► ML级越野车携ML 350、ML 500气魄登场，欢迎莅临授权经销商展示厅亲鉴，或浏览www.mercedes-benz.com.cn了解更多内容。

Mercedes-Benz



中国国家地理 CHINESE NATIONAL GEOGRAPHY



全国读者服务网



全国读者服务网天津站开业现场

天津站

联系人 王经理
地址 天津市和平区河南路1号门脸
电话 022-85771677
手机 13072246543

西安站

联系人 孙经理
地址 西安市乐游路66号
电话 029-85519299
手机 13363929939

长沙站

联系人 许经理
地址 长沙市清水塘路一中综合楼5号门面
电话 0731-2864177
手机 13707491259

南京站

联系人 李经理
地址 南京市鼓楼区丹凤街丹凤新寓七栋1单元旁
电话 025-83373105
手机 13805187987

合肥站

联系人 周经理
地址 合肥市临泉路罗马西区8栋门面房11号
电话 0551-4252409
手机 13965045708

深圳站

联系人 李经理
地址 深圳市罗湖区松园路鸿翔花园1036号档铺
电话 0755-22154526
手机 13808857155

重庆站

联系人 杨经理
地址 重庆市沙坪坝区天陈路2号附2-4-A8
电话 023-86061012
手机 13508396564

成都站

联系人 宋经理
地址 成都市武侯区培根路第19幢1层04号
电话 028-85254433
手机 13880834051

武汉站

联系人 周经理
地址 湖北省武汉市洪山区雄楚大道湖北出版文化城705号（出版城路上）
电话 027-87372806
手机 13907162149

服务政策请咨询读者服务站

首届国际界江高层论坛在萝北举行

2007年7月16日，由中国国家地理杂志社主办、黑龙江省萝北县政府承办的首届“国际界江高层论坛”在萝北召开。来自中科院地理科学与资源研究所、北京交通大学、中科院东北地理与农业生态研究所、东北师范大学的8位专家经过对黑龙江萝北段的考察，结合各自的研究领域，对优化利用界江（河）的模式、以及萝北县资源的保护及利用提出了建设性意见。希望通过社会各界的努力，把界江（河）资源合理利用起来，打造“和谐界江、绿色界江、文化界江”，在国家边界地区建立“和谐世界”的样板区，并发表宣言如下：



打造“界江之都”——中国萝北宣言

一、界江（河）是国际河流的一种类型，是国际交流的平台与国家形象的窗口之一，要重视界江（河）沿岸地区的整体形象打造，在当地的发展规划中，重视基础设施建设，启动界江（河）品牌行动，创建界江（河）区域社会经济发展的样板；

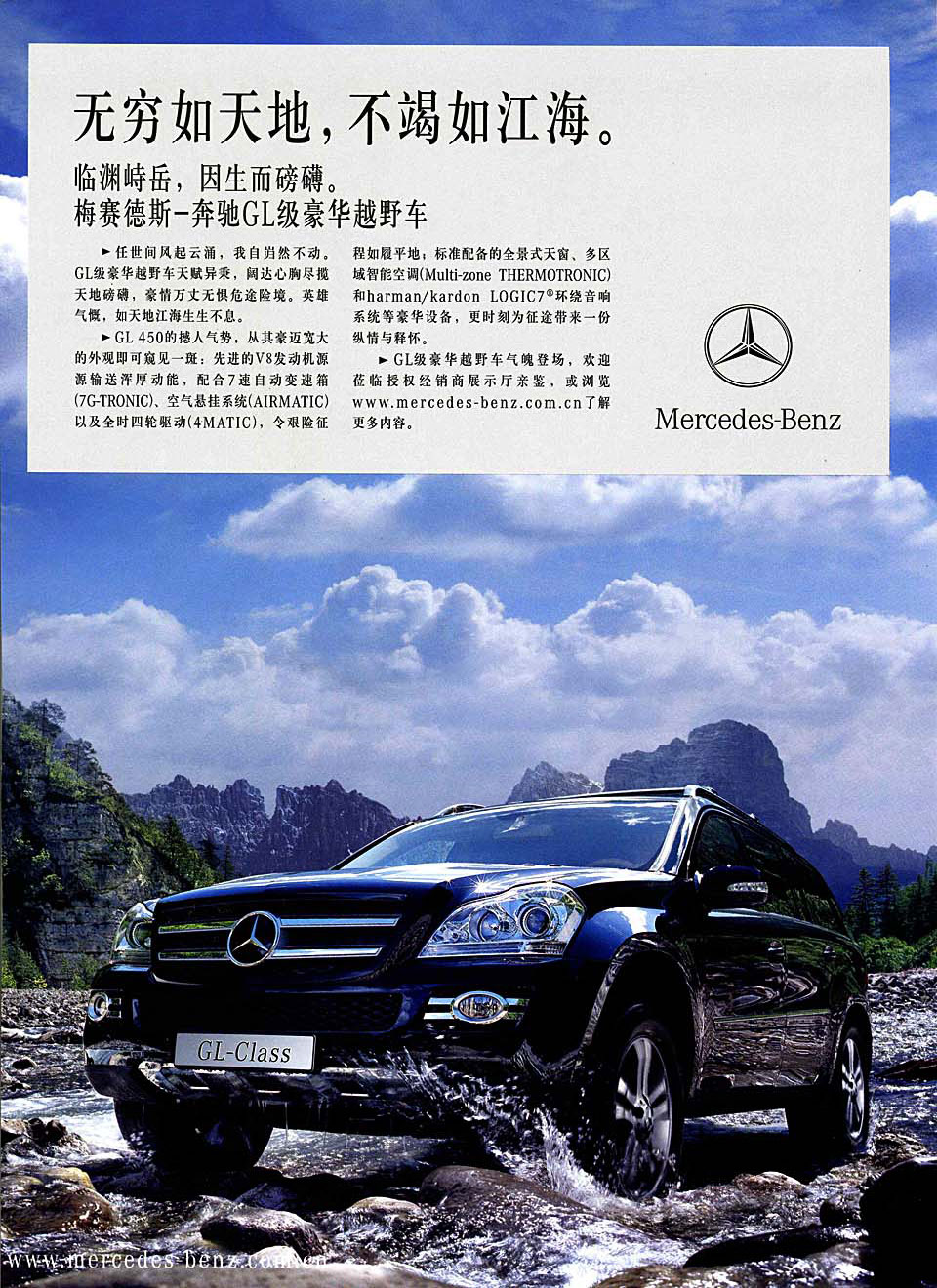
二、界江（河）沿岸地区要对区内包括界江（河）在内的各种资源及其利用进行科学调查、监测以及综合评估工作，建立开放的资源信息数据库和决策支持系统，为当地的社会经济发展决策提供科学的依据；

三、作为界江沿岸地区的萝北县，应突出地域文化特点，加强与对岸俄罗斯犹太自治州的友好往来，构筑和谐边疆氛围，打造具有竞争力的旅游品牌，完善旅游服务体系，加大市场促销力度，形成中外闻名的界江旅游目的地；

四、充分利用资源和区位优势，走环境立县、农业富县、工业强县、三产活县的路子，强化旅游产业对区域形象的塑造作用；

五、湿地是“地球之肾”，萝北县的湿地是当地重要的自然资源之一，应该禁止开垦湿地，实现天然湿地的“无净损失”。加强湿地自然保护区的能力建设和有效管理，积极申报国家退化湿地的恢复工程，争取晋升为国家级湿地自然保护区；

六、萝北县拥有丰富的自然资源和优美的自然环境，应该把生态保育作为未来萝北县发展的基础，绝不能以牺牲环境为代价谋求发展，把萝北县建成中国著名的环境友好县和中国优秀旅游城市。


无穷如天地，不竭如江海。
临渊峙岳，因生而磅礴。
梅赛德斯-奔驰GL级豪华越野车
► 任世间风起云涌，我自岿然不动。GL级豪华越野车天赋异秉，阔达心胸尽揽天地磅礴，豪情万丈无惧危途险境。英雄气慨，如天地江海生生不息。
► GL 450的撼人气势，从其豪迈宽大的外观即可窥见一斑：先进的V8发动机源源输送浑厚动能，配合7速自动变速箱(7G-TRONIC)、空气悬挂系统(AIRMATIC)以及全时四轮驱动(4MATIC)，令艰险征程如履平地；标准配备的全景式天窗、多区域智能空调(Multi-zone THERMOTRONIC)和harman/kardon LOGIC7®环绕音响系统等豪华设备，更时刻为征途带来一份纵情与释怀。
► GL级豪华越野车气魄登场，欢迎莅临授权经销商展示厅亲鉴，或浏览www.mercedes-benz.com.cn了解更多内容。
Mercedes-Benz
GL-Class
www.mercedes-benz.com.cn

2007.9



美国《华盛顿邮报》把成吉思汗评为“千年风云第一人”，著名传记作家麦克·哈特在《影响人类历史进程的100名人排行榜》一书中，将成吉思汗排到第29位，在麦克·哈特的《历史大事年表》中，13世纪共有8件大事，其中5件跟成吉思汗和他建立的蒙古帝国有关。遥想当年，这位正值壮年的汉子带着部族从呼伦贝尔草原出发，带着草原人骠悍的民族性格和骁勇善战的特点一路征战，统一了蒙古高原，还和他的后人一起建立了人类历史上版图最大的国家——蒙古帝国，成为一位让全世界景仰的英雄。东胡、鲜卑、突厥、回纥、契丹、女真等北方少数民族政权，也都是从呼伦贝尔草原成长起来的。那时的呼伦贝尔草原有着“风吹草低见牛羊”的繁茂和富庶，是英雄们征战四方时最能慰藉心灵的后方家园。

历史上频繁爆发的战争都没有改变呼伦贝尔的生态环境，但从乾隆年间的商旅云集开始，到现在的开采煤炭、石油、天然气和各类金属等人类活动，呼伦贝尔的生态环境已经遭到了破坏。比如呼伦贝尔的沙地，在人类没有大规模侵入以前，一直被樟子松和丛生的灌木束缚着，不曾有过扩张，可是现在，沙化面积正在不断扩大。

额尔古纳河是内蒙古最美的河，她的美在草原上得以凸现，一如草原的灵魂，蜿蜒的身躯自古以来赋予人们无数诗情。额尔古纳地区丰富的水系养育了多个民族，孕育了多种文化，而作为中俄界河，又多了一份不可侵犯的神圣。

躺在草原深处1亿年以上的呼伦湖，海洋般浩瀚。但最近100年以来，呼伦湖的水位发生了变化，面积时大时小，虽然维持在2000平方公里以上，但仍让人不免担心：因为人类活动的加剧，有一天呼伦湖会不会消失？就算不会消失，正在变咸的湖水也减少了喝着呼伦湖水长大的当地人对她的感情。

面对美丽的内蒙古，面对悄然发生改变的大自然，渺小但力量强大的我们需要反省的太多了。这期的主打选题《呼伦贝尔》会让我们思考很多。

面对满墙的候选封面，我们沉思良久。究竟哪一张照片能够代表我们对草原和草原民族最直观同时也是最深刻的认识呢？斟酌再三，我们最终将视线停落在一幅耐人寻味的画面上：夕阳西下，在呼伦贝尔市新巴尔虎右旗的草原上，代表着当地居民生活痕迹的蒙古包和勒勒车在广阔草原和无垠蓝天的映衬下，呈现出一种静谧而生动的美。牧人们依旧生活在广阔的草原上，仿佛岁月不曾逝去。这简单却耐人寻味的意境包含着我们对呼伦贝尔永葆自然之美的期冀。

Nikon 我有我的选择！

呼伦贝尔行



巴特尔刚下火车便敏感地打着响鼻，异常兴奋地用后蹄砸着车站的水泥地砖，两只耳朵朝着北方，异常坚挺地竖起。额尔古纳河那冰冷湿润的水汽让它知道已经回到了久别的故乡——呼伦贝尔大草原。

巴特尔是匹纯种的三河马。在任何一个可以站立的地方，它的头始终可以准确地对准北方——它故乡的方向。

巴特尔的家在额尔古纳三河地区的呼伦贝尔市。一进入呼伦贝尔的地界，8月蒙古高原特有的湿冷水汽，混杂着青草的芬芳便扑面而来。

呼伦贝尔被历史学家称为中国历史的后院，成吉思汗率领他的铁骑从这个小院出发，打下了一个大大的中国。蒙古人是与狼共舞、与马同生、信奉长生天的草原人。呼伦贝尔是这个血性民族的出生地。我对呼伦贝尔的感觉当然跟巴特尔表现出来的方向上的专注不同，我感兴趣的是呼伦贝尔的长河落日，还有造就三河马逢赛必拼，逢比必赢的血性基因。这应该就是呼伦贝尔的性格。

额尔古纳的河水来自蒙古高原上的肯特山脉，高山上的水是“凉性”的，即使是8月，阳光也不能改变它的本性。呼伦湖就像草原上的一大块“翡翠”，在夏日里给远道而来的人们奉上清凉。她那特有的来自大兴安岭的含蓄和温柔，让人沉醉。她的温柔的美，超然于世的宁静，即使有再多的天鹅在她的怀抱里嬉戏也不会受到影响。

经验告诉我，在草原湿地地区拍摄，成败的关键在于设备在艰苦条件下的可靠性能。如果在零下30摄氏度的严寒下，使用坚固耐用的胶片机，当首推“莱卡”m系和“尼康”f系。8月当然使用坚固耐用的数码相机更为方便实用。轻便坚固的尼康

尼康摄影技巧——旅游摄影



此照片使用AF-S DX VR变焦尼克尔18-200mm f/4-5.6G IF-ED镜头拍摄

D40x或D40在众多同类机型中，综合各项性能指数，可以说是我唯一的选择。D40（610万像素）/D40X（1020万像素）体积小、重量轻，远行时携带方便，操作简便，还拥有出色的画质。尼克尔镜头的配备能够还原影像丰富的细节和色彩，表现出令人感动的画面质感。

在风景和人像拍摄中，尼克尔镜头独有的“锐度”反差和色彩还原的准确性是我别无旁他的专选。所以为了这次艰苦的内蒙古之行，我在设备中特意增加了两支尼克尔镜头，AF-S DX VR变焦尼克尔18-200mm f/4-5.6G IF-ED和AF-S DX VR变焦尼克尔70-300mm f/4 -5.6G IF-ED。这两款镜头画质好，焦段长，其VR II减震系统，相当于增加4档快门的效果，最大限度地满足了手持拍摄的稳定性。

额尔古纳河没有我想象中的那样宽阔，平均宽度也就是200米左右，所以在河中央乘上边境巡逻艇时，用18-200mm就可以清晰准确地拍摄对岸俄罗斯的村庄。这款广角长焦兼容的镜头内置VR II减震系统，尽管在游艇行进的震动下，也可以最大限度确保手持拍摄的稳定性。还有一款配备VR减震系统的AF-S DX VR变焦尼克尔55-200mm f/4-5.6G IF-ED镜头，也是适合于旅行时拍摄风景的镜头。它和D40x或D40的配套镜头18-55mm的组合，可以完全覆盖普通摄影所必需的焦距范围。同样的焦距范围，使用一支高倍率变焦镜头18-200mm是完全能实现，但是如果把18-200mm分成18-55mm和55-200mm的两支就能够有效分散重量。最令我满意的是使用70-300mm这款镜头，设置在1/250秒，像狙击手一般精确“点射”空中飞过的天鹅和各种候鸟，拍摄飞鸟真是“易如反掌”。因为采用了最新VR II减震功能，画面非常清晰靓丽。8月初的正午，我运气很好地撞见河边几个穿泳衣戏水的金发美女。面对我不怀好意的镜头，姑娘们不但没有羞涩，而且还摆出各种造型，惹得我一通“狂扫”。我带的这款D40X内有8种场景模式，根据当时的场景我选择自动和连拍模式，其他的设置就全部交给相机来处理，我只需要关注如何构图，就能得到一张满意的照片。而且在任何焦距下，都能获得令人惊奇的清晰且强弱对比鲜明的画像。

顺着一路的花香弥漫还有轻纱般的水雾，呼伦湖像一个美丽质朴的牧场姑娘，大大方方地将她如墨玉般的身躯坦陈在我面前，让我不自觉地联想到去年到过的加拿大落基山脉的佩托湖。

上次因为出国不能携带太多的设备，所以就只带了一款18-200mm。这款镜头在任何焦距下，都能获得令人惊奇的清晰且强弱对比鲜明的图像，特别适合旅行时使用。由于不需要更换镜头，所以非常省心。并且，还可以防止镜头更换时的风沙和灰尘的侵入。广角18mm就能实施减震功能的就只有这款镜头。通常的认识是望远端比广角端容易产生震动，但这实际上只是因为被摄体不会像在远摄端那样被扩大，手抖才不致于过分突出。其实手抖的程度差不多。在使用广角端拍摄的时候，尽可能保证有被摄体在前方，以获得能够强调远近感的构图。对于有一定高度的物体，最好要爬到相对高处进行拍摄。选择远摄端可以拍摄特写或是将远处不能靠近的景色记录下来，还具有压缩主体之间距离的视觉效果，使主体不致于松散。使用中间焦距，如在35mm、50mm等焦距下，可以获得与人类视野类似的视角，可呈现主体的立体感。附图的这张照片就使用这款镜头的广角端拍摄的。这一次，面对烟波浩淼的呼伦湖，使我再一次体验到北方大湖一往的气度和浩荡，北方的大湖还有来自高原的河水造就了一个民族刚强的性格。

北方的水即使在8月的盛夏依然是“凉性”的，草原上酿出的马奶酒是血热而“烈性”的 。即便是三河宝马的“5号”也依旧的如蒙古人一样的血性和执傲。几十年来尼康相机优异的成像品质和坚毅的“战地个性”如草原勇士一般陪我远行。



摄影/石军

中国移动广州VIP客户贵州喀斯特地貌考察

近日，我参加了中国移动与《中国国家地理》杂志共同组织的贵州喀斯特地貌考察活动。在专家的带领下，我们进入了黄鹤营的地下洞穴，探索暗河世界的自然奥秘；徒步至穿上洞，追寻昔日河流的踪迹；走访了格凸河畔的大禾苗寨、作客中洞人家，去体味人与自然的和谐融洽。感谢《中国国家地理》，期待将来的再次携手。 会员：陈春贻


摄影/赵超

《博物》——额尔古纳夏令营

7月的额尔古纳，草原俊阔壮美，湿地奇木繁花。我们来自全国各地的近五十名小读者参加了由《博物》杂志主办的为期7天的生态夏令营。我们在蒙古包里起居，与昆虫相伴；在草原上听生态课，看遍地牛羊；在湿地中漂流，嬉戏于水上……在轻松的氛围中，锻炼了我们独立生活的能力，学到了博物学的知识，结识了新朋友。 营员：宋辛甜

走进塔克拉玛干沙漠——南疆环线考察


摄影/王文婷

走进素有“死亡之海”之称的塔克拉玛干沙漠是很多人多年来的梦想，然而恶劣的自然环境阻挡了人们的脚步。今天我们将在专家的指导下，纵贯塔克拉玛干沙漠；沿着克里雅河古老的河床，考察遗落在沙漠深处的原始自然村落——达里雅博依；领略帕米尔高原的雄浑壮阔；在绵绵沙丘和茫茫戈壁中探寻漂移的绿洲文明……让更多的人了解沙漠，尊重自然！

时间：2007年9月26日—10月7日
费用：13800元/人　预付报名费2000元
活动日程：
D1 (26/9) 乌鲁木齐集合
D2 (27/9) 乌鲁木齐—库尔勒
D3 (28/9) 库尔勒—轮台—塔中
D4 (29/9) 塔中—民丰—于田
D5 (30/9) 于田－克里雅河－“沙漠第一村”达里雅博依
D6 (1/10) 达里雅博依绿洲生态考察
D7 (2/10) 克里雅河—于田—和田
D8 (3/10) 和田—叶城—喀什
D9 (4/10) 喀什—喀拉库勒湖—塔什库尔干
D10 (5/10) 塔什库尔干－喀什
D11 (6/10) 喀什周边考察，飞乌鲁木齐
D12 (7/10) 总结解散
特别提示：此次考察自然条件艰苦，请做好相关准备。
个人装备等有关事宜请来电咨询：
010-64852136　64845374

10 中国国家地理大讲堂 月份讲座预告

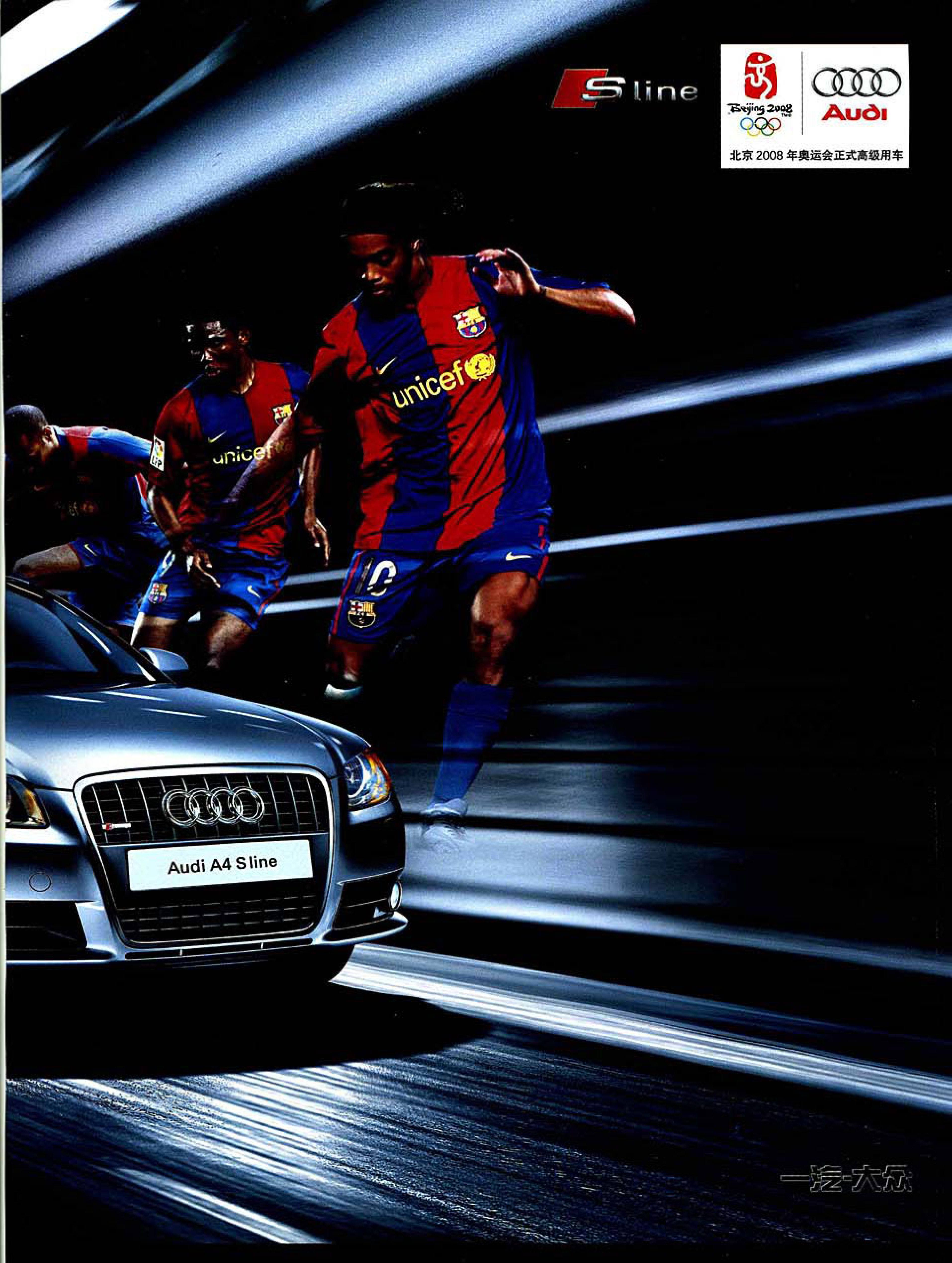
10月11日“蝴蝶——不可思议的美丽”/张 超 主讲
10月25日“用影像保护自然” /奚志农 主讲

大讲堂系列讲座免费向公众开放，详细信息及报名方式，请访问中国国家地理中文网(www.cng.com.cn)会员活动频道


雪花啤酒
勇闯天涯
远征国境线
踏上行程
远征国境线
雪花啤酒，勇闯天涯
详情请登陆雪花啤酒网站
www.snowbeer.com.cn
主办单位:
华润雪花啤酒（中国）有限公司
CHINA RESOURCES SNOW BREWERIES
合作伙伴:
Discovery NETWORKS ASIA
中国国家地理 CHINESE NATIONAL GEOGRAPHY
华润雪花啤酒(中国)有限公司对本次活动拥有最终解释权



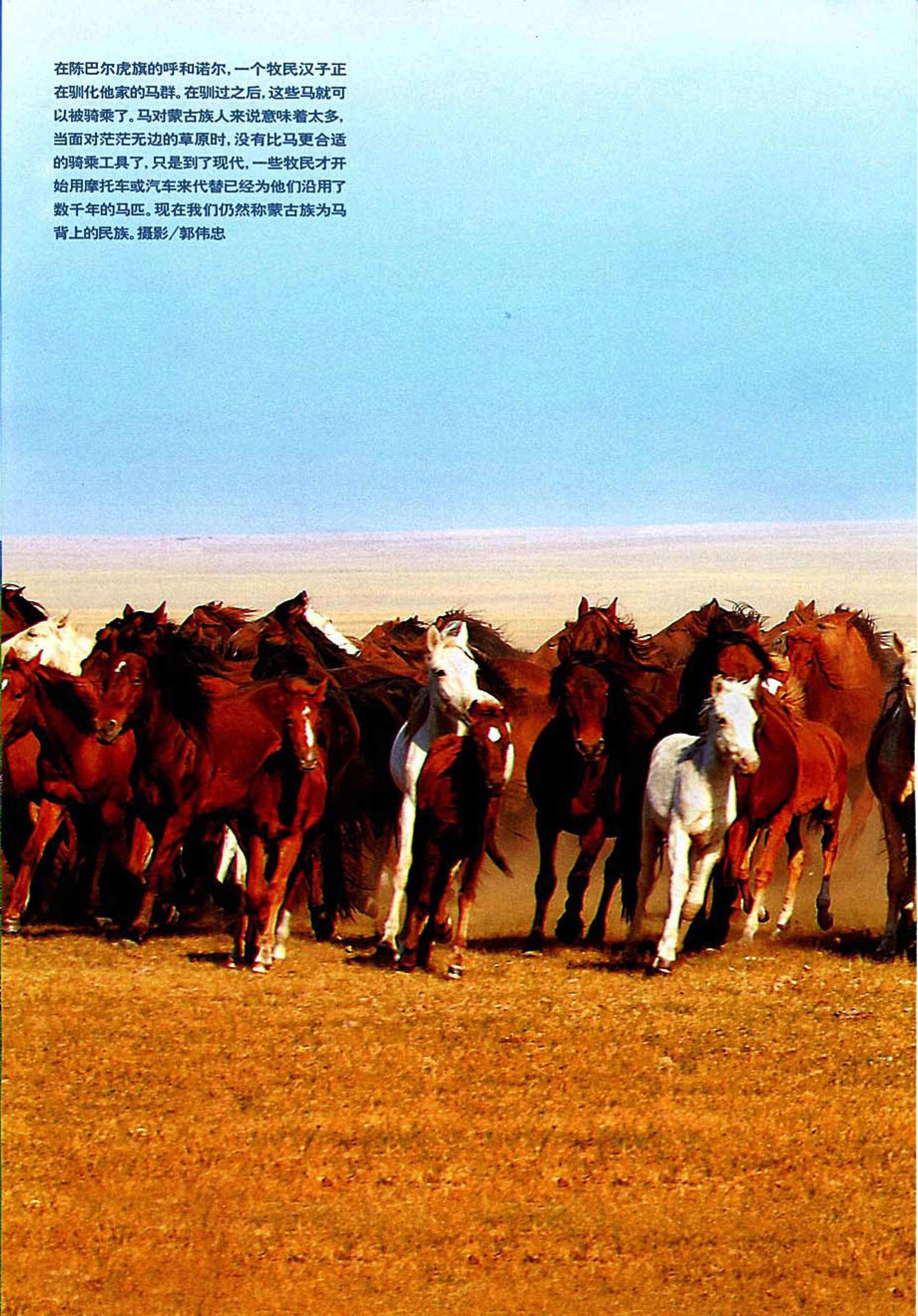
FCB
On TOuR 2007
BEIJING
激情·为奥运而动
Passion for movement
unicef
奥迪A4 S line（个性风格版）激情上市
每一个加速瞬间，都是恒载历史的写真；每一个转向动作，都是超越经典的化身。全新上市的奥迪A4 S line（个性风格版），在承袭奥迪百年运动精神之后，更将其化作豪迈激情再度出发，并携手绿茵豪门巴塞罗那，共迎“北京2008年奥运会倒计时一周年”的到来。巴塞罗那球星的登场，仅仅是赢取胜利的号角，奥迪A4 S line（个性风格版）的上市，更是见证胜利的勋章。在此恭邀阁下垂询当地一汽－大众奥迪特许经销商，丰获更多激情尊享。
突破科技 启迪未来 www.audi.cn
一汽－大众汽车有限公司 中国·长春



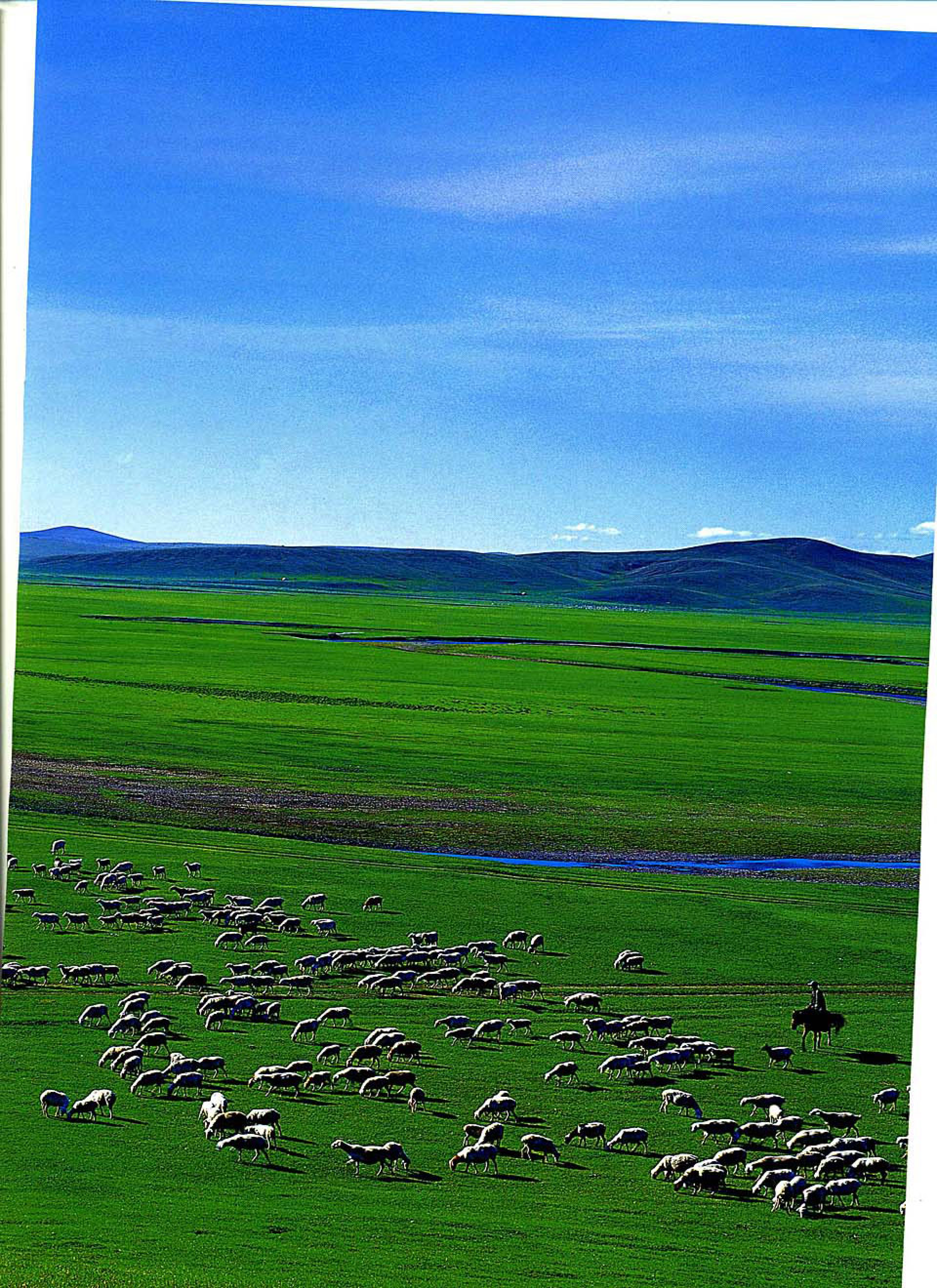
详情垂询，请拨打客户服务热线：4008-171-888　(0431)85990888

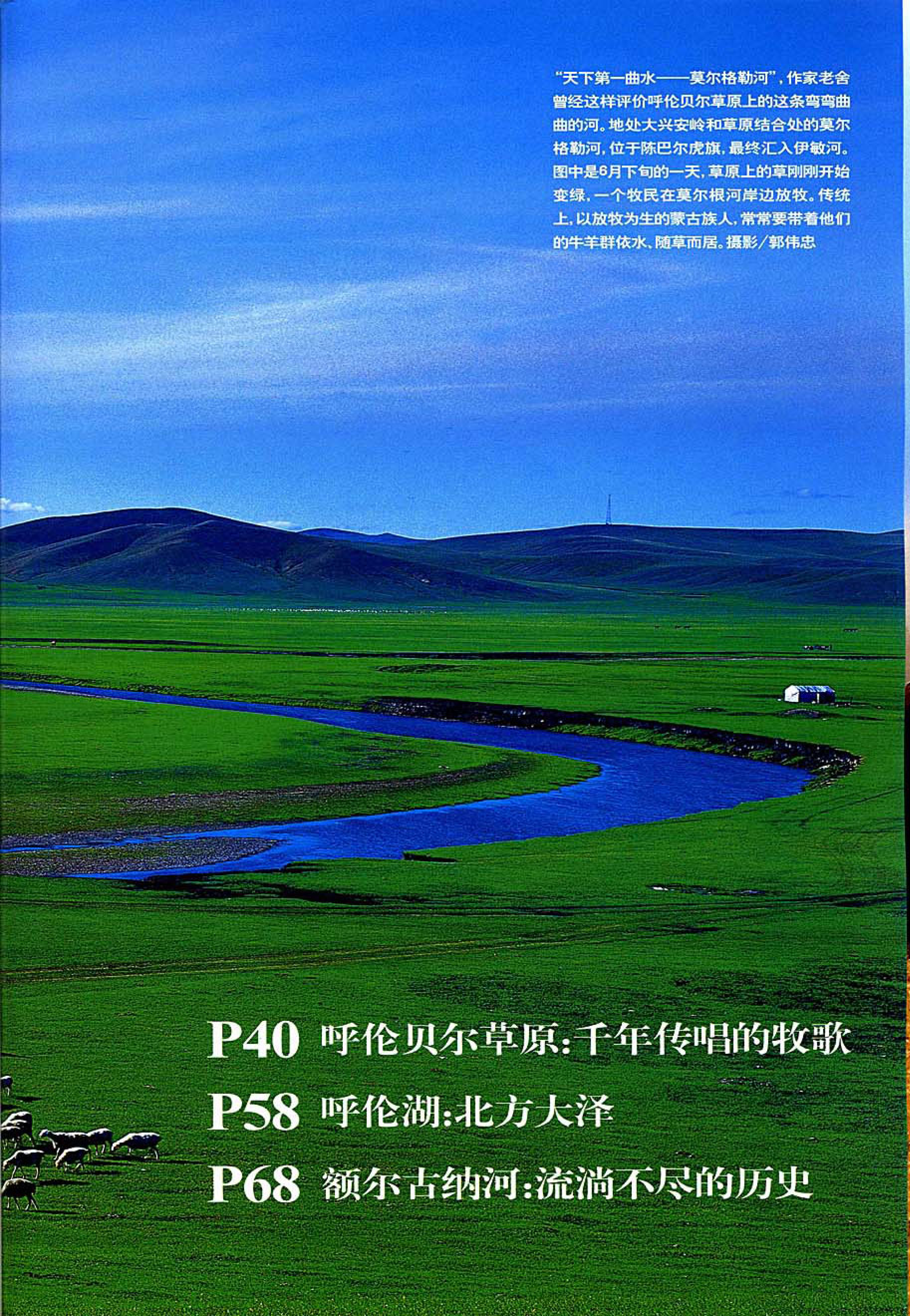
呼伦贝尔
牧歌绝唱





在陈巴尔虎旗的呼和诺尔，一个牧民汉子正在驯化他家的马群。在驯过之后，这些马就可以被骑乘了。马对蒙古族人来说意味着太多，当面对茫茫无边的草原时，没有比马更合适的骑乘工具了，只是到了现代，一些牧民才开始用摩托车或汽车来代替已经为他们沿用了数千年的马匹。现在我们仍然称蒙古族为马背上的民族。摄影／郭伟忠



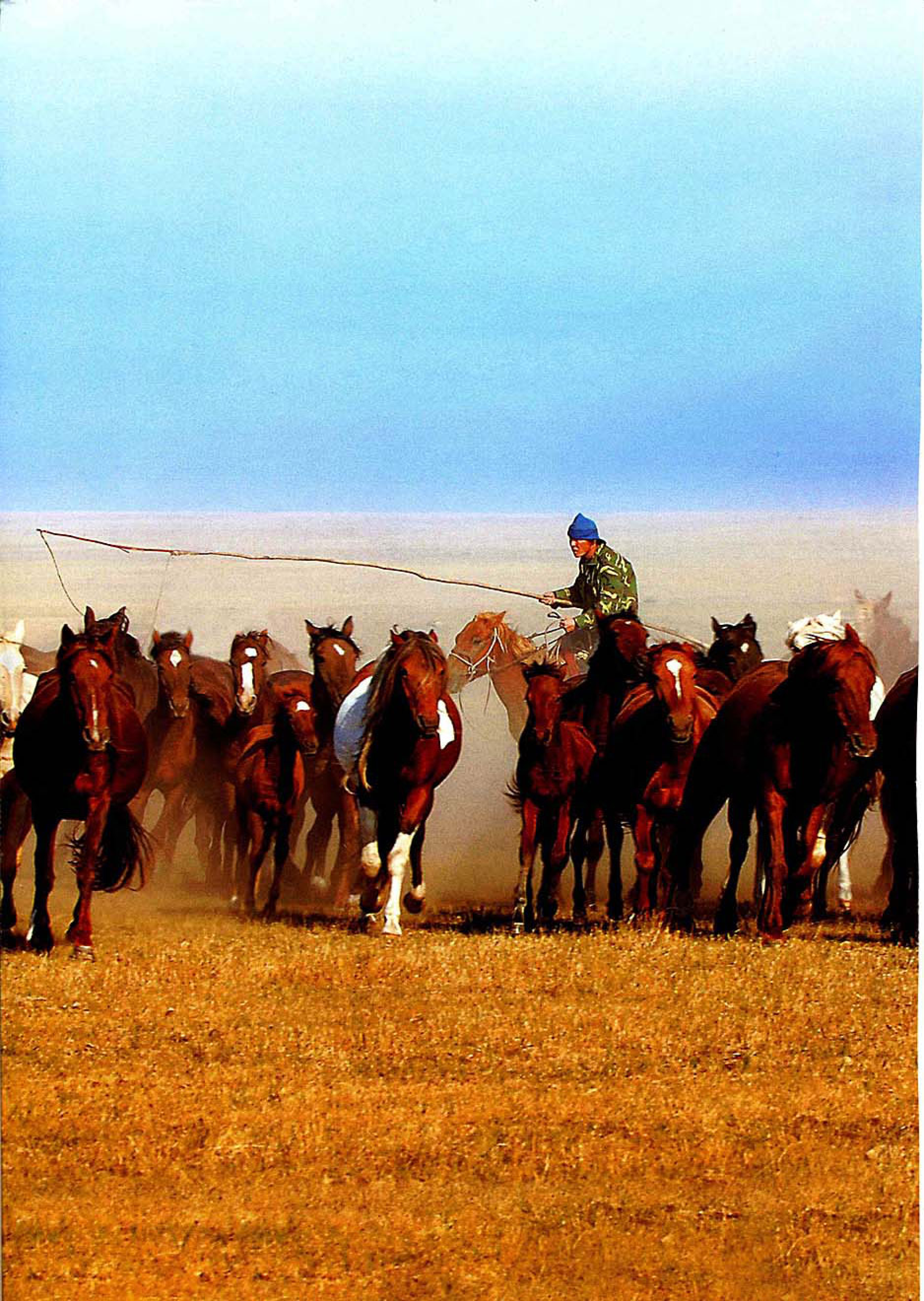


“天下第一曲水——莫尔格勒河”，作家老舍曾经这样评价呼伦贝尔草原上的这条弯弯曲曲的河。地处大兴安岭和草原结合处的莫尔格勒河，位于陈巴尔虎旗，最终汇入伊敏河。图中是6月下旬的一天，草原上的草刚刚开始变绿，一个牧民在莫尔根河岸边放牧。传统上，以放牧为生的蒙古族人，常常要带着他们的牛羊群依水、随草而居。摄影/郭伟忠

P40 呼伦贝尔草原：千年传唱的牧歌

P58 呼伦湖：北方大泽

P68 额尔古纳河：流淌不尽的历史





呼伦贝尔三维地形图 制图／蔡博峰

呼伦贝尔在北京的正北方。以呼伦湖为中心的呼伦贝尔草原被认为是亚洲最肥美的草原之一，它的东部和南部为大兴安岭，西部和西南为以草原相连的蒙古国，北部是以额尔古纳河为界河的俄罗斯。呼伦贝尔草原河流纵横，湖泊星罗棋布，这里的全部河流都为额尔古纳河水系，同时这里有着丰富的动物种类。呼伦贝尔草原是草的王国，草原上有天然生长的种子植物600多种，天然草场面积达80%。

面积26万平方公里的呼伦贝尔市在中国历史上曾是一个热闹非凡的地方，它是北方游牧民族的历史摇篮，鲜卑人、契丹人、女真人、蒙古人都是在这个摇篮里长大，又都在这里度过了他们意气风发的青春时代。历史学者翦伯赞说，古代游牧民族以呼伦贝尔草原为出发点由东而西，由北而南，征服蒙古中部和西部诸部落或更广大的世界，从而展开他们历史性的活动。



草原上的围栏

撰文／郝 冰

从上个世纪60年代初开始，在辽阔的草原上出现了越来越多的网围栏，到今天这些围栏几乎遍布草原上的每个角落，只不过五十年的时间。这在草原几千年的历史中，只是很短的一瞬间。

和非洲草原相似，内蒙古草原的生态系统也是非平衡性的。每年草的好坏，更多取决于当年的降水量。内蒙古草原的年降雨量在时空分布上非常不稳定，降雨量的变化会给当地植被带来变化，很难预测哪个地区明年的草长得好，哪个地区不好，因此牧业的流动性非常重要，只有流动才能充分地利用草场资源。牧民世代相传的游牧生活，实际上是建立在对这个地区生态规律的深刻理解上，对此牧民也有着自己非常贴切的文化表达。当一个孩子问他的母亲，我们为什么总是游牧和迁徙，就不能定居在一个地方吗？他的母亲会告诉他，蒙古人视天为父亲，大地为母亲，水为血液，草木为神灵。如果在一个地方定居，那么地母神——额图根会很疼的，只有当蒙古人游牧和迁徙时，就像地母神身上的血液一样畅流，会使她浑身舒畅。因此流动的游牧方式对于易遭破坏的高寒腐殖土的草原地带是最适应的生产方式，体现着游牧民族天人合一的思维方式。

上个世纪90年代，沙尘暴来势凶猛。当时很多人对此的解读是“沙多了，是因为草少了；草少了，就是因为羊多了”，这是生态平衡系统的典型假设，因此得出的结论是过度放牧导致生态系统失去平衡。基于这样的理论前提，我们给出的药方是通过围封转移，以减少牲畜量。围封转移在草原上的具体表现就是由水泥桩和铁丝编织成的网围栏。但是近20年在网围栏推广的地方，出现许多事与愿违的现实。网围栏对于迁徙的野生动物构成一道人为的屏障，草原生态系统的食物链也因此遭到破坏。放牧路径单一，牲畜来回踩踏，导致草原斑秃状沙化，有限的放牧半径内，微量元素缺乏，导致牲畜普遍出现缺素症。凡此种种，非但没有缓解草原退化的趋势，反而导致了部分地区草原退化的加剧。

上个世纪80年代初，草原承包到户，围栏开始作为权属界限逐渐出现。承包责任制的社会经济学基础是60年代哈丁提出的著名“公地悲剧”，他想象出“向所有人开放的一块草场”，每个牧民都会因增加牲畜而直接获益，但却直接损害他人利益，从长远来看也损害了自己的利益。土地承包责任制度的设计初衷就是为了控制公地悲剧。然而在“公地悲剧”的假设中，人们没有社会文化规范，只关注自己的利益。如果你了解蒙古帝国辉煌的历史和游牧的传统，你就会发现蒙古族的传统价值并不契合理性经济人的自私假设，如果你曾经感受到蒙古人对草原的恋恋情怀，你就会深刻地体会到草原牧人的博大胸怀。

当围栏作为产权的界限在草原上推行时，牧人们传统的价值观受到了强烈的冲击，社会关系开始发生变化，草场的纠纷增多，互助性下降。骆驼倌儿苏伊杜拉说，他年轻时草场开阔，长得也好，最多的时候我的骆驼是700多只。而承包后，牧民把各家分的草场进行了网围栏，骆驼和马这些本来走得很远的大畜，现在一走出去，到处有网围栏。一道道网围栏好像从草原上投射到了人心里，这也是件始料未及的事。

放牧不是草原上唯一的生产活动。直到上世纪70年代，草原面临的最大冲击就是开荒种地。费孝通在他的《乡土中国》中有生动的描述：“一位到内蒙古旅行的美国朋友很奇怪地问我：你们中原的人，到了这最适宜于放牧的草原上，依旧锄地播种，真像是向土地里钻，看不到其他利用这片土地的方法了。”饥饿的历史记忆让人们走到哪里都迫切地从土地里索要粮食，并把草视为农田的天敌，去之而后快。开荒对于草原生态造成了严重的影响，科尔沁从草原变为沙地就是典型的一例。今天，在草原上一道道围栏和定居的房屋图景中，我们看到的仅是乡土农业社会中对家的概念和对土地的理解。

今天，开矿、建电厂、太阳能、风能、网络各种活动同时出现在草原上，农业化、工业化、全球化、信息化这些进程交织在一起，快速席卷着今日的草原。首先应该想想，如果有一天，草原彻底消失了，全部变成了农田、工厂或者城镇，牧人全都变成了农民、工人和市民，我们将得到什么？又将失去什么？未来的草原会是大河浩荡，还是黄沙漫漫？是故乡，还是梦乡？也许，这是对我们整整一代人智慧的挑战。草原的保护与发展没有一剂万灵药，我们需要超越网围栏所代表的简单思路，深入生态与人文科学的研究，尊重本土智慧与地方知识，从而才会在实践中寻找出改善牧民生计、守护生态平衡的切实之路。



呼伦贝尔草原

千年传唱的牧歌

撰文／李墨田
摄影／王学林 等



驰骋千年的征战铁骑
深情悠扬的长调牧歌
略带缓绵起伏的广阔草原
散珠般滚落草原的牛群、羊群、马群和骆驼
绸带般蜿蜒割破草地的河流、湖泡……
都已化作传奇的梦境
隐约传递着关于远方、关于鹰、关于牧人、关于马的信息

摄影/郭伟忠

呼伦贝尔草原是一个诞生传奇的地方。这里是北方游猎、游牧民族的成长摇篮，中国历史上有5个少数民族建立过统一政权，其中鲜卑、契丹、女真和蒙古族就发源于呼伦贝尔。一代天骄成吉思汗从这里出发，最终统一了蒙古高原，并在其后50年内，和他的后继者们一起，建立了人类历史上版图最大的国家——蒙古帝国，向世人证明了蒙古族强大的生存能力。

呼伦贝尔草原和她东部的大兴安岭森林，就是这些彪悍的民族从弱小成长壮大的家园，他们从这里冲出去，在世界舞台上打拼，累了再回到这里休养生息。如果把整个世界看作一个战场，那么这块草原就像永远的大后方，是前方打仗的勇士们心中温暖的故乡。

公元前209年，匈奴人统一北方草原，呼伦贝尔地区就属于三部领地之一。也许是从那个时候开始，"呼伦贝尔"的名称就在马背上的将士们心中传颂，一直流传至今。





勒勒车是游牧民族最重要的交通工具。勒勒车的车轮多由桦木制成，一般一辆车能载重500公斤以上，由犍牛驾挽，在两车之间系缰，一辆接一辆，往往只需一个妇女在前面驾驭。有时可以看到十几辆车连在一起。在转换牧场的时候，呼伦贝尔草原上常可见到驾车迁徙的场景。（上）摄影／额博

蒙古包伴随着游牧民族走过了漫长的历史年代。蒙古包又称穹庐、天幕等，蒙古包的搭建和拆卸都极为方便，不用挖坑盖墙，也不用打地基，既豪放又简约，往往几家人住在一起的时候，都会相互帮忙，很快就能建起来。（左）



呼伦贝尔草原和她东部的大兴安岭森林就是这些彪悍的民族从弱小成长壮大的家园

传奇诞生的理由

呼伦贝尔之所以有着神话般的口碑，完全得益于那片得天独厚的大草原。这片草原东与大兴安岭林地草原浑为一体，西与西南同西伯利亚和蒙古高原接壤，天然草场的面积约1.2亿亩（含林缘草地），是中国境内的草原当中面积最大的一块。

由于草原东部有大兴安岭阻挡了从海洋吹来的季风，西部又临近蒙古高原，所以呼伦贝尔草原的大陆性气候特征十分明显：冬季寒冷漫长，夏季温凉短促，春季干燥风大，秋季气温骤降霜冻早。年降水量230—350毫米，多集中在7、8、9月，春季降水仅占全年的10%左右，蒸发量为1400—1800毫米，西北风盛行。

在这样的气候条件下，就形成了一片以多年生禾草为主的大草原。呼伦贝尔草原上生长着羊草、针茅、隐子草、牛毛草、野葱子等草类，这些禾草的叶子狭长而卷曲，枝茎上有茸毛，可以避免过度失去水分；有的草根很深，可以吸取土壤深处的水分。由于这里的草质优良，营养价值高，所以春天生的羊羔到了秋天就可以养肥养壮。因此，呼伦贝尔草原成了我国主要的畜牧业基地之一。



春季是呼伦贝尔草原上欢庆丰收的季节。因为这时草原上的牛、羊、马、骆驼刚接完春羔，这对牧民来说，正如金秋时节收获了累累硕果一样。在这个季节牧民们忙于给羔羊登记户口、给两岁的马驹打马印等。这是草原上最喜气洋洋的时节。

“敕勒川，阴山下，天似穹庐，笼盖四野。天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊。”虽然《敕勒歌》里所歌咏的是1000多年前内蒙古西部草原的景象，但是人们说起呼伦贝尔草原时往往把它加以引用。因为，呼伦贝尔草原几乎可以印证《敕勒歌》里所描述的场景。

在呼伦湖（又名“达赉湖”）西北的高尔真山（又名“达赉诺尔山”）最高峰海拔1011米，山体多为海拔600—650米的宽平山梁，在低山、丘陵之间有宽浅的冲沟和封闭的洼地，这些冲沟和洼地为牲畜过冬提供了阻挡西北风的屏障，这些山间低地就成了理想的冬季牧场。

而在呼伦湖的其他几个方向，则是较为平缓的低丘或波状平原，海拔一般在540—630米，乌尔逊河与克鲁伦河在草原上蜿蜒流过，河谷宽展、平坦，没有明显的阶梯状河岸，低河漫滩逐渐过渡到高河漫滩，又逐渐过渡到波状平原的原面上。所以一眼望去，草原辽阔舒展。沿河、沿湖的低湿滩地上，牧草非常茂密，是最好的夏季牧场。

呼伦贝尔草原上生长的植物有1000多种，其中中草药、浆果、油料、食用植物就有500多种。呼伦贝尔的牛羊肉驰名中外，人们戏谑地称：“呼伦贝尔的牛羊，吃的是中草药，喝的是矿泉水。”

春末夏初，微风吹过，牧草疯长，若赶上一场润雨，一夜之间就绿遍了原野，坦坦荡荡与蓝天媲美；花儿们也火了起来，一片片、一茬茬，赶潮的一般；而树叶只要冒芽，三两天就可挂满枝头，铺展开去，汇成大森林绿色的海洋。植物的生长期虽然只有三四个月的时间，但却在百多天的时间里，很快完成了一年的生命历程，为度过漫长的冬季积蓄了丰富的能量。秋天，它们收起全部的叶绿素，以灿烂的金色

面对人类；而冬天则覆被在冰雪之下，等待春潮的到来。春天，是一个梦幻般的时节，主体草原的雪花依在飘洒，而山地林缘草原的杜鹃花却已迎风怒放，朝霞也似地铺遍岭岭坡坡。隆冬时节，百色归一。大地凡平面之处都盖满厚厚的积雪，纯净得一尘不染。

呼伦贝尔草原不仅幅员辽阔，而且还是"水乡泽国"。

据统计，呼伦贝尔市境内有河流3000多条，湖泊500多处，水资源总量为286多亿立方米，其中地表水272亿立方米，占内蒙古自治区水资源总量的73%、全国的1%；人均占有水资源1.14万立方米，是国人的5.4倍，也高于世界人均水资源的占有水平。约占呼伦贝尔市国土面积1/3的呼伦贝尔草原上，河川总径流量为115亿立方米，属于额尔古纳河流域，

呼伦贝尔草原的河水大多向西流淌，代表性的河流是海拉尔河。她发源于大兴安岭中段西麓，浩浩700多公里长，流经呼伦贝尔草原，

由于这里的草质优良，所以春天生的羊羔到了秋天就可以养肥养壮

到满洲里市附近与沟通呼伦湖的木得那亚河汇合，再西行折北，流入额尔古纳河。额尔古纳河收纳了上千条河流向北奔腾，又与俄罗斯石勒喀河交汇成黑龙江，再向东去流入鄂霍茨克海。

有水才有生命，呼伦贝尔草原之所以能进入人类的记忆当中，与它丰美的水草资源密不可分。如果没有水，草原上就不会孕育出丰富多彩的生命，人类的祖先就不会选择这里驻留，世

多数牧民已经住进了固定的房屋，蒙古包里也有了地板。近年来，牧民们在国家的资助下盖起了永久性棚圈，打了机井，买了打草机，建了砖瓦房，变游牧为驻牧。然而到了夏令时节，他们仍会赶着牛羊寻找新的牧场，走"敖特尔"（"游牧"之意）并不单是为了减轻冬季牧场的压力，而是因为牛羊在不同时节喜欢吃不同地区的牧草，不同地区的牧草营养成分也大不相同。



北方少数民族像鹰一样从历史上掠过多数飞得无影无踪

界历史上的精彩瞬间就不会频频在这里出现，我们也就不会在心里珍藏这样一个名字——呼伦贝尔！

帝王和皇后的摇篮

在草原，鹰是英雄的象征。赋予那些搏击群雄的摔跤手、夺冠绿茵的骑士和名震远近的豪杰。史家也用鹰来比喻那些走向中原或留驻于草原的北方少数民族。他们中有东胡、室韦、突厥、回纥、契丹、乌桓、鲜卑、女真、蒙古人，其中建北魏政权的鲜卑人、建蒙古帝国和元朝的蒙古人，都是以呼伦贝尔草原为“武士库”和“练兵场”的。历史学家翦伯赞先生称他们：“像鹰一样从历史上掠过，最大多数飞得无影无踪，留下来的只是历史的遗迹和遗物，零落于荒烟衰草之间，诉说他们过去的繁荣。”

苍鹰飞上蓝天，影子留在地上。

1980年7月30日，几位考古学家风尘仆仆来到鄂伦春自治旗境内的嘎仙洞，他们是根据《魏书》的记载第五次来这里，寻找北魏皇族

蒙古族有句谚语：好马是驯出来的。草原上的驯马活动，集套马、驯马、打马鬃和烙马等于一体，是春末夏初草原上的一件盛事。每当小马无拘无束地长到两三岁的时候，牧民们就要开始驯服它们。这些小马将先被套马杆上的绳索套住，然后被驯马手强制戴上马笼头和马鞍，并从此开始接受骑手们的驯练。在草原上，套马和驯马是年轻人必须掌握的生产技艺之一。





携手三星　梦圆奥运
Designed By
SAMSUNG
由国际知名设计师
Jasper Morrison
灵感设计
Anycall
铭品
design
26万色
300万
E598
名师设计
彩色屏幕
数码相机
三星 Anycall
www.samsungmobile.com.cn / www.samsung.com.cn
Beijing 2008
SAMSUNG
奥运会全球移动电话合作伙伴

问起牧民
家在哪里，他们会指着
那片茫茫的草原
那便是家

鲜卑拓跋氏先民的故居“石室旧墟”及其石刻祝文。下午5时许，当斜射的阳光照射到一侧洞壁的时候，时任呼伦贝尔盟文物管理站站长的米文平先生从凸凹的影纹中，蓦地发现一个“天”字，接着又识辨出若干个阴刻魏碑体字，从而发现了宝贵的石刻祝文。自此，一个千古之谜被破译出来。

祝文刻在距洞口15米处的西侧石壁上。全文19行、201个字，内容与《魏书》记载完全一致。祝文原件至今作为国家一级保护文物留存在嘎仙洞中。它证实，面积有两个篮球场大的嘎仙洞即“石室旧墟”，是鲜卑先民最初的居室，也证实，大兴安岭系史籍所称大鲜卑山，鲜卑人因山而得名。

祝文是北魏第三代皇帝拓跋焘派人祭祀祖先的功德而凿刻的。解读祝文，我们可以对鲜卑拓跋氏的成长历程有一个明晰的了解。公元1世纪，活跃在现鄂伦春自治旗嘎仙洞一带深山密林中的鲜卑拓跋部，南迁“大泽”（即呼伦湖），在呼伦贝尔草原安家落户，由狩猎业转向游牧业，并在100多年的时间里成长起来，取代了匈奴的统治。到公元4世纪又从草原出发进入中原，统一了黄河流域，建立了北魏王朝。北魏

早在公元7世纪，藏王松赞干布就已开始信奉佛教；到8世纪佛教与藏俗结合，形成了喇嘛教；蒙古人信仰喇嘛教是从13世纪开始的。当时，吐蕃的上层喇嘛八思巴归附蒙古，遂把喇嘛教传入了蒙古草原。元朝虽实行宗教并存的政策，但最受鼓励的却是喇嘛教。于是蒙古草原上便逐渐形成了以喇嘛教为主的宗教信仰。




携手三星 梦圆奥运
Anycall
蓝爵
J608
蓝 牙¹
存储卡²
数码相机
SD micro
130万
三星 Anycall
Beijing 2008
SAMSUNG
www.samsungmobile.com.cn / www.samsung.com.cn
奥运会全球移动电话合作伙伴

元朝皇帝驾崩都要深埋，然后用10万匹马踏平，不留任何痕迹

崇尚佛教，山西的云冈石窟和河南洛阳的龙门石窟，是他们留给后世的文化瑰宝。后来，这个显赫的民族与北方各民族融合，汇入到中华民族历史的长河之中。

呼伦湖北端的木得那亚河（又名"圈河"、"乌勒格宁河"）是呼伦湖唯一的出口。由于河床下方储煤很多，扎赉诺尔煤矿为了在木得那亚河的下游开露天矿，就在1958年把河床堵住，致使呼伦湖的水位壅高，向东漫延形成了一个面积达22万亩的新开湖。直至1971年，才挖了一条运河，使木得那亚河改道，并建闸门来控制湖水的涨落。

在治理木得那亚河期间，发现了一批古代墓葬，大约有300多座。随葬品中有具有地方特色的骨制箭头、木弓、弓囊、马具等，同时还发现了轮制的双耳陶罐和刻画有龙形纹饰的角器，这些器物标示了汉族文化的影响。特别是在墓葬中，还发现在几件标准的中原地区的输入品——规矩纹铜镜和织有"如意"字样的残旧丝绸等。这些葬器证明，当时鲜卑人与中原有着经济、文化上的紧密联系。

公元10—12世纪，辽代的契丹人、金代的女真人先后征战和统治呼伦贝尔，留下了数座古城和两条边壕遗址。绵延千里的边壕，伸展在辽阔的大地上，无言地诉说着岁月的沧桑。

13世纪对于呼伦贝尔草原来说，是一个具有特殊意义的世纪。一个悄然兴起的民族，一位被外国学者称为"世界征服者"的人物，从这里出发，征战欧亚，一统华夏，把呼伦贝尔草原推上了世界政治大舞台。

时间上溯到790多年前的1206年，宽阔的鄂嫩河源的驻冬地竖起了象征君权的九斿白纛，举行了隆重的忽里台大会，铁木真被加尊为强盛伟大的君主——成吉思汗。这就是被史家称谓的大蒙古国的开国大典。成吉思汗征服蒙古草原后，打回呼伦贝尔，在海拉河、根河一带取得了几次大战役的决定性胜利，消灭了劲敌札木合、王罕，统一了诸部，建立了一个强盛的、极富生机的蒙古国。到1214年，成吉思汗实行"领户分封制"，把呼伦贝尔草原分封给自己的三个弟弟和外戚德薛禅家族。现今额尔古纳市黑山头古城是其大弟拙赤·哈萨尔的故城，鄂温克族自治旗辉河古城一带为其三弟帖木哥·斡赤金的封地。可见呼伦贝尔草原在成吉思汗心目中的位置是何等重要。

据《史集》记载，传说中的蒙古人远祖捏古思和乞颜最初生息在额尔古纳河流经的山林中，后来人口渐多，便烧制铁器凿开大山走向广阔的呼伦贝尔草原。公元8世纪，成吉思汗先祖蒙兀室韦部迁徙到今蒙古国肯特山区，到12世纪成吉思汗又回到呼伦贝尔，以这片草原为出发地，东征西讨，登上世界政治舞台。

这说明呼伦贝尔草原，是蒙古民族的故园，成吉思汗的肇兴之乡。据有关史书记载，成吉思汗9岁时曾随父也速该巴特尔来呼伦贝尔订亲；未婚妻即后来随他南征北战的皇后孛尔帖；而成吉思汗的母亲诃额伦也是地道的呼伦贝尔人。于是人们还说，呼伦贝尔草原是一个生长帝王和皇后的摇篮。

孕育生命的风水宝地

呼伦贝尔草原的西北部有一条蛇形的河——莫尔格勒河，老舍先生1961年来到河边，激动地称她为"天下第一曲水"。莫尔格勒河从发源地大兴安岭到海拉尔河入河口，直线长度仅200多公里，而实际长度有两三千公里，两项比有10倍之差。河道弯弯曲曲，环环绕绕，几乎找不到哪怕是百米长的直流。河水两岸万顷牧原一色的菅草，草肥而嫩，形如韭菜，又一色的尺


携手三星　梦圆奥运
Anycall
雅然
SD micro
130万
E218
蓝　牙[1]
存储卡[2]
数码相机
三星 Anycall
www.samsungmobile.com.cn / www.samsung.com.cn
Beijing 2008
SAMSUNG
奥运会全球移动电话合作伙伴

多高,平平茸茸,萋萋蔓蔓,地毯一般。羊群过后,像用机动剪刀剪过,露出一片片新茬,而第二天又长长补齐,照样的萋萋蔓蔓,平平茸茸。莫尔格勒河两岸万顷绿野,是最好的天然牧场,几乎聚拢了陈巴尔虎旗大多数的牲畜。每年牧民都赶着牛羊,在这里度过美好的夏季时光。

作为中国北方最富水的地区,呼伦贝尔为植物、昆虫、水禽及两栖动物等提供了优厚的生存条件。我曾在一个秋天驱车在呼伦湖畔,突遇蜻蜓群飞来,亿万只蜻蜓乌云般笼罩着天空,使太阳失色。那一年,额尔古纳河上游湿地的蚊子还聚拢成柱,高几十米,夕阳照去,飞翅闪烁,像无数个光柱矗立,直到大群燕子飞来,才消失在地平线上。此地生物的繁盛,昭然可见。

据《呼伦贝尔盟志》记载:早在6亿至2亿多年前,呼伦贝尔一带曾是一片海洋,到2亿多年前的二叠纪,海水全部退出,地壳上升为陆地,遍布直蕨、芦木等植物,呈现出郁郁葱葱的热带森林景象。后来强烈的燕山运动及火山活动,形成了大兴安岭和岭西高原的地貌。

呼伦贝尔草原上的蒙古族有两个部落:巴尔虎蒙古部和布里亚特蒙古部,它们都是蒙古族的古老部落,至今还完好地保留着传统的风俗礼仪。图中所示是布里亚特蒙古族,他们善于接受外来文化的影响,因而生产、生活方式比较先进。他们的蒙古包内十分清洁,家具齐全,而且摆放得井然有序,家家都有收录机、电视机,有的甚至还有电冰箱。他们在铁床或木床上睡觉,十分讲究生活的舒适。冬季的草原冰天雪地,而蒙古包里却暖意融融。



草原上不只蓝天白云绿草地,还有风霜雨雪大白灾。1984年初春一场特大白灾,冻死了草原60%的牲畜。陈巴尔虎旗一处哈栅(木杆围圈的羊圈)一夜之间变成了白雪馒头,捂死了近千只羊。所谓"白灾",是指厚厚的积雪覆盖草地,牛羊无以为食而造成的冻馁灾害。与之对应也有"黑灾",即局部地区冬季干旱无雪,使牲畜没有雪吃而缺水。但一般规律是十灾九白,很少有黑灾。





呼伦贝尔草原就发育在岭西高原上，草原下面富存的煤炭和石油，以及黑色金属、贵金属及有色金属储藏，就是在侏罗纪晚期形成的。到1989年，已探明的煤炭储量为307亿吨（近年又有新煤田被发现）。

距今6000万年前，岭西高原一带开始发育草原，到4500万年前，形成了稳定的草原生态系统。草原生态系统的形成对于哺乳类动物，特别是人类的出现，具有特别的意义。

呼伦贝尔草原出现最早的人类是蘑菇山人，约在两三万年前，他们活跃在海拉尔河流域，过着原始的渔猎生活。到距今约一万年前，扎赉诺尔人又生息在这片土地上。

走“敖特尔”是因为牛羊在不同时节喜欢吃不同地区的牧草

上世纪40年代，一个叫远藤隆次的日本考古学家，在呼伦湖畔的扎赉诺尔露天煤矿发现了两块人头骨化石并命名为“扎赉诺尔人”，迄今为止“扎赉诺尔人”头骨化石共出土了16块，他们被鉴定为蒙古人种，在我国古人类研究方面具有重要意义。

在呼伦湖畔的木得那亚河河口、乌尔逊河河口及沙子山等地还发现了大批制作精细的细石器、骨刀梗、骨针、骨制渔叉以及其他新石器时代早期的历史文物。

1980年5月，被称为“古生物博物馆”扎赉诺

鱼多得使船无法行走
只得任其摆布
有时鱼跳上船来
再把它推进湖里

尔煤矿露天煤矿出土了一具猛犸象骨骼化石。这具猛犸象骨骼化石长近9米、高4.5米、门齿3米多长，无论是其体长还是完整程度，都是当时国内同类化石之最。扎赉诺尔猛犸象的出土，为研究距今1万到20万年间呼伦贝尔草原的古生物提供了宝贵的实物依据。与"扎赉诺尔人"头骨和猛犸象化石同层位出土的还有原始牛、东北野牛、野驴、野马、转角羊、大角鹿和长有两只犄角的披毛犀骨骼化石。

由此可见，呼伦贝尔草原自古以来就是生命繁衍的水草丰美之地。

敖包播衍的生存观

草原民歌《敖包相会》是呼伦贝尔人通福的作品，他就出生在鄂温克族自治旗的巴彦嘎岗苏木(乡)。

"敖包"，蒙古语"堆子"之意。最初是由赶车人上山带石偃车而堆积起来的，曾经被当作旗、苏木、嘎查(村)的界标，后来演变为喇嘛教祭天、祭地、祭祀神灵的图腾。

敖包的石头堆上为什么竖有柳枝呢？这得追溯到鲜卑时代。早在鲜卑人走出森林来到草原时就开始了祭林活动，《史记》称其为"大会蹛林"。对此，颜师古是这样注释的："蹛者绕林而祭也。鲜卑之俗，自古相传。秋季无林则高竖柳枝，众骑驰绕三圈乃止，此其遗法也。"蒙古人与鲜卑人同属东胡族系，承用一种"遗法"是很自然的事，这说明，"祭敖包"来源于民俗而非宗教。中华古文化历来主张"天人合一"，对"祭敖包"这种行为最本真的解释就是游牧民族原始的自然崇拜。

牧民相信水是母亲的乳浆，人是不能朝水的方向小便的；草是有灵的，你作践它它就走了，给你留下一片沙地；雁是吉祥鸟，飞到哪里，哪里就吉祥如意，每当大雁、天鹅春来秋往时，牧民就撒米撒奶，像迎送儿女一样；他们还认为"鱼是马魂"，水中有多少鱼，岸上就有多少马，买鱼放生的事也时有发生；牧民指着地上被药死的老鼠，无奈地说：它们本该让鹰吃掉；而问起牧民的家在哪里，他们会指着那片茫茫的草原，那便是家；在草原上放牧，每个月都得迁徙一次，牧民们临走时，会把灶坑填平，灶坑的火要等到完全熄灭，才能倒出去埋起来，然后坦坦然然地赶着一串勒勒车走向新的牧场；人死了被安放在勒勒车上，让牛奔跑，落在哪里，就在哪里挖坑埋葬，再植上草皮，叫作"来自草原，回归草原"。

近年来，全世界都寻找成吉思汗陵，人们花了很多钱，走了很多路，但一直无功而返。呼伦贝尔也发现过几处古城，挖掘过偌多古墓群，专家证实它们中有鲜卑人的、有契丹人的、有女真人的，唯独没找到蒙古先民的，原因很简单，来于草原回归草原是他们的生存观。就连元朝皇帝驾崩，都要深埋，然后用10万匹马踏平，不留任何痕迹。一年后牧草生成，几年就复原，任你费尽心思也无法寻找。

呼伦贝尔草原自匈奴时期以来已有几千年的放牧史，正是因为游牧民族以游动不息的生活方式与草原共存，才使得呼伦贝尔草原在历史长河中一直保持着肥美和富足，直到上世纪70年代还保有它往昔的景象：林缘草原林草繁生厚达1米多，主体草原的草平均也有两尺多高，草原上狐、狼、兔、獭出没，鹰、雁、鹤、鸥翔集。"老牛拉大鱼，顺手抓野鸡，野猪进家圈，鹿钻院子里"就是30多年前这里的生态景观。

《呼伦贝尔日报》的摄影记者佟景文先生给我讲过上世纪70年代初乌兰泡鲤鱼洄游的事："鱼多得使船无法行走，只得任其摆布，有时鱼跳上船来，再把它推进湖里。"那一年呼伦湖渔场捕获1.2万吨，其中60%是大型鱼类。

ThinkPad推荐使用Windows Vista® Business。

intel Centrino® Pro

内置英特尔® 酷睿™ 2双核



ThinkPad X61s

摆脱世界的纷繁，思考更轻盈

谁说重任在身就只能负重前行？ThinkPad X61s，以1.24公斤的轻盈让你摆脱纷繁的纠缠，思考在喧嚣之外。12.5小时的超长电池续航能力，配合个性化电池管理，商务的旅途总有灵感相伴。内置英特尔®迅驰®专业版处理器技术，从容应对多重任务，透过纤薄晶锐屏，瞬间洞悉复杂局面，自能泰然决断。这就是ThinkPad X61s，灵动与智慧兼备，只为思考的步履更加轻盈。**ThinkPad 让思想更有力**

ThinkPad®

a product of Lenovo

ThinkPad X61s采用英特尔® 迅驰® 专业版处理器技术

ThinkPad X61系列笔记本：涡轮式散热系统 • 生物指纹识别 • APS硬盘保护技术 • 硬盘减震导轨 • 镁合金外壳 • 全尺寸键盘 • 网络自适应软件 • 客户端安全解决方案 • 应急与恢复系统

800-830-6455转6361或0755-86365455转6361 www.thinkpad.com/cn

© 联想公司版权所有，2007. 本公司保留所有权利。Celeron, Celeron Inside, Centrino, Centrino Logo, Core Inside, Intel, Intel Logo, Intel Core, Intel Inside, Intel Inside Logo, Intel Viiv, Intel vPro, Itanium, Itanium Inside, Pentium, Pentium Inside, Xeon, 和Xeon Inside均是英特尔公司在美国或其他国家的商标。Microsoft和Windows为微软公司的注册商标。ThinkPad是联想公司的注册商标。本广告提及的ThinkVantage技术仅限于特定机型内置安装。联想公司对此保留解释权。

狩猎文化已经终结 游牧文化正面临消失的危机



在额尔古纳河沿岸，人们正在收获秋天的果实——大麦和小麦，大麦是当地啤酒厂预定收购的，所以对于这儿的人来说，种庄稼比放牧挣钱多而且有保障。在这样的利益驱动下，人们宁肯去种地。放眼望去，额尔古纳河两岸的草原上满是农田，有时整个山坡都被开垦了。摄影/马宏杰

中国边防军在象征俄罗斯文化的三套马车塑像旁进行日常训练。在这个国际斗争的敏感地区，和平与发展的讯息正在悄无声息地迅速蔓延。今天，历史的纠葛隐身到了经济与文化交流的背后。中俄两国人民在发展的需求下已经形成了经常性的交流往来。摄影/马宏杰

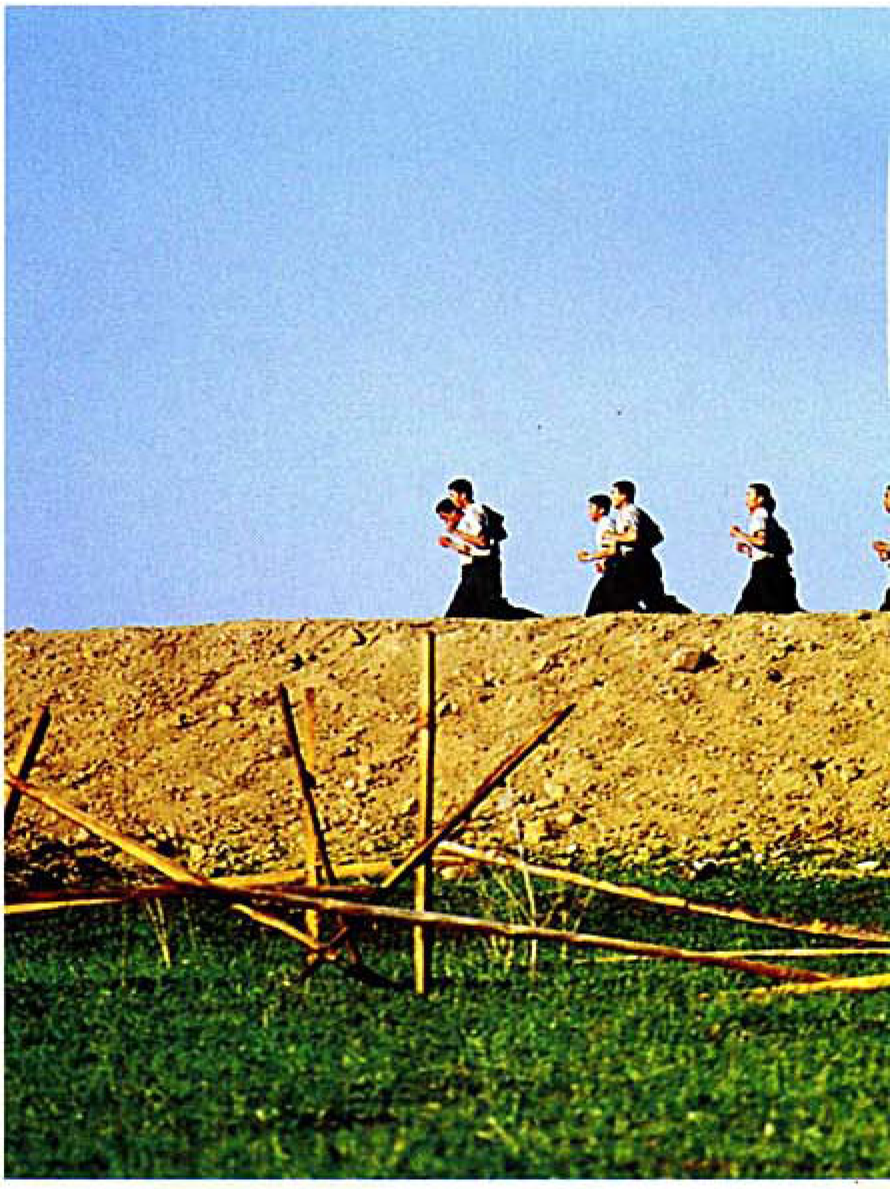
承受变化之痛

然而，随着时代的演进，农业文明和商业文明进入了这片宁静的草原，给这里的生态平衡带来了不小的搅动。

1949年后，呼伦贝尔经历了三次大开荒运动，到2001年，全市耕地面积为1998万亩，人均占地耕地7.2亩。边缘草原耕地面积也达到了上百万亩。呼伦贝尔草原的土层较薄，多则几十厘米、少则十几厘米，大犁开过，沙层就裸露出来了。地表植被一经破坏，土地就会退化沙化，难以愈合。

其实，呼伦贝尔草原上原本有两条第四纪风成沙地，即通常所说的呼伦贝尔沙地：北带位于海拉尔河南岸，自嵯岗向东延展80多公里；南带沙地西起甘珠尔庙，东至伊敏河上游。沙地上大多为固定、半固定沙丘，沙丘间有较宽的低地草甸，沙丘的相对高度为5—10米。红花尔基附近的沙地生长有樟子松林，起到了固定沙丘的作用。

呼伦贝尔沙地自从被人类发现以来，几乎没有扩张过，当它扩张的时候，有樟子松和丛生的灌木束缚，这说明大自然是有自我修复能力的。中国社科院经济文化研究中心在2006年进行的“蒙东水土资源考察”的结果显示，呼伦贝尔沙地面积约4000平方公里，加上其他沙化土地，总面积约8000平方公里。草原沙化面积的剧烈扩张，肯定是由不符合自然规律的人类活



动所导致的。

自清朝以来，呼伦贝尔大多时期在建制上为中央直属特区，受到高度重视。清朝从乾隆五十年（1785年）以后的180多年间，曾在此呼伦贝尔举办过160多次庙会、2次全盟那达慕大会，吸引着海拉尔、满洲里、北京、天津及蒙古、俄罗斯、日本的商旅。一时间商家云集，人声鼎沸。

海拉尔市（即今呼伦贝尔市）建城初始，清政府指定北京城的8家商号来此地经商并长驻，皇帝还向他们颁发了“龙票”。“龙票”是用白麻纸制成的三寸见方的盖有御印的通行证，所到之处必须无条件放行。8大商家开了个头，山西人、河北人、山东人、辽宁人接着纷纷涌入，他们修筑铁路、开凿矿山、采伐森林、经营渔业、自办作坊、淘漉沙金，开发起这片的处女地。改革开放后，呼伦贝尔又以满洲里为基地做起国际买卖来。近年来，能源产业也越做越大。

日愈发达的经济生活对资源的索取也日愈紧迫，这使得呼伦贝尔的生态面临着危机，蕴藏在千里草原下的煤炭、石油、天然气和各类重金属、有色金属正被挖掘出来，这个过程势必对局部植被造成破坏，而有别于游牧生活方式的新的生活形态，也正在对草原生态产生沉重的压力。与此同时，呼伦贝尔的文化形态也处在变化之中：狩猎文化已经终结，游牧文化正面临消失的危机。但是，经过千百年积淀、筛选和整合的原生态文化是中华文化不可或缺的一个链环，它们的消失是我们的巨大损失。

平静的草原正在承受着变化之痛，如何寻找一条和谐的发展之路，正是当今关心草原的人们热烈讨论的话题。

责任编辑/刘 晶　图片编辑/马宏杰　版式设计/介 彬





在呼伦湖的西岸，一户人家的羊群在湖边吃草，现在这些生活在湖边的牧民常常也会以捕鱼为生。

船只在鱼群中航行
鸟儿占据天空
迁徙中的黄羊曾多如非洲大地上的角马
鲜卑人、契丹人、女真人、蒙古人都曾是这里的主人
这里就是中国最肥美草原的中心——呼伦湖

呼伦湖：北国大泽

撰文/聂作平 李墨田 摄影/戴 炜



如此浩淼的水面出现在亚洲干旱半干旱草原完全是一个突如其来的异数



呼伦湖和成吉思汗、蒙古人有着水乳交融的历史往事。在湖的西北，距湖岸十多米远的湖水中，耸立着一根高10米，周长15米的柱石。相传，当年成吉思汗与塔塔尔人交战时，遭到塔塔尔人的伏击，他趁黑夜逃到柱石之下方才得以脱险，是故得名为成吉思汗拴马桩。如今这里已经成为呼伦湖的一个著名景点。

呼伦湖，蒙语里人们总是亲切地称它为达赉湖，意思是像海一样的湖。这个面积曾达2339平方公里的湖，它既是内蒙古第一大湖，也是中国第五大湖。

然而，这个大湖始终并不平静。作为吞吐性的呼伦湖，它接纳来自蒙古肯特山的克鲁伦河，又通过乌尔逊河接纳中蒙界湖贝尔湖和哈拉哈河，再经海拉尔河流入额尔古纳河；额尔古纳河与发源于俄罗斯的石勒喀河汇合为黑龙江，浩浩荡荡奔向鄂霍次克海。在这个庞大的流域中，呼伦湖是一个重要的角色，它与俄罗斯的贝加尔湖遥遥相望，吞吐众多河流、湖泊，这个巨大的水系直接影响到整个呼伦贝尔草原上的生态。

呼伦湖，流淌出来的文化

前些年，一次归来途经呼伦湖，同行的昊虎山，拎起一瓶烧酒默默地走向湖边，又默默地伏地叩首，然后把酒祭洒在湖水中。事后他说，呼伦湖是额吉诺尔——母亲湖，为母亲敬酒是他们蒙古民族的古老传统。

呼伦湖地处呼伦贝尔草原中心，它与贝尔湖、乌兰泡，克鲁伦河、乌尔逊河、达兰鄂罗木河共同组成三湖三河水系，这里有20多种、多达数万吨的渔业资源，两岸200多万头牛羊等的畜牧业，构成呼伦湖区独特的渔牧风光。

作为呼伦贝尔草原最好的天然牧场之一，呼伦湖区有野生植物653种，且多是优良牧草，草肥而嫩，营养丰富；湖边又多有碱泡，牛羊吃后，肉味鲜美，堪称绿色食品的上品。

自匈奴时代起，呼伦湖区就开始了放牧的历史，算来已有两三千年，直到今天，牧民们仍然过着日出而牧，日落而归的游牧生活。

夏令时节女人们早晨三四点钟已起床挤奶、交奶，男人们则把羊群赶到湖边吃草，到六七点钟才回到蒙古包喝奶茶、吃早点。而傍晚牧归后，又是挤奶、圈羊、吃晚饭。表面上看与历史上的游牧生活没什么两样，然而当走进这片草地，你会发现巨大变化已经在这里出现了。最明显的变化是现在只有在夏季才会游牧，而在漫长的冬季，牧民们为牲畜建起了庞大的永久性棚圈，用于接羔、舍饲，这同时也是为了减轻草场的压力。

但另一些变化也许更为深刻。几年前，我们参加了一个蒙古族青年的婚礼，顿觉一种现代的生活气息。新郎、新娘在草原上有新蒙古包当洞房，同时在城里还有楼房。现代的家什、电器一应俱全，他们俩都是大学毕业，就如城市里的现代青年，显然发生在这片土地上的城市化影响已经出现。尽管如此，那种维系呼伦湖的文化核心依然存在。

野生动物的悲欢家园

呼伦湖面积2300多平方公里，平均水深将近6米，如此浩淼的水面出现在亚洲干旱半干旱草原，完全是一个突如其来的异数，它对呼伦贝尔草原乃至整个东北地区生态系统的影响不言而喻。更重要的是，以呼伦湖为中心所形成的呼伦湖水系，面积将近1万平方公里，可以说，如果没有呼伦湖，也就没有呼伦贝尔草原，至于发源或流经呼伦贝尔草原的数以百计的大小河流，则完全将是另一番模样。

达赉湖自然保护区内最主要的受保护者是鸟类。每年春天，当大批鸟儿飞来时，保护区里的6个保护站也就进入了一年里最忙碌也最兴奋的季节。事实上，那些偏远的保护站，除了偶尔有盗猎者光顾外，就只有保护区屈指可数的几个工作人员和一天到晚吵个不停的鸟儿了。在一个保护站的墙上，挂满了观测日记，密密麻麻地记载了绝大多数人闻所未闻的各种鸟类的名字。春季、秋季什么时间来的鸟，数量多少，哪些种类，什么时间离开，全都一一记录在案。

保护站的人说，达赉湖保护区共有鸟类17目41科191种，种属占全国的五分之一。所有鸟类中，属于国家二级保护的32种，国家一级保护的8种，列入世界濒危物种的3种。在保护区的诸多鸟类中，最珍贵最有趣的当数大鸨和蓑羽鹤。

可以说，大鸨是受尽人类冤枉的鸟。古代，人们把经营妓院的女人称为老鸨，就是从这种鸟引发出来的。相传，大鸨天生只有雌鸟而无雄鸟，它们行为放荡，是一种能和任何雄鸟配对的“万鸟之妻”。许多古书都言之凿凿，比如《国语》

近年来，呼伦湖的水位不断下降，这些是在沙滩上因湖水下退没来得及撤离而死去的河蚌。





图中的沙尖是当地的一个渔场所在地，位于呼伦湖的东南角。那里没有居民，却会有很多大雁、琵琶鹭等之类的鸟觅食、路过这里。
摄影/李墨田

就说："鸨，纯雌无雄，与他鸟合。"李时珍的《本草纲目》说："闽语曰鸨无舌，……或云纯雌无雄，与他鸟合。"清代《古今图书集成》则说："……鸨鸟为众鸟所淫，相传老娼呼鸨出于此。"

大鸨之所以背上这样的恶名，和它的雌鸟与雄鸟长相差异太大有关。雄鸨高达1米左右，两翅展开，有2米多，每只的重量都在10公斤以上，有的甚至达20公斤；与雄鸨的高大威猛相映成趣的是雌鸨，它们身高不到半米，重量只有三四公斤，看上去和一只鸡没有太大区别，以至于有些地方根本不叫它大鸨，而是另取了个名字叫石鸡。不要说是古人，就是生活在呼伦湖畔的牧民，也大多不知道这看起来差异巨大的两种东西，竟然是同一种鸟。据估算，大鸨在我国有300只左右，1998年，保护站工作人员曾在克鲁伦河南岸观测到约50只的大鸨群，这是迄今为止在我国发现的最大大鸨群。此外，工作人员还曾在呼伦湖发现过大鸨的幼鸟，这更是史无前例之事。由于大鸨数量稀少，国际鸟类保护委员会已把它列入世界濒危鸟类红皮书。

在达赉湖自然保护区，鸟是主角，充当配角的则是黄羊。黄羊是草原上最常见的野生动物，这种几十上百只群体生活的动物，当它们结伴从草原上奔驰而过时，绿色的草原上像多了一块棕红色的地毯。但是，人类活动同样给这个数目巨大但性情温和的种群带来了毁灭性影响：上世纪60年代，举国饥荒之时，肉质鲜美的黄羊成为再好不过的肉类来源；80年代，边境开放，每当冬季之夜，草原上车灯闪烁，枪声不断，每年被猎杀的黄羊多达数万只。

像非洲的角马一样，黄羊也是一种年复一年迁徙往来的动物，以前，它们在以呼伦贝尔草原为中心的蒙古高原上自由来往，冬季向南，夏季向北。但自从北京到乌兰巴托的铁路建成后，铁路两旁高高竖起的铁丝网阻挡了它们的自由之旅。前几年，中蒙两国之间的国境线上又筑起了铁丝网，黄羊迁徙线路自此完全中断。保护站工作人员说，曾有不少迁徙中的黄羊奔跑到铁





高强度吸能式车身



6速手自一体变速器

2007欧洲年度车型，福特S-MAX。媲美轿车的精准驾驭，任你掌控自如！

福特S-MAX SAV运动型多功能轿车，一举荣膺2007欧洲年度车型大奖及欧洲NCAP撞击测试五星认证。全车系搭载最新的2.3升铝合金发动机，匹配6速手自一体变速器，轿车般的精准驾控让你一路畅所欲行。先进的C3P设计技术打造强健底盘，辅以高强度吸能式车体，造就世界级安全典范，每时每刻让你倍感安心。惟有精准驾驭与周密安全同步，才能面对千变万化的道路掌控自如。福特S-MAX，新一代车型，重新定义精彩！现在购买福特S-MAX，即可免费享受一年"福特道路救援服务"的用心呵护！欢迎登录福特中国网站www.ford.com.cn或拨打免费热线：800-810-8168

Ford 活得精彩

长安福特马自达 荣誉出品



呼伦湖渔业很丰富，那里著名的白虾干净、透亮，且富有营养。

丝网下，它们听着铁丝网另一端同类的呼唤，竟然奋不顾身地冲向铁丝网，想要从上面越过去。但这一切都只是徒劳——它们一次又一次的跳跃只换来了头破血流，不少黄羊活活挂死在国境线的铁丝网上。这些渴望故乡的生灵，最终惨死在与故乡只有一网之隔的异乡。

湖中游动的马魂

蒙古族有句谚语，叫作岸上有多少马，水中就有多少鱼。其实，尽管草原上骏马成群，但若与呼伦湖中的鱼相比，完全是小巫见大巫。与很多湖泊不同的是，呼伦湖是一个具有吞吐性质的湖，以呼伦湖为主体的三湖（呼伦湖、贝尔湖、乌兰泡）和三河（克鲁伦河、乌尔逊河、达兰鄂罗木河）六者相通，当呼伦湖水量过多时，湖水顺达兰鄂罗木河进入额尔古纳河，再经黑龙江流入太平洋，使呼伦湖含盐量减少；当呼伦湖水量过少时，海拉尔河河水顺达兰鄂罗木河进入湖中，补给湖水不足。这种独特的水系形式，使呼伦湖成为各种鱼类生存的天堂。

近两个世纪以来，呼伦湖地区主要居民为新巴尔虎蒙古人，他们信仰藏传佛教，把湖中的鱼视为马魂，禁止任何人捕食。这样，多年以来，呼伦湖中鱼群密布，多到了令人匪夷所思的地步：每年四五月春暖冰融之际，从贝尔湖游入呼伦湖的鱼，按史书的说法，那是“衔尾而北，发达唯唯，河渠几无隙地，航行为之不通”，在乌尔逊河上行船，不时会有几十公斤重的鱼从水里跃到甲板上。如果遇上生殖期，“鱼类孵化有声，震撼湖岸，饮马者若不加驱策，则马畏不进”。

史料记载，最早在呼伦湖上捕鱼的是俄国人。那是1900年，当俄国军队以镇压义和团为名从满洲里一带进入中国后，一些俄国人趁边境空虚，乘机结伴到呼伦湖捕鱼。1917年，俄国十月革命后，大量白俄涌入中国内蒙古和东北，其中一部分人即进入呼伦湖地区以捕鱼为业。中国人捕鱼则是在上世纪20年代以后，一些来自山东、河北的农民携家带口闯塞外，千里迢迢来到草原，呼伦湖丰富的鱼类给他们带来了活下去的机会。到了30年代，日本入侵中国，日方在呼伦湖成立了株式会社组织捕鱼。但呼伦湖上大批量的捕鱼作业还是在新中国成立以后，尤其是上世纪80年代以来，达赉湖渔业公司——即今天的呼伦湖渔业集团——成为呼伦湖三湖三河最主要的捕捞企业。

在渔业公司工作了30多年的张师傅告诉我，除了极少数几年外，呼伦湖每年的捕捞量都在8000吨以上。他回忆说，1984年冰融期间，与贝尔湖和乌尔逊河相通的哈拉哈河水位暴涨，大量鱼类顺水涌入乌尔逊河、乌兰泡和呼伦湖内。位于乌尔逊河中游的乌兰岗建有一个用来阻拦

**每年四五月春暖冰融之际
从贝尔湖游入呼伦湖的鱼
“衔尾而北，发达唯唯，河渠几无隙地，航行为之不通”**

鱼群洄游的栅栏。当时的栅栏下密密麻麻，全都是鱼，大的有几十上百公斤，小的三五公斤不等，如果拔掉四根拦鱼栅上的铁条，每小时可接鱼20吨以上。后来几天，拦鱼栅下段河中出现了一条五六百米长的鱼群带，这些在激流中首尾相衔的鱼类竞相跃出水面，令人眼花缭乱。

在呼伦湖上捕鱼有两种方法，称为明水和冰下。明水捕鱼一般在8、9两月进行，与内地的捕鱼方法大同小异。值得一说的是冰下捕鱼。由于地处中国极北之地呼伦湖每年的封冻期长达几个月，而冬季里鱼群活动能力较弱，又是聚集越冬，于是成为呼伦湖捕鱼的主要季节。

冰下捕鱼主要采用冰下大拉网作业，这种方式在呼伦湖渔业史上已有80年历史。一般来说，一网要运行5公里左右。下网完成之后就是激动人心的出网，以前是由马匹拉动绞盘，把沉重的渔网——当然还有网里的鱼——拖出水面，现在则是用汽车拉。随着渔网慢慢出水，活蹦乱跳的鱼儿顿时让沉寂的冰湖一片欢腾。

一个正在变成的噩梦

呼伦湖静静躺在大草原深处，已经有1亿年以上的历史了。近百年来，呼伦湖的水面不时发

冬季是捕鱼的最好季节，早晨天不亮渔民们就从冰层1米多厚的网眼里下大网，下午3点左右起网，一网上来可以收获10吨鱼。渔民们把鱼向空中扬起来是为了鱼儿不会冻结在一起。





乌兰泡是位于呼伦湖和贝尔湖之间的一个小湖，面积75平方公里，但它却是整个呼伦湖自然保护区最核心的部分。这里河汊纵横，水草繁茂，鱼类众多，同时又远离人间烟火，因而成为鸟的天堂。图中是几只低空飞行的白琵鹭。

摄影/郭伟忠

生变化，它时大时小，但总体基本保持在2000平方公里以上。然而，近20年来，由于受全球气候变暖以及人类活动的影响，这片美丽的蔚蓝之地，正在变小、变咸。

在呼伦湖的小河口游览区，有一片酷似海滩的沙滩，沙滩上不时可见已经破碎的河蚌硬壳，一道100多米长的木制小桥从岸边通向湖里，游人得从小桥上走过去，才能与湖水亲密接触。给我们开车的司机姓胡，是喝着呼伦湖水长大的当地人，老胡告诉我们，由于周围工业企业极少，呼伦湖的湖水几乎没受污染。但是，自1999年以来，呼伦湖水位急速下降了3.03米，水域面积比历史最大面积2339平方公里减少20%。仅仅去年，湖水就后退了100多米，因此景区方面才不得不修了这座小桥，与其说增添了一道风景，不如说是不得已而为之的补救。至于沙滩上早已死去的河蚌，那是由于湖水水位下降后没来得及撤离的牺牲品。老胡还说，1995年5月，呼伦湖刮了一场罕见的西南风，在沙尖子一带，多达五六十吨的河蚌被大风从湖里刮到岸上。

呼伦湖水位下降意味着两点，一是鱼类减少，鱼类减少则会导致湖水的富营养化。而事实上，呼伦湖水产环保科研所的牛喜祥先生说，他们从1984年开始跟踪湖水状况以来，这里湖水的富营养化已经越来越严重；二是湖水变咸，对照国际通行标准，呼伦湖属于微咸湖，而如果水位下降到一定地步，量变引发质变，呼伦湖就会成为咸水湖。一旦成为咸水湖，这对湖中生息的淡水鱼类来说，无疑是灭顶之灾，对这一地区的生态系统与社会生活都将引发一系列连锁反应。意识到问题的严重性，今年开始，当地政府计划每年向呼伦湖补水7.5亿立方米，力图在几年后达到呼伦湖历史的最大蓄水量。

当我们的汽车沿湖而行，眼前的天空碧蓝如洗，烟波浩渺的湖面鸥鸟成群，远处草原上，几匹骏马在风中奋蹄奔跑，而凸显格外宁静的呼伦贝尔大草原。从遥远的鲜卑人到成吉思汗，再到今天，这片被呼伦湖水滋润的土地一直就是中国北方最美丽最动人的风景，当那些激动人心的历史成为悠悠往事，呼伦湖将会开始它新的、未知的旅程。

责任编辑/朱 彤　图片编辑/何 亮　版式设计/介 彬



笔记本电脑有了我，
时尚轻薄胜似羽毛！
英特尔™迅驰™双核处理器技术！
拥有强劲酷睿™2双核处理器的英特尔™迅驰™双核处理器技术，令你的笔记本电脑拥有优异的电池持久力，性能提升高达2倍，轻薄时尚的身材及2倍距离、5倍速度的超强无线连接能力，让你和你的笔记本电脑一路超越！
英特尔，强劲电脑的芯！
intel™
Centrino™
Duo
英特尔™
迅驰™ 双核
高达2倍的移动性能表现基于PCMark® 05评测结果，比较基于内含最新一代英特尔™迅驰™处理器技术的笔记本电脑和内含单核英特尔™迅驰™处理器技术的笔记本电脑，系统性能表现、电池使用时间、高清晰品质与功能、视频表现及无线连接性能和功能会因您所使用的电脑具体软硬件配置的不同而有所差异。更多信息，请访问 www.intel.com/cn/centrinoduo
© 2007英特尔公司。英特尔、Intel标识、英特尔迅驰双核处理器技术和英特尔迅驰双核标识是英特尔公司及其在美国和其他国家（地区）的子公司之商标或者注册商标。文中涉及的其它名称及商标属于各自所有者资产，所有权利受到保护。

额尔古纳河

流淌不尽的历史

撰文/蔡 伟



额尔古纳河的原住民是谁？
如今他们已经往何处去？
谁是今天额尔古纳的主人？
他们的母亲河依旧是额尔古纳



自从1689年中俄签订了《尼布楚条约》，发源自大兴安岭西麓的额尔古纳河就成为中俄界河。其干流全长900多公里，流域面积达15万平方公里，最后在漠河汇入黑龙江。图中的额尔古纳河正流淌在室韦俄罗斯民族乡附近，这里是由草原向森林的过渡地带。从长满白桦林的山头向俄方望去，碧绿的河滩草原给人带来无尽的想象。摄影／乌热尔图

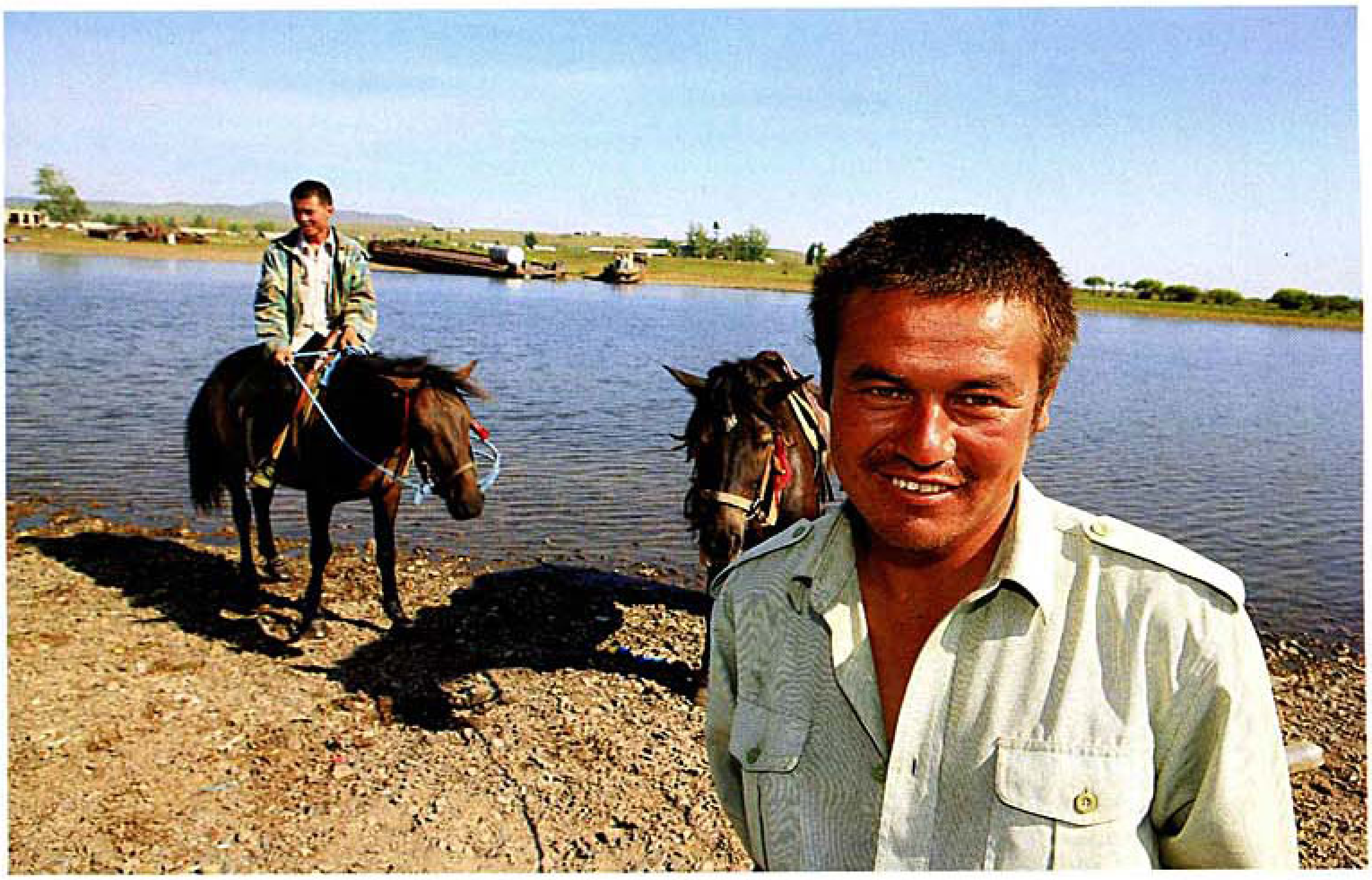
额尔古纳河曾经是游牧民族的母亲河如今已是中俄两个国家的界河

东西方的移民潮交汇在这条河畔

室韦8月初的天空在4点多钟就已经放亮。四十多岁的马学永和妻子很早就起来为客人张罗饭菜。马学永是室韦乡的老旅游接待户，额尔古纳市旅游局颁发的“俄罗斯民族之家”木牌就挂在前院的屋檐下。他家的俄式“木刻楞”房子经过改良，铁皮屋顶已经代替了传统的斧劈木板。马学永的家庭旅馆一次最多能够接待21位客人，如今所有房间都住满了。

位于内蒙古呼伦贝尔市额尔古纳河中游东岸的室韦是中国唯一一个俄罗斯民族乡。透过清晨的浓雾也能看到对岸的俄罗斯小镇奥洛奇。通往河边的土路已经被临时拉起的铁丝网拦住。其实从额尔古纳市经黑山头镇沿江公路一路过来，额尔古纳河风光虽然令人亲近，沿河的边境铁丝网却几乎和河流一样漫长，一直延伸到额尔古纳河下游，绝大多数地方根本无法接近河岸。室韦对岸奥洛奇沿河每隔数公里一座的岗哨哨塔提示着游客，两国的居民虽然比他们本国绝大多数地方的同胞生活得更近，不过几十米的界河依旧是咫尺天涯。室韦虽然是国家一类口岸，但和奥洛奇并没有开放民间小额贸易和人员交流。马学永说，双方百姓其实根本没有来往。为了做生意，马学永曾经去过黑河和俄罗斯赤塔等很多城市，奥洛奇虽然近在咫尺，他和室韦其他居民却从未前往过对岸，而那对于一个有水性的人来说不过是几分钟的事情。

从黑山头往北不远，就是室韦，呼伦贝尔市的又一个边境小镇，另一个国家一类口岸。曾经是蒙古族发祥地的室韦，而今已成为中国俄罗斯族和华俄后裔为主体的聚集地。在额尔古纳河边以旅游服务业为生的宝宝，就是华俄后裔。摄影/马宏杰





一河隔两国。河的左岸是俄罗斯赤塔州普里阿尔贡斯克区所属的旧楚鲁海图，河的右岸是中国呼伦贝尔市黑山头镇，历史上，它们就曾是两岸人民往来的通道和枢纽，而今则分别是两国一类口岸。几十米宽的河面，水不湍急人更闲。摄影/巴义尔

带着勒内·格鲁塞的《成吉思汗》和《草原帝国》，我试图前往额尔古纳探寻想象中蒙古民族的母亲河。从北京出发一路向北，过张家口和张北，农耕区域迅速被锡林郭勒大草原替代，开始进入历史上草原民族的领地。汽车又沿着中国版图"雄鸡"背部的边境小道往东北方向颠簸了近500公里后，越过大兴安岭南端的宝格达山林场，在阿尔山附近进入比锡林郭勒更加湿润和丰美的呼伦贝尔大草原。不过令人疑惑的情形也出现了。此后从海拉尔（现为呼伦贝尔市海拉尔区）继续向北前往额尔古纳的路途中，两天里满眼望见的草原上开始出现树林和大片开垦的耕地。而从额尔古纳市到了更北端、位于额尔古纳河边的室韦，几乎已完全看不到蒙古族，这里是俄罗斯族和回族、汉族的城镇。近2000公里的行程让人疑惑：额尔古纳河被称为蒙古人或是许多古老游牧民族的摇篮之一，如今这些民族都已经哪里去了？新的民族是如何到达这里的？他们又是如何越过了历史上的农耕—游牧分界线，来到草原民族游牧的更北部，开始了定居的生活？

"你看到界河大桥上挂的红旗没有？"马学永说，"挂一面旗是要求见面，挂两面旗是紧急约见，挂三面旗则是必须马上见面。"我去的当天正好是解放军建军八十周年，室韦挂着西式路灯的小街上出现了好几辆俄罗斯牌照的汽车，这是中方邀请俄方军人前来赴宴。这一切都让人彻底意识到，过去游牧民族的母亲河，如今已是中俄两个国家的界河。

历史上中国或是东亚的农耕民族和草原民族一南一北，大体上以年400毫米等降水线为界拉锯争斗了数千年。到近几百年中国前所

当来自东西方的移民
在额尔古纳河畔相遇
中国的俄罗斯族
也就诞生了



左：在俄罗斯民族乡室韦，处处可见中俄文化交融的景象，那里既有中国的土地庙，也有华丽、庄严的东正教教堂，教堂墙壁上还悬挂了众多使徒画像。 摄影/马宏杰

右：距室韦不远的恩和乡有300多户人家、2000多人口，俄罗斯族人占全乡人口的48%。家家户户都有小院，院子里种菜、栽花，还不忘架一座秋千——而这正是俄罗斯人的一大喜好。秋千上的一对老人都有70岁高龄，她们是邻居，闲暇时两人常常在一起荡着秋千话家常。
摄影/戴炜



未有的统一、消除了农耕民族和游牧民族的争斗后，一个全新的对手却越过乌拉尔山从西而来。那里正是当年蒙古大军曾经征服过并建立了钦察汗国的地区。我曾在俄罗斯圣彼得堡博物馆内看到一幅油画，油画上炫耀的是俄罗斯人和哥萨克在西伯利亚与当地的东方游牧民族作战的情形。西方来的入侵者用火枪和火炮终于消解了游牧民族数千年来在军事上的优势，占领了蒙古、鄂伦春、鄂温克等游牧民族的栖息地，迫使他们中的大部分部落退回到额尔古纳河东岸、黑龙江（额尔古纳河是黑龙江两个上源之一）南岸的大兴安岭（或称内兴安岭）山地。额尔古纳河、阿穆尔河（即黑龙江）这些以鄂温克等民族语言命名的母亲河从此成为两个国家的界河。额尔古纳河过去曾孕育出许多强大的游牧民族，而在这些民族受到侵害时，额尔古纳的山林草原重新成为他们的避难地。

据说鄂温克人从黑龙江北退入南岸时许多人在江中溺水身亡。鄂温克族作家乌热尔图在他的《蒙古祖地》一书中写道，鄂温克萨满有一首世代相传的唱词：我们是从霍锡特山之阴，顺着乌苏里江而下，我们在乌苏里江有根源，霍锡特山有家园，阿穆尔（最早指的是黑龙江的上游）有营地，萨哈连有分支。这首歌透露了鄂温克人的发源地。



额尔古纳河畔：一个新民族的融合孕育故事

准确地说，如今被称为“三少”的鄂温克、达斡尔和鄂伦春等森林民族主要居住在呼伦贝尔市的东部和南部：鄂伦春和达斡尔自治旗虽然位于呼伦贝尔市的兴安岭地区，却属于兴安岭东麓的嫩江流域；鄂温克族自治旗位于额尔古纳河的海拉尔附近，但是目前唯一保留游猎文化的鄂温克人还生活在额尔古纳河中下游东部的敖鲁古雅山地。至于巴尔虎等蒙古部落则生活在额尔古纳河上游的呼伦贝尔草原上。居住在额尔古纳河中游干流附近的反倒主要是最新的外来移民：西边是俄罗斯人；东岸是汉人、回族人，在室韦与恩和等地区的主体则是俄罗斯族人。

额尔古纳市岳副市长说，整个呼伦贝尔市有国家一二类口岸8个，其中和俄罗斯有满洲里、黑山头和室韦三个通商口岸，室韦不但是最北的一个，还是全国唯一一个俄罗斯族民族乡。室韦如今还是“中国十大魅力风情小镇”之一，主打牌正是“俄罗斯风情”。我们到的当晚曾经谢绝了乡政府介绍的一个“俄罗斯族家庭接待户”。因为司机李水认为，主人长得不像俄罗斯族。“如果不是正宗的俄罗斯族家庭，你住这里有什么意思？”李水和许多额尔古纳河畔的人们很少意识到，所谓正宗的俄罗

用包容的眼光看待历史
也许我们就可以不必
为因融合而带来的民族文化的
变异、湮灭而悲伤

斯族家庭大多是华俄后裔，他们大多是中国父亲、俄罗斯母亲的后代。到现在已有五六代、六七千人。当从额尔古纳河、斡难河和克鲁伦河等流域走出的草原民族向南扩张时，他们一旦接受了中原的文化，便开始了和中原民族融合的过程。从额尔古纳河、兴安岭发源的鲜卑人、从乌苏里江森林发源的女真人，以及辽河流域发源的契丹人走的都是同样一条融和之路。额尔古纳河畔的俄罗斯族则是一种东西方民族的融合。

清代顺治六年（1649年）开始，清帝国开始鼓励向此地移民，于是河北、山东人接踵而至。与此同时沙皇俄国开始在西伯利亚和远东实行"边区俄罗斯化"政策，众多移民开始流入远东地区。历史上从额尔古纳河、斡难河为始发地，通过西伯利亚、中亚到欧洲的草原带，从来就是游牧民族从东向西的单向流动。如今两股移民潮流分别从东西方而来，不过是强势的俄罗斯人向东扩张得更远。他们占领了西伯利亚东方民族的原驻地，两股移民最终在额尔古纳河和黑龙江流域相遇。

需要说明的是，东方的移民其实主要是来自关内、以汉族为主的流民。他们的移民属于在本国范围内的，迁移的目的是谋生，与俄罗斯有

在额尔古纳河流域这片有着众多北方少数民族的土地上，有的民族依旧留恋传统的生活方式，如居住在根河的敖鲁古雅鄂温克人，如今就仍保持着祖先的驯养驯鹿的生活方式，喜欢生活在原始森林里，与驯鹿为伴。摄影／郭伟忠





抵达目标，轻而易举

卓越的旅程，大韩航空是全球拥有最完善航空网络的航空公司之一。遍布全球37个国家，114个城市，其728条空中航线为全球各个国家构建起便捷的往来通道，为每个选择大韩航空的旅客提供了极至周到的服务享受。

Excellence in Flight
KOREAN AIR
大韩航空

额尔古纳河走马灯似地孕育了一个又一个民族，它远没有外人看起来那么单调

目的的武力对外扩张有本质的区别。是清军在雅克萨等地的军事胜利以及达斡尔、鄂温克等民族的抵抗最终让俄罗斯人的扩张停留在额尔古纳河西岸。1689年6月13日，清朝任命钦差大臣索额图为代表团团长，于8月29日在尼布楚和俄罗斯御前大臣柯罗文举行了签约仪式。签订的《尼布楚条约》规定了"流入黑龙江之额尔古纳河亦为两国之界，河南诸地尽属中国，河以北诸地尽属俄国"。作为草原民族发祥地之一的额尔古纳河从此告别了内河的概念，成为了两个本来相距遥远的大陆国家的界河。

额尔古纳河成为中俄界河并没有能够阻止俄罗斯势力和民族继续渗入河东岸。《额尔古纳志略》记载，1860年沿边境的大批俄罗斯流民非法越界到额尔古纳中国一方盗采黄金，到1884年越界的人数已经达到15000人。清政府多次交涉后，俄国阿穆尔总督才发布告示，派员将俄罗斯人召回。边界的威胁带来新的民族迁徙。巴尔虎本是游牧在贝加尔湖东北部的古老蒙古部落，当时被清廷迁移定居到额尔古纳河上游沿岸，目的正是为了保卫额尔古纳界河边

受外来的侵袭，布力亚特人历史上曾一直往来迁徙于贝加尔湖周围及内外兴安岭之间的草原和额尔古纳河流域等地上。20世纪初，历经磨难的布里亚特蒙古人的一部分迁徙回中国的呼伦贝尔地区，定居于今鄂温克族自治旗锡尼河畔。每年他们都要举行各种规模的那达慕盛会，对于他们而言，那达慕已不仅仅是为了比赛，还为了亲朋好友能够会聚。摄影/王学林





在登山家**曾山(Jon Otto)**和**马一桦**心中，挑战始终存在。每当他们向着难以征服的未登峰进发时，**ARC'TERYX**品牌的**GORE-TEX**®（戈尔特斯™）旗舰级冲锋衣始终提供着保护。独具卓越全天候温度调节系统的**GORE-TEX**®（戈尔特斯™）旗舰级冲锋衣，采用**GORE-TEX PRO SHELL**面料，结合**MICRO GRID BACKER**内衬技术，更加坚固、轻巧、透气。**GORE-TEX PRO SHELL**服装面料需经过戈尔实验室一系列严格的产品测试，如模拟垂直强降雨和暴风雨测试、透气指数检测、耐磨性测试，以及戈尔测试团队在恶劣环境下实地穿着测试等，以保证每件服装产品完全防水、防风、透气，充分体现出**"GUARANTEED TO KEEP YOU DRY™"**（保证使您干爽）的高品质承诺。年复一年的极限攀越经历，令曾山(Jon Otto)和马一桦深信，有了不断挑战的信念，有了**GORE-TEX**®（戈尔特斯™）旗舰级冲锋衣专业、持久的保护，就没有不可征服的险峰。

体验无止境

www.gore-tex.com.cn

GUARANTEED TO KEEP YOU DRY
GORE-TEX
戈尔特斯™



要么寻求更大的发展走出森林，要么选择留恋额尔古纳河的森林而保持传统

防，他们被称为陈巴尔虎（有别于后来从大兴安岭以东地区调来的现生活在新巴尔虎左右旗的新巴尔虎）。从清朝雍正五年（1727年）开始，清廷从满洲里到黑龙江漠河一共设置了18个卡伦（满语“哨卡”之意），其中14个在额尔古纳境内，以防止俄罗斯人越界放牧垦荒。如今卡伦虽然早已经消失，但是四卡、六卡之类的地名仍然被因哨卡而形成的乡村所沿用。

很难想象一条河能够完全阻止两个大民族的交流，即便是双方存在多年的战争和竞争，正如400毫米等降水量线不能够阻止汉族和北方游牧民族的部分融合一样。《中俄尼布楚议界条约》虽然确定了额尔古纳河界河的地位，但是该条约第五条也规定：“从前我国所有俄罗斯族之人及俄罗斯所有我国之人，仍留如旧，不必遣回。”两岸居民各种方式的交融仿佛额尔古纳河密如蛛网的水系一样错综复杂。俄罗斯十月革命后，俄罗斯人开始了越过额尔古纳河边界的又一次高潮。《呼伦贝尔志略》记载，1922年在额尔古纳市定居的俄罗斯人共1855户，9883人。这些外来族裔和前来拓荒谋生的中国内地移民产生联姻关系，逐步开始形成一个新的民族。

马学永的妻子是俄罗斯族，她说自己娘家

额尔古纳河及其支流孕育了丰富的渔产品。额尔古纳河共有十几种鱼类，主要有鲤鱼、鲫鱼、鲶鱼、炉鱼、狗鱼、哲罗、细鳞、白鲑、红尾、重唇等，还产罕见的珍贵鱼类——鳇鱼与溯河性的大马哈鱼。它们都是当地人民重要的蛋白质来源。图为恩和乡八卡队的小姑娘和她父亲在额尔古纳河捞拾河蚌。摄影／马宏杰



其实在室韦东北、莫尔道嘎以南不远的恩和乡。马学永妻子的亲戚、恩河乡前乡长老曲家便是俄罗斯民族形成的一个微观而丰富的水滴。曲乡长的父亲曲洪生十几岁时从河北新城县逃荒到关外的满洲里，后来因当地鼠疫爆发，再次和同伴逃亡到额尔古纳河对岸的俄罗斯境内，先后在赤塔和伊尔库茨克等地打工。在一些同伴选择加入苏联红军后，老曲选择了到额尔古纳河畔的俄罗斯金矿淘金谋生。曲洪生说，后来当过去当了红军军官的同乡先后娶了俄罗斯妻子后，他自己也爱上了俄罗斯姑娘阿历桑德拉。老曲说，母亲当年对于父亲提亲的要求是要一条“一把抓”（丝绸料子，因为柔软轻便可以一把握住）的裙子。丝绸、茶叶、毛皮，这几乎就是过去俄罗斯对中国最主要的商业渴望。曲洪生满足了俄罗斯姑娘的要求，也成就了这段异国婚姻。

室韦以北十几公里临江屯79岁的吴常礼老人虽然年纪和曲洪生相仿，却是老一辈的中俄“结晶”。吴常礼的父亲是山东长清县农民，母亲是纯正的俄罗斯族。这位曾担任临江马队队长的老党员，长相带有明显的俄罗斯特征，张嘴却说一口山东话。从吴常礼那里了解到，在额尔古纳地区俄罗斯族的形成过程中还经历了新的重大变迁。吴常礼说，临江许多居民过去都住在额尔古纳河中的上格里契岛。1937年5月，占领东北的日军为了防止当地居民和苏联联合抗日，采取“清边并屯”，强行把他们搬到现住址。这也是其他许多江边俄罗斯族自然屯变迁的主要原因。曲乡长说，如今的恩和乡便是由当年被迫从八卡、九卡等地迁来的沿江俄罗斯居民形成的。

像一条绵密而多变的河：从未停止的民族融合与变迁

融合是新生，也意味着某种程度上的遗忘。如今的额尔古纳俄罗斯族已经很少有人能完整地说俄语了，不过他们生活中还是保持了俄罗斯族的许多民族特点。我们见到吴常礼老人时他正在面包烤炉边做桦皮桶。用砖头和泥巴制成的面包烤炉是当地许多俄罗斯族家庭的必备。老人说自己住的木刻楞房子是父亲当年建的，已经有60多年历史。这种俄式木屋外墙用圆木围成，圆木之间填有青苔，屋顶铺着用斧子劈成的薄木板，屋子里却是中国北方常见的炕。

衣食住行这类最微观的生活最能体现一个地区民族风俗特征。回想起前几天在锡林郭勒吃的手把羊肉，越往北走，草原的风味反而越淡化。马学永提供的晚餐告诉我们额尔古纳河畔的人们如今的饮食习惯，已不是我们想象的手把羊肉、奶茶或者面疙瘩。





俯视额尔古纳河河谷
你会发现它的丰富性
不仅仅是丰富的人文历史
还有丰富的自然

桌子上很快摆上了豆角炖肉，油炸额尔古纳河“划子”鱼，生青椒蘸酱，当然还有俄罗斯式的面包果酱——马学永对司机承认，那是买来的，也是对俄罗斯特色的唯一提示。马学永特别热衷于向我们推荐从赤塔买来的俄罗斯苏打饮料格瓦斯，我的好奇心最后还是证明，这是不受本地人欢迎的饮料，尤其是面对16元一瓶的呼伦贝尔老白干的时候。只有额尔古纳河畔的野味是各民族共同的爱好：狍子肉做的丸子汤。不过同来的李司机立即发现这只狍子是套来的，因为套住死亡的狍子不放血，肉不好吃。但是请注意，欧洲人至今还吃不放血的肉类。而据说这正是从额尔古纳河、斡难河流域出发西征的蒙古人带去的草原习俗。据说这样的肉因为留住了动物血液而能给骑士们带来更多的营养和热量。

用包容的眼光看待历史，也许我们就可以不必为因民族融合而带来的民族文化的变异、湮灭而悲伤。因为你把何时开始算作起点？又能够把何时当作是本源？1961年翦伯赞受乌兰夫邀请来到额尔古纳和呼伦贝尔，曾经在《内蒙访古》中称位于呼伦贝尔东面的大兴安岭是“历史的后院”。“成吉思汗在进入呼伦贝尔草原之前始终局促在斡难河与额尔古纳河之间的狭窄山地。呼伦贝尔草原不但是古代游牧民族的历史摇篮，而且是他们的武库、粮仓和练兵场。他们利用这里的优越自然条件，繁衍自己的民族，武装自己的军队。然后以此为出发点，



由东向西，征服内蒙中部和西部诸部落或最广大的世界，展开他们的历史性活动。鲜卑人如此，女真人、蒙古人也是如此。”于是，在广袤的领域内，多种民族文化交融共生。

如今额尔古纳市和室韦把旅游定位在俄罗斯风情上好像颇有厚今薄古的意味，但如果从更广阔的历史时空看，对于额尔古纳河或是室韦的寻根也不能仅仅停留在蒙古的阶段。目前最早可从《北史》中《室韦传》里所见的“室韦”，本是用来称生活在呼伦贝尔地区、以兴安岭为界的鲜卑人，“南者为契丹，北者为室韦”，他们生活的时期远远早于成吉思汗时代。公元6世纪后，室韦又分为大室韦、南室韦和北室韦等诸多部落。《旧唐书》中“蒙古室韦”是大室韦的一个成员，也是迄今为止“蒙古”这个词最早的记载。它所指的是住在额尔古纳河以南的

额尔古纳河是呼伦贝尔大草原与大兴安岭的交汇带，森林的雄浑与草原的壮美在这里交相辉映，多达1851条的大小支流，造就了它的丰美。图中那逶迤蜿蜒的便是其支流之一根河，丰沛的降水造就了这片壮美的额尔古纳河湿地，使它成为生物的天堂。全球珍稀鸟类两条迁徙路线东亚—澳大利亚路线和东亚—印度路线中，额尔古纳河湿地是鸟类汇聚、繁殖、栖息、迁徙的必经之地。摄影／德玉庆

这一段山林地带的古老游牧民族，不但和今天的俄罗斯族毫无关系，和现在额尔古纳河畔的达斡尔、鄂温克和鄂伦春人也有很大区别。

从额尔古纳市前往额尔古纳河边的黑山头，至今还能看到当地的古城。据考证并经文物部门认定，这是成吉思汗的大弟哈萨尔的封地。不过呼伦贝尔本地的历史地理学家乌云达赉却认为这是《辽史·耶律世良传》中记载的辽

代“巨母古城”。如果属实，那么该城处于敌烈部的居住地。而在黑山头古城遗址南十余公里的根河南岸，还有一道绵延长达700多公里的金代边壕。乌云达赉考证这是当时已经占据中原、逐步和中原民族融合的女真人抵御乌古敌烈部的防御工事。契丹和女真这些从森林草原走出的游牧民族，一旦南下控制中原并融入中原，接受农耕，便开始重复被他们征服的躬耕民族抵御北方新的游牧民族的历史。让历史学家困惑的草原民族复杂的历史源流正是它的丰富性和生命力所在。额尔古纳河也走马灯似的孕育了一个又一个民族，草原和这条河流远没有他们看起来那么单调。

发展和危机：从渔猎、游牧到农耕

如果稍加注意你便会看到前往额尔古纳景观上的变化。整个内蒙古的中部是一片平缓的草原，越向东走，草原就变得越发滋润。乘车越过呼伦贝尔市继续向北，眼前逐渐出现了和缓的丘陵。而此时草原却更多地被大片小麦、油菜地取代。长满草的山坡阴面和山沟中开始出现白桦林，这正是草原和森林的过渡树种。过室韦后，白桦林开始逐渐变成落叶松林，路边剥露出的土壤比桦树林下的土壤更厚更黑，但土壤层下面就是基岩，和上面窜天的松树比起来土壤又显得薄弱。在大兴安岭莫尔道嘎森林公园，对当地环境和旅游很有研究的莫尔道嘎宾馆总经理王博义告诉我们，当地的岩石主要以花岗岩为主，有些火山喷发的玄武岩遇冷凝结后，纵向的节理使得岩石容易风化破碎，所有碎石覆盖的山坡则不会有树林生长。

这样的地形本不会成为农耕地的自然选择。历史学家说，由于草原相对于森林能够提供更多的物质资料和生存空间，渔猎民族向游牧发展后，通常都会离开孕育他们的发源地。这也许就是数千年来游牧民族为了发展必须走出去的原因之一，而额尔古纳河流域也得以一直保存着原生态、得以保持孕育一代又一代草原民族的生命力。但是，现在不断进人额尔古纳的农耕移民和农耕生产方式的增多对本地生态却产生了危胁。

从黑山头到室韦沿江一路，额尔古纳河两岸，平阔的阶地和舒缓绵长的坡面上整片金黄的麦田和油菜地让人产生强烈的视觉震撼。恩和乡前乡长老曲说，仅恩和目前就有25万亩耕地，他们现在采用了轮作的形式，好让土地休养生息。黑褐色的是在休养的土地，绿底金黄的是油菜花，金黄色的是麦田。

其实额尔古纳地区的农垦早在千年前就已经开始。公元939年辽太祖就发出屯垦诏令：“益以海勒水之善地为农田。”“海勒水”就是今天的海拉尔河，它与从呼伦湖流出的达兰鄂罗木河同为额尔古纳河上源。辽契丹人曾大量移民于此垦荒，并连续14年获得丰收，“积粟数十万担斛，每斗不过数钱”。元代仿汉人耕种，在额尔古纳市黑山头元代遗址，曾发现窖藏粮食（黍子），当地有贝尔苏木，蒙语称“布达特”，即“产粮多的地方”之意。1917年苏联十月革命后大批白俄移民渡过额尔古纳河，在根河沿岸开垦荒地。上世纪60年代有关领导提出改变“牧民不种地、牧区无农业”的传统，在草原大规模兴建国营农场。从海拉尔前往额尔古纳的途中就可以看到农场前树立的“王震将军选址”的纪念碑。为了养育更多的人口，额尔古纳河流域承担了越来越多的压力。当地广泛采用拖拉机深翻耕作的危害之一是，在土层薄的地方，粉沙直接被翻到了表土层上，使得沙化成为额尔古纳潜在的威胁。干旱的另一个危险是额尔古纳河众多支流水量的减少。

从额尔古纳到黑山头的根河至今保留着大片绵延的湿地。根河是蒙古语“葛根高勒”的音译，意为“清澈透明的河”。站在高坡上其实

每一种生产方式的改变
都会影响生态环境
而生态的变化则将给人类
生活带来变数

看不到太多面积的水流，因为湿地的植被盖住了大部分水面。呼伦贝尔因为地势平缓，水流往往在山丘之间的宽阔的平地上漫流，形成分散的水流，淤积而成大片湿地沼泽。穿过根河的战备铁桥时才看到根河的水流，河边有两三米高的水柳和杨树以及山钉子和稠李子树。沿额尔古纳河的边防小道向北，一路还会越过得尔布尔河、哈乌尔河和莫尔道嘎河。额尔古纳河虽然沿途两岸有丰富的水源可补充，却因为河谷宽阔平坦，造成河流反复回旋的众多"S"形河曲。从兴安岭西坡西流的额尔古纳河流域水系形成一片复杂的水网。他们和更西、更北的克鲁伦河、石勒喀河等河流形成兴安岭以西、蒙古高原上更大范围的生命水系。额尔古纳河及其一些支流上丰富的渔产品曾经是沿岸居民重要的蛋白质来源。在黑山头村我们曾碰到开着拖拉机前往军队大院打草的农民朱占文。这位1975年前来投奔亲戚的新移民回忆说，上世纪80年代中期，冬天在根河入额尔古纳河的河口凿开冰面，一网下去多的时候能打到八九万斤鱼，现在一网最好的时候也就七八千斤。朱占文这样的沿河居民的担忧是将来也许无法靠打鱼为生，而对于关心当地生态的学者们，更警惕的是包括从呼伦贝尔市穿过的伊敏河等河流近年已经出现断流的现象。

除了各种移民，从上个世纪五六十年年代起，额尔古纳河流域还进驻了无数林业工人，在森林中建起了一个又一个林场。不过，自从实行"天宝工程"后，林场规模已大大压缩，为了保护生态，大多数地方只进行林区间伐或清理过火木。图为额尔古纳市自兴林场的工人们正在将砍伐下的松木装到车上。摄影/杨剑坤



看似单调的河流孕育的岂能是一个民族、一种文化？它背后的历史和这水网一样充满流动和变化

并非历史的新课题：新移民、新生活的困惑

每一种生产方式的改变都会直接影响到生态环境，而生态的变化则将会对人类的生活产生无法逆转的改变。前些年因为退耕还林实施的“天保工程”，使额尔古纳市曾经把敖鲁古雅乡最后一批还过着最传统游猎生活的鄂温克族居民迁到山下，这其中引发的种种文化冲突就曾经被广泛报道。不过抛开这些不谈，其实仅从清代至今，生活在额尔古纳河呼伦贝尔地区的民族迁徙就几乎没有间断，而多数正是所谓“政府行为”。比如清代政府为了让从黑龙江北岸退居到嫩江流域的达斡尔人、鄂温克人和鄂伦春人戍边，曾将达斡尔人编为三个“扎兰”，将鄂温克人编为五个“阿巴”。他们“上马为兵，下马为民”，承担起镇守边疆的职责。中俄《尼布楚条约》签订后，清政府于1732年从布特哈八旗抽调索伦（鄂温克）、达斡尔、鄂伦春、巴尔虎兵丁3700余人进驻呼伦贝尔草原，编为索伦左右两翼八旗。而如今定居在锡尼河流域的布里亚特蒙古人的迁入不过是从1922年才开始的历史。

无论自觉还是被迫，每一个民族的迁徙都意味着对新环境和新生活方式的艰难适应。人们在对这类史诗般历史进行歌颂的同时，最容易忽略的便是个人的痛苦。在室韦乡内我们找到了从额尔古纳河中下游的前奇乾乡（已撤）搬来定居的新移民王小刚。“奇乾”一名本取自奇雅河和乾东河，是民国时期才建的新县，所有居民本来就是近代新移民。王小刚的奶奶是俄罗斯人，2002年去世时已经100多岁，还是额尔古纳为数极少的没有国籍的人。奇乾因百多年前兴盛的采金业而兴盛，也因为采金业的衰败而衰落，最终从历史上上万人的县一路降格至乡、屯，直到最终裁撤。从奇乾这样落后且交通不便的地区迁到室韦，在外人想象中本应相当有吸引力，不过王小刚面临的烦恼和敖鲁古雅乡被号召下山的鄂温克人虽然程度不同，本质却相似。

在缺乏耕地却森林茂密的奇乾，王小刚等少数剩下的原住民的生活来源除了下河打鱼，还可以参加政府组织的狩猎队。这与过去的渔猎民族生活是一脉相承的。在撤乡后人口已经大规模减少的奇乾人，面对丰富的资源本是可以过上安定的生活，对生态的影响也非常有限。“天保工程”开始后，为了保护生态，王小刚他们每户怀揣着3万元的迁移定居费来到室韦。王小刚说，他当时在室韦买下的这栋房子只用了1.8万元。但问题在于，一个只懂得渔猎、缺乏现代社会谋生能力的人在花完3万元的安置费后，如何顺利地学会现代社会的谋生方式。王小刚的院子内停着一辆报废的解放牌卡车，那是他打工后雇主给的实物“工资”。由于在室韦没有土地，又缺乏新的谋生技能，王小刚这类新移民只能靠打工谋生。几户胆大的奇乾居民最后偷偷地返回了家乡，重拾他们的渔猎生活。而更多像王小刚这样的年轻人则必须和他们的祖辈一样，在迁徙后努力适应新的环境。奇乾人的故事令人想起和他们类似的敖鲁古雅鄂温克人，还有和他们不同的鲜卑人、蒙古人。一个奇乾人的选择，从某种程度上或许能解释一个试图谋求强盛发展的民族为何最终要走出额尔古纳森林的原因：要么寻求更大的发展，走出森林，要么选择留恋额尔古纳的森林而保持传统。

草原上的河流给人的印象似乎是单调的，但是站在乌兰山上俯视额尔古纳河河谷你会发现它的丰富性。不仅仅是丰富的人文历史，还有


CASIO
OCEANUS
CASIO
wave ceptor
开创电波计时新纪元
世界领先 5马达独立驱动技术
太阳能电波手表
OCEANUS
太阳能电波手表
电波手表
WAVE CEPTOR
电波
通过手表内置的高感度接收器接收以无线电波传送的[中国标准时间]信号，并自动校准手表时间，使手表显示的时间与[中国标准时间]精确同步，真正实现高精度计时
太阳能动力
卡西欧独创的太阳能充电系统即使是微弱的光源也能转为电能，保证搭载在手表中的各种功能模块正常运行。
5马达独立驱动技术
超薄型低能耗的5个独立式马达同时驱动，整合了秒表、世界时间、报时等多种功能于一体。
腕上科技主页 http://www.casio.com.cn
卡西欧(广州)商贸有限公司



额尔古纳河从它发源地流出，经过无数条河流的注入，逐渐成为大水系，然后在漠河注入黑龙江，成为黑龙江的源头，开始另一条河流的生命里程、另一段人与河交融的历史故事。由于航道渐宽，到这里已经可以行船了。图为在漠河处拍下的画面。摄影/巴义尔

丰富的自然。这条河流上那绵密的支流不但各有风韵，而且拥有丰富的湿地、植物和鸟类。额尔古纳河的支流包容了水质清澈的大兴安岭支流，也拥有克鲁伦河这样伟大的河流作为上源。它拥有多源和蜿蜒的上游、宽广回旋的中游和著名的界河黑龙江作为下游。额尔古纳地区如此丰富的水系让人不由得想到，这里走出又走进过多少民族？看似单调的河流，孕育的岂能是一个民族、一种文化？它背后的历史和这水网一样充满细节，何曾停止过流动和变化。

责任编辑/黄秀芳　图片编辑/何 亮　版式设计/介 彬



奔腾 | BESTURN
放 心 奔 腾

奔腾TiCS全息智控系统　科技创新格局

创新科技，智慧为人。奔腾TICS全息智控系统，即Total Intelligent Control System。它体现了奔腾独有的创新理念，融汇了操控、安全和舒适全方位的立体平衡，以卓越均好性，成就奔腾无与伦比的价值典范。一汽奔腾08款，令您一路畅行，开启人生新格局。

■S-VT技术全铝合金发动机 ■5速手自一体变速箱 ■ABS+EBD+EBA+TCS+DSC五位一体电控系统 ■前双横臂与后E型多连杆悬架系统
■加强型3H高刚性车身 ■6安全气囊气帘装置 ■最新动力系统-0到百公里加速仅需9.9秒 ■最短制动距离-80km/h仅为26.5米
■触摸屏式真人语音GPS导航系统（带DVD功能） ■多功能方向盘带定速巡航系统+音响控制系统

管家式服务

一汽轿车

咨询电话：400-888-8080　0431-85768888　www.faw-benteng.com



位于洛阳市北郊邙山腹地的南石山村是仿古唐三彩的生产基地，产量占全国市场的90%。今年盛夏时节，本文作者专门拜访了这个地方。南石山村烧制唐三彩的工艺和釉料跟唐代的几乎一模一样，有些仿制品经过做旧处理后，跟在地下埋了一千多年、刚被挖出来的唐代三彩放在一起，连文物专家都难分辨其真假。

仿古“国宝唐三彩”

撰文／向 阳　摄影／牧 马

车子穿过洛阳市郊的朝阳镇，拐进南石山村，路边的仿古唐三彩广告开始映入眼帘。跟六七年前不同，原来街两旁摆满战马女俑的景象不见了。来自文物保护和旅游开发部门的消息说，这些年当地政府加大了对仿古唐三彩生产的保护力度，以使它们重新回到尊贵的收藏行列，那些粗制滥造的灌浆仿制工艺品，彻底销声匿迹。这样一来，这个坐落在邙山腹地安静村落的古老陶器生产基地，也没有了外界纷繁杂乱的侵扰。

南石山村隶属孟津，距离洛阳市区七八公里，从风水学上说，这个村庄所在的邙山，是处水深土厚、环境幽美的宝地，被历代帝王和达官贵人看重，并且成为他们身后长眠之乡的首选。清朝末年，当地的人们在邙山腹地耕作犁地时，经常会翻出零碎的陶器，以为这些只是普通的陶器随葬品。没有人意识到，这些就是后来名扬天下的唐三彩。公元1899年，清政府在勘探陇海铁路路基时，发现了大批姿态各异、色彩斑斓的釉陶随葬器，当时国内著名的古器物学家罗振玉、王国维二位教授对其进行了考证，认定它们是唐代的随葬品。

在人们能够接触到的仿古唐三彩女俑中，无论是抱犬的贵妇俑（左），还是手持乐器的歌舞俑，总是充盈着久远而华贵的气息，她们目光恬淡，气质温婉，隔了千年的时空依然传递出盛唐妇女优雅从容的特质，恍惚间，让人梦回唐朝，自然融合在彼时那种宁静和谐的生活场景当中。

重现在人间的千年奇迹

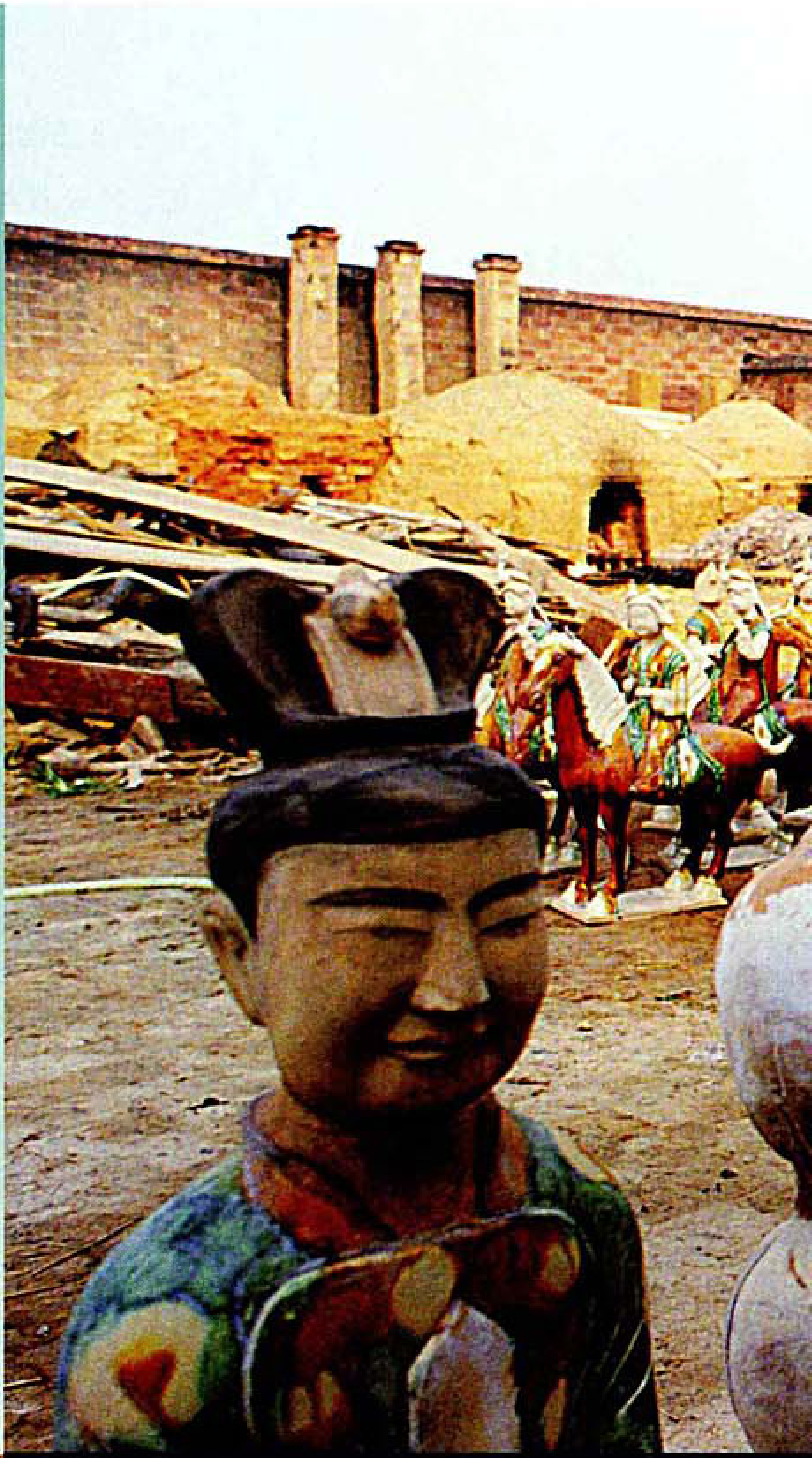
唐三彩的出土引起了海内外收藏家的重视，并且很快身价倍增。一匹被盗出土35厘米高的唐三彩制品，据说如今在黑市上的价格可超过40万元人民币。不过洛阳北邙山一带的土地从此

便再无宁日，南石山村的老人说，从那时至今，凡是能见到古墓的地方，都已被盗墓者挖得千疮百孔。

让人不解的是，在这种具有千年历史的铅釉陶器出土之前，中国历代的史书典籍中竟然没有对它有丝毫的记载。清代以前的盗墓者只知道盗取墓中的金银玉器，对作为随葬品的陶器则弃之不顾，无意之间，倒给世人保存了名扬四海的历史奇迹。

根据文物学家的考证，唐三彩始烧于初唐，盛于中唐，衰于两宋，始烧于唐代洛州河治地带（今黄河和洛河一带），釉色以黄、绿、红三彩为主，世人遂称它为唐三彩。在南石山村出土的唐三彩，则以黄、绿、白三种颜色为主。

其实，唐三彩不只有三种颜色，仿古唐三彩专家、联合国教科文组织命名的杰出民间艺人高水旺介绍说，在盛唐时期蓝釉和黑釉都有，民间的叫法是“唐五彩”，不过，黑釉和蓝釉烧制工艺中所用的氧化钴，唐代并没有，要通过丝绸之路从波斯（今伊朗）进口，因而今天黑釉和蓝釉唐三彩出土的较少，非常珍贵。上世纪70年代在洛阳关林出土、号称中国马的勾头大马，就属于黑釉，它先是存放在洛阳博物馆，后来被调到河南省博物院，现在存放在中国历史博物馆。





左：在南石山村的唐三彩制作工厂，这种池子随处可见，里面装着不同颜色的泥浆，这些原料来自邙山和周边的县城，经过研磨、搅拌、沉淀等多道工序之后，变得跟面粉一样细腻光滑，稍微风干以后，它们会被运到车间制作成各种各样的泥胎。（灰颜色的是用来制作唐三彩泥胎，黄颜色的是制作陶器。）

上：用模具分块制作的人物或者马匹胎片，经过人工雕琢、削平和粘合，成为朴实无华的完整泥胎，在货架上摆放脱湿的时候，逐渐显露栩栩如生的美丽质感。在人与泥胎不由自主的对视中，似乎能够从她灵秀的身姿中，读懂她丰富的内心世界。（制作泥胎是个细致活儿，手上的工夫要准要轻，而且恰到好处。这样制作出来的唐三彩泥胎，根本看不出结合处的裂缝。）



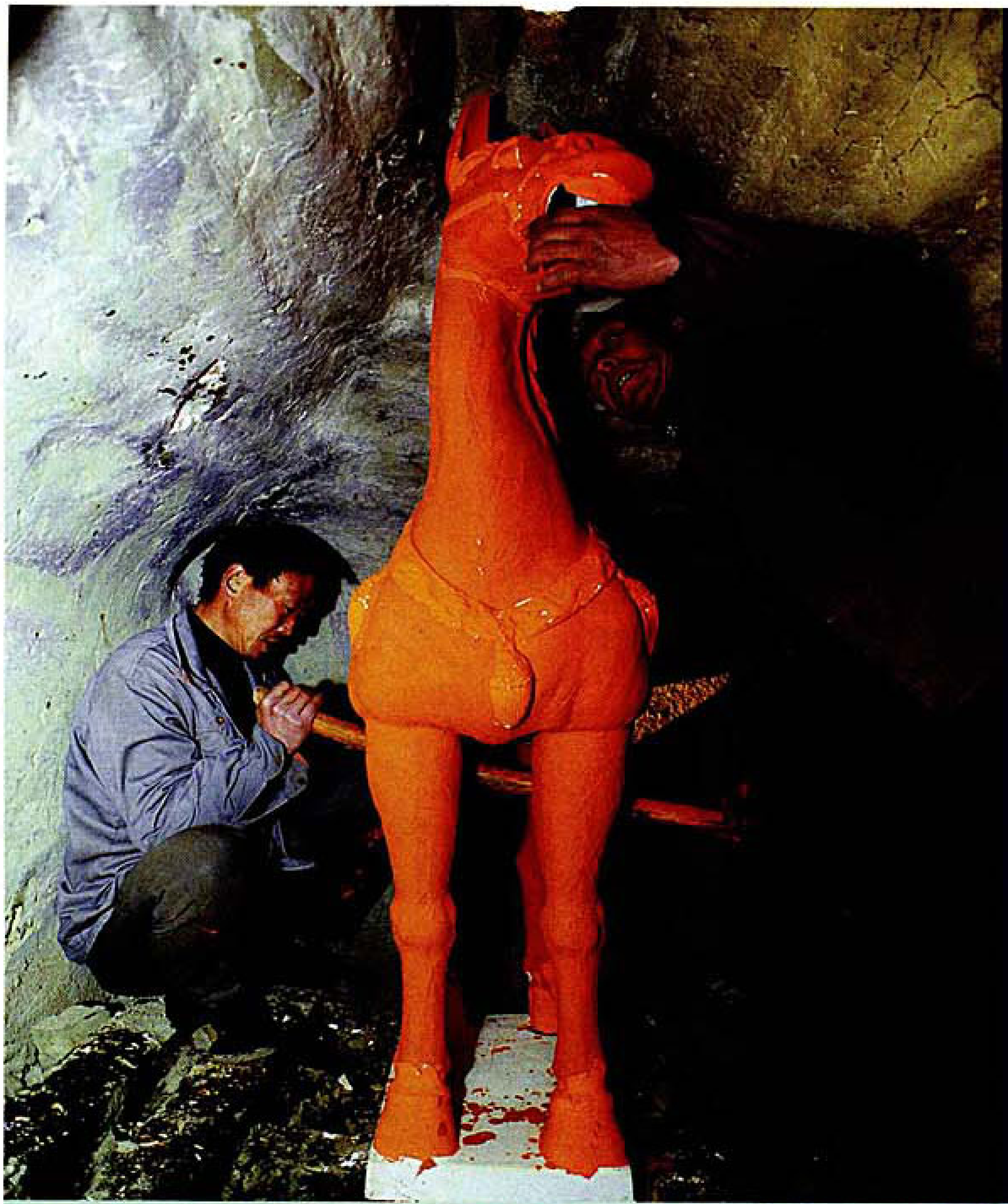
不管怎么说，在外界看来，仿古做出来的只是文物赝品，它在今天能够成为一种产业受到推崇，并且做到风生水起，也是很让人玩味的。

在传统的复苏里遐想盛唐

南石山村一带出土的唐三彩汲取了中国国画和雕塑的美感与圆润，把堆贴、刻画等形式的装饰图案运用到了极至。造型流畅，生动逼真，凸显出中国封建社会鼎盛时期浓郁的生活气息和文化味道，为了重现这种古老的艺术，南石山村的艺人开始了仿古唐三彩的生产。如今这里烧制唐三彩的工艺和釉料跟唐代的一模一样，产品也都是高仿唐三彩，满足了世人收藏和鉴赏古老艺术品的心理。

但不管怎么说，在外界看来，仿古做出来的只是文物赝品，它在今天能够成为一种产业受到推崇，并且做到风生水起，也是很让人玩味的。

洛阳首家涉外唐三彩研发和生产基地“唐宝斋”的负责人说：“收藏爱好者看重的是仿制品的工艺，而这种工艺传承的是中国古老的陶瓷



左：唐三彩烧制采用的是二次烧成法。泥胎在入窑经受30余个小时的千度高温之后，出窑涂上彩釉后再次入窑，在高温下熔融流动的釉色流窜突围，最终与素胎兼容，成为奔放耀眼的高仿唐三彩。上完釉色的大马进行二次窑烧，由于体形巨大，需要两人合抬。

右下：上釉色是仿古唐三彩的关键一环，在看似不经意的挥洒中，着墨方位、线条粗细都均匀有致，流露出仿古工艺的精巧。

唐马也叫三彩马，形体高大，尾巴短小，据说造型来自唐代最优良的战马。唐朝鼎盛时期，四方来朝，当年的西域、吐蕃、突厥等向中土进贡了大量品种优良的战马。

烧制艺术。”

利用传统工艺仿制出来的唐马、骆驼和唐女俑，是最真实、也是最具美感的唐三彩。比如载物走驼唐三彩，造型上跟洛阳博物馆和陕西博物馆收藏的文物非常接近，驼峰一左一右，仿佛骆驼走路时摆动的样子，让人非常惊讶造型师准确的洞察力。

唐马也叫三彩马，形体高大，尾巴短小，据说造型来自唐代最优良的战马。唐朝鼎盛时期，四方来朝，当年的西域、吐蕃、突厥等向中土进贡了大量品种优良的战马。外马的涌入带来的优秀基因，也让本土的战马品种得到改良。出土的唐马看上去均是体形矫健、骨骼粗壮，马鬃也修剪成了当时的官样。更有意思的是，三彩马眼部通常是三角形或者圆睁的，马的耳朵是贴着的，好像在倾听远处战马的嘶鸣。当然，除了用这些细部的刻画来显示唐马的内在精神和内在韵味外，唐马龙腾虎跃的姿态也被刻画得生动逼真。

而在唐女俑身上，也印证了唐代社会的审美情趣。唐代人们以胖为美，唐三彩中的女俑都是丰腴的，面如满月，丰润圆胖，却不失内在的秀气。无论是身着黄色长裙的女俑、靓装骑马的女俑、还是抱狗的女俑和吹乐的女俑，无不让人体察到大唐时期丰富的人文生活和妇女真实从

容的内心世界。

在南石山村出土的唐三彩陶器中，大量的都出于盛唐时期，其烧制数量之多，质量之精，代表了唐三彩烧制的最高水平，然而从晚唐开始，唐三彩的制作逐渐走向衰败。躲在邙山一隅的南石山村，正好以其地下丰富的唐三彩珍藏，和惟妙惟肖的传统仿古工艺，见证了唐三彩没落和复苏的过程。

"馒头窑"的兴起

据孟津县志记载：在1920年前后，南石山村有7位民间艺人，分别是高松茂，高松深，高松录，高松青，高相儒，莫裴庄和高成汉，他们是南石山村最早制作仿古陶瓷的艺人。

解放以前，在南石山村附近挖古墓的比较多，在你争我夺中出土的陶器通常是残缺的，这7位民间艺人所做的工作，就是帮人们把损坏的东西修复。后来，熟悉了唐三彩工艺的艺人开始复制。最早是陶塑艺人高良田，他在自己多年修复古唐三彩的技艺上，成功复制出唐三彩，此后，这种用小手工窑烧制唐三彩的工艺，开始成为高姓艺人的家传秘技，在高姓家族之间流传。

在高家的7位老艺人中，绰号叫"机器人"的高松茂复制能力最强，一件出土的东西，经由他的手一夜工夫便可复制出来，且难辨真伪。据说为了验证自己的仿造能力，高松茂曾经把仿制品交给古董贩子，结果真的被对方当宝贝买走。

据老艺人高成汉的儿子高富尧介绍，会做唐三彩的人一般都要会造窑，否则，釉调得再好都没用。那时候他的祖父们烧制的唐三彩，体积都不大，利用的就是家中的小窑，因为形状像馒头，艺人们都叫它"馒头窑"。当时的窑温只有七百多度，现在则可以达到一千多度。那时烧制的仿古唐三彩，颜色和品相都正，跟出土的文物十分接近。

现在南石山村的大小作坊使用的还是这种"馒头窑"，不过在年届60的高富尧看来，"现在烧的唐三彩用的氧化东西多，仿制出来的东西和出土的东西有大的差距"。

高富尧至今还在家中手工制作着他的唐三



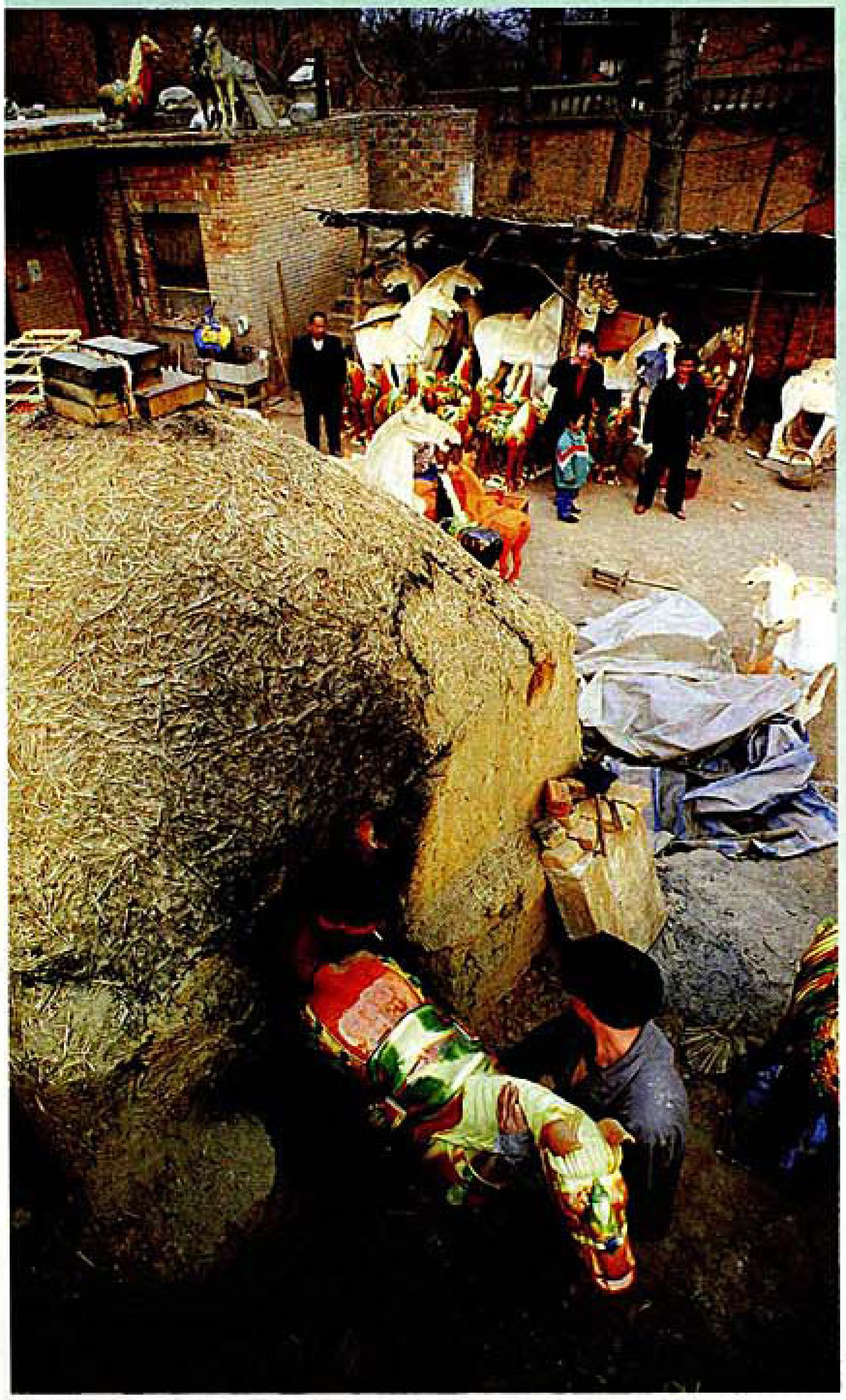


左：跟“馒头窑”相比，电窑的温度和时间都更容易把握，所以现在南石山村很多仿古厂家为了赶订单，在进行二次窑烧时都采用这种电窑。

左下：上完釉色的素胎二次入窑经过三四个小时的烧制，基本上算完成了全部制作工序，等馒头窑完全冷却，成品唐三彩就可以出窑了。

右：在工艺大师与复古生灵坦诚而专注的对视里，彼此早已情愫缠绕，心心相印。此刻，任由外界车马喧嚣，风波乍起，沉淀在明眸深处的对方，都是值得用心守候的唯一。

让人不解的是，在这种具有千年历史的铅釉陶器出土之前，中国历代的史书典籍中竟然没有对它有丝毫的记载。



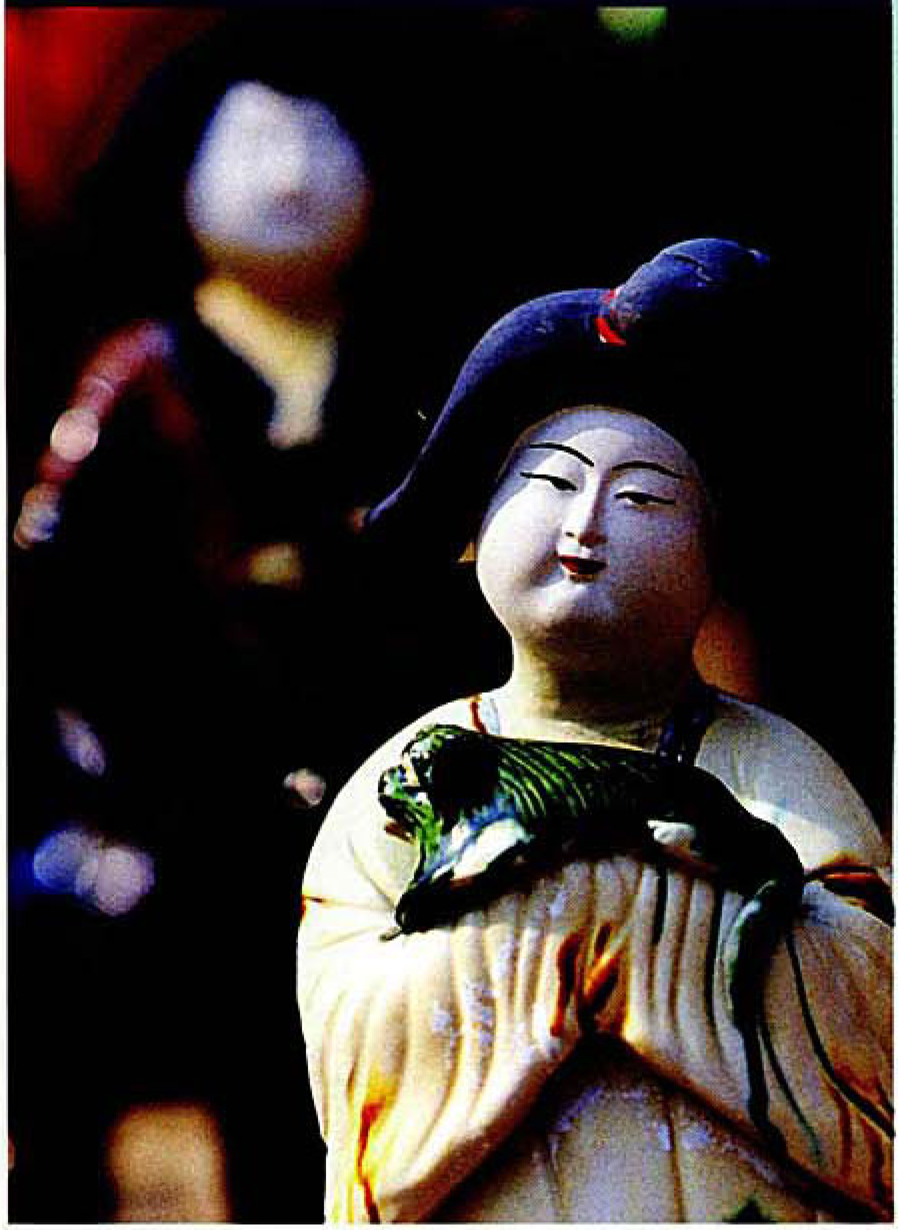
彩，承续着祖上传下的的仿古记忆。在他眼中，高姓父辈为南石山村唐三彩的生产付出了很大心血，父辈们仿制唐三彩并不是为了钱，就是希望这门独特的手艺能后继有人。

还是在1956年的时候，孟津县里成立了“仿古合作社”，南石山村的高姓艺人和其他16位艺人被聘为技术员向工人传授唐三彩技艺，村中人才得以学得此技艺。在特殊的年代，无数珍贵的仿古制品都被当作“四旧”破除，藏在家中的唐三彩也被翻出来砸坏，仿古唐三彩技艺遭受到毁灭性的打击。1969年，高富尧的父亲高成汉开始不断地给国家和省市领导写信，呼吁保护传统工艺，希望能够恢复唐三彩的生产，此后唐三彩的生产才得以断断续续的恢复。到了80年代，南石山村370户人中绝大多数都学会了烧制唐三彩，到1987年7位高姓老艺人中的最后一位去世时，唐三彩这项家传的工艺已不是独门秘诀，而是放开到了允许每家每户生产的地步。上世纪90年代初，很多人觉得仿古唐三彩是个赚钱的营生，所以南石山村的村民开始大量仿制，生产最红火的时候，村里的大小作坊超过300家，家家都有几座“馒头窑”。





上：面阔耳丰的佛祖头像，通常寄托着后人祈福求祥的心理。所以在南石山村的仿古产业中，佛祖头像也被当作重要的仿古产品，尤其是经过做旧处理后，那种来自岁月深处的慈爱和大气，更是渗入收藏爱好者的心脾，温暖着他们虔诚向善的情怀。
下：经过画眉、点唇、画头发等细碎的工艺后，唐三彩女俑就变得生动起来。她们身着各色外衣，神态却一律的温婉沉静。



南石山村，仿古制陶艺人的村庄

随着南石山村的名气越来越大，一些外来的民间制陶艺人和专门学习造型艺术的家传子弟、工艺美院的毕业生都开始在这个僻静的山村扎根，潜心仿古陶瓷的研究和生产。

另外，也有一些仿古研究所和工艺陶瓷厂把这里当作生产基地，为周边的不少村子解决了就业问题，也让南石山村有了很大变化。

村子里最早只有土路，尽管家家都有院子，但楼房却很少，现在水泥路从村西修到村东，穿过朝阳镇，然后直接跟国道相连，村里有十几户人家盖起了两层楼房，外面贴着洁白的瓷片。南石山村现在住着2000多口人，也有从邻村落户到这里的上门女婿，以及在这里买了房子的外来民间制陶艺人。

在南石山村从事三彩马生产的张有才、李宣夫妇说："三四年前这里跟赶集的一样，产品好销，大家都知道在南石山村才会有好收入，买家也都是冲着这来的。"

不过，前些年有人看重现代工艺流程的便利，抛弃了传统的手工模具，直接采用灌浆生产。那些生产线上出来的唐三彩，就是普通的陶瓷工艺品，在一段时期内很受欢迎，但却扰乱了唐三彩市场。当堆放在街头的唐三彩卖到十几或几十元一件时，人们发现，原来神秘的仿古制品开始快速贬值了。

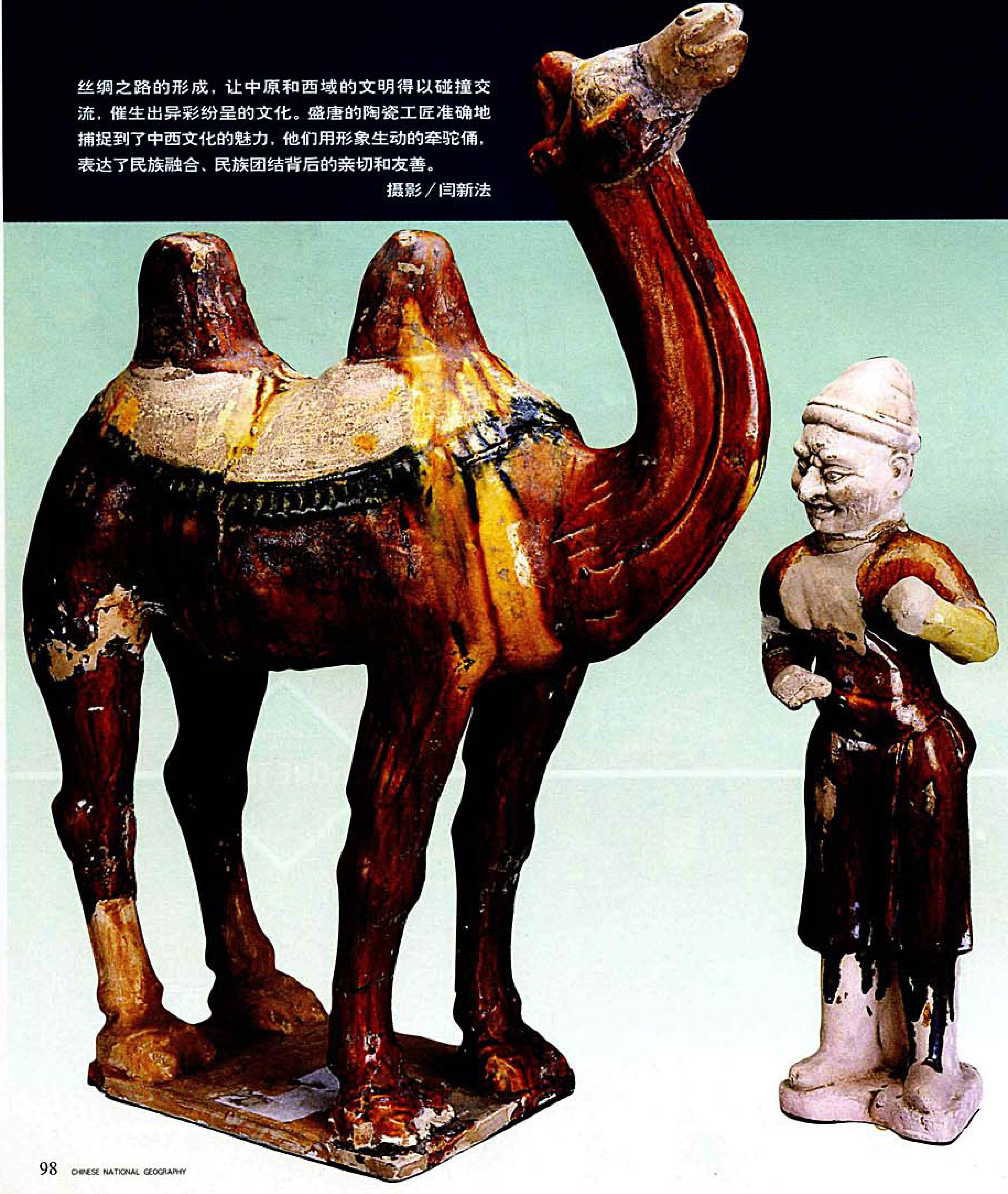
政府也开始意识到了问题，这样下去会毁掉这项传统工艺。这之后，当地政府开始规范仿古唐三彩的市场，没过多久，那些没有专门人员做造型和研究的小型作坊，不得不停止烧制。如今南石山村只剩下二三十家生产仿古唐三彩的作坊，基本都延续着传统的三彩制作工艺。他们的仿古唐三彩占有了国内90%以上的市场，产品有百余种，年产值达千万元。此外，南石山村还接了国外的大批订单，产品直接销售到国外。

从小在南石山村长大的高水旺，是高家的第三十代传人，他从17岁开始烧制唐三彩，1994



探路者®
我们重返可可西里－保护藏羚羊，
探路者® GORE-TEX®户外鞋为我们提供最全面的保护
历经10余年矢志保护藏羚羊的
可可西里自然保护区巡护队员
巡护
GUARANTEED
TO KEEP YOU DRY
GORE-TEX
GORE
戈尔特斯
购买飞越二代GORE-TEX 登山鞋，
赠送精美环保纸张笔记本一个。
购买至多GORE-TEX 冲锋衣或撒哈GORE-TEX 冲锋裤任意一款，
赠送新信封腰袋1条。
购买至多GORE-TEX 冲锋衣和撒哈GORE-TEX 冲锋裤两件组合，
赠送聚龙60升背包1个。
凡购买至多GORE-TEX 冲锋衣，均可参与可可西里活动抽奖。
有机会到可可西里体验那里的真实生活
重返可可西里
活动体验时间：
10月15－25日
活动内容：
前往格尔木进入可可西里保护区，参观巡护并亲身体验为期两天的巡护
真实的生活。
参与方法：
探路者公司免费提供赴可可西里全程参观费用，队员将从以下方式产生
探路者2007保护藏羚羊纪念（限量）版冲锋衣购买者中抽奖产生。
限量版冲锋衣全国发售时间8月15日起。
详情请咨询探路者网站 www.toread.com.cn 和
戈尔中文网站 www.gore-tex.com.cn
北京探路者旅游用品有限公司 免费服务热线 800-810-8178 地址 北京市昌平区宏福创业园28号 邮编 102209 电话 010-81788188 www.toread.com.cn

出土的唐三彩汲取了中国国画和雕塑的美感与圆润，把堆贴、刻画等形式的装饰图案运用到了极至。造型流畅，生动逼真，凸显出中国封建社会鼎盛时期浓郁的生活气息和文化味道。



丝绸之路的形成，让中原和西域的文明得以碰撞交流，催生出异彩纷呈的文化。盛唐的陶瓷工匠准确地捕捉到了中西文化的魅力，他们用形象生动的牵驼俑，表达了民族融合、民族团结背后的亲切和友善。

摄影／闫新法



BOSS IN MOTION
LIMITED EDITION
NEW FRAGRANCE FOR MEN
BOSS
Anycall
三星 Anycall E218
三星 Anycall E598
Designed By
SAMSUNG
BOSS
BOSS IN MOTION
LIMITED EDITION
NEW FRAGRANCE FOR MEN
三星 Anycall J608
Anycall
BOSS
BOSS IN MOTION
LIMITED EDITION
NEW FRAGRANCE FOR MEN
限量版香水与简洁时尚版手机碰撞出激情能量与个性魅力，低调的时尚，高调的品位，从感官到视觉，每一分细节都是经典。
三星Anycall携手BOSS In Motion Limited Edition倾力打造，典雅设计，水漾木质，馥郁香气，用游戏解构至纯，用对味道的迷恋书写时尚的注脚，以惬意沟通的美妙心情享受精致的生活。2007年8月20日至9月30日，登录三星乐园网站，便有可能与时尚相遇，拥有HUGO BOSS新款香水或三星Anycall E598/ J608/ E218经典手机。游弋游戏之乐，体味至纯之界，过任何一关，即可参与抽奖活动，可重复参与游戏，参与次数越多，得奖机会越高，你们的缘分将在10月底得到解答。
用味道渲染设计是品位的进化版，用香水搭配手机是时尚装扮的升级版，现在登录三星乐园网站www.samsungmobile.com.cn，解构至纯，给沟通加一点时尚费洛蒙。
SAMSUNG
BOSS
HUGO BOSS
高/贵/气/息 经/典/搭/配



考古专家曾经在连绵起伏的邙山岭地，发掘出很多珍贵的唐三彩，如今完整保存在巩义境内的唐三彩遗址(右)，就无声地见证了这一切。在洛阳境内出土的唐代乐俑(下)，釉色斑驳陆离，气韵生动明快。　　摄影／闫新法



年筹建了一个占地5亩的仿古唐三彩厂。两年后，他所做的三彩侍女和三彩大马就在中国民间艺术博览会上被评为金奖和银奖，同年被联合国教科文组织授予农民艺术家的称号，如今他已把自己的仿古唐三彩推向了世界市场。

高水旺掌握的传统仿古技术中，还有重要的一环做旧工艺。他利用特殊的原料和工艺加快唐三彩釉面的氧化，使其亮光改变，更接近出土的唐三彩。这种做旧工艺也是高仿品的关键，唐三彩看起来尘土满面，但当你用手去抚摸时，土却不会轻易脱落。

南石山村的张宁伟、张刚伟兄弟俩，也是从小受到家庭的熏陶，并经过专业的造型艺术学习，他们采用邙山特有的红土烧制红陶，每月只烧二三窑的陶艺品，在造型和艺术品味上追求极至，所以销路也非常好。

传统技艺中的唐朝遗风

在仿古唐三彩延续着古老的造型日益向高仿突破的时候，南石山村的一些唐三彩技师也开始尝试创造全新的唐三彩造型。洛阳九朝文物复制品工厂的杨姓负责人透露，他们烧制的三国人物关公这个造型，在出土的唐三彩中是没有的，目的是为了迎合南方市场的需求。

不过大多数工匠对此并不认同，他们认为唐三彩复制到现在，打破传统遗留的造型去创新，无论从艺术跨度或仿制本身来说，都会偏离传统而走向现代工艺。

仿古唐三彩的制作工艺十分复杂，胎泥、釉料、胎片都是跟现代工艺不同的。传统工艺制作的仿古唐三彩，薄厚不一，釉面片纹却很小、很细致。在仿古唐三彩工艺中，又分高仿、中仿和低仿，所谓高仿就是做旧的程度非常高，几乎可以假乱真。在南石山村生产的仿古唐三彩中，一个高仿唐三彩的售价高达数千乃至数万元，而低仿制品不过数百元。





顶级品质 专业如“1”

——佳能发布EOS-1Ds Mark Ⅲ数码单反相机

2007年8月22日，佳能（中国）有限公司在北京发布了最新的顶级专业35毫米数码单镜头反光照相机EOS-1Ds Mark Ⅲ。作为佳能EOS系列数码单反相机新一代的旗舰王牌，EOS-1Ds Mark Ⅲ是追求最高的影像素质和综合性能的摄影师的首选。

与此同时，佳能发布了超广角定焦镜头新产品EF14mm f/2.8L Ⅱ USM，为数码时代带来全面优化的专业级超广角定焦镜头。

EOS-1Ds Mark Ⅲ是佳能在2007年推出的第二款“1”系列顶级数码单反相机，它与EOS-1D Mark Ⅲ共同组成了EOS系列的旗舰阵容。在EOS品牌诞生20周年之际，佳能整合在照相机制造领域积累的技术优势，全力推出代表行业最高水准的顶级产品，为经历20年发展的EOS品牌开创了新的时代。

【2110万像素图像感应器，双DIGIC Ⅲ数字影像处理器】

佳能在全线的EOS数码单反相机产品中，都采用了独立开发的大型单片式、高分辨率、高灵敏度CMOS（互补金属氧化物半导体）图像感应器。

EOS-1Ds Mark Ⅲ采用2110万有效像素（5616 x 3744像素）全画幅CMOS图像感应器和两块先进的DIGIC Ⅲ数字影像处理器，并采用14位模拟/数字信号转换，图像细节异常丰富层次细腻。全画幅的感应器可以充分发挥镜头的性能，特别是对于广角镜头，可以充分发挥广角的威力；可以更靠近被摄体，拍摄充满视觉冲击力的影像；具有强大的景深控制能力，呈现完美的背景虚化效果。

高性能的数字影像处理器是佳能为EOS数码单反相机开发的另一项核心技术。它如同数码单反相机的大脑，图像感应器捕捉到的信号经过它的处理后形成影像数据存储下来。双DIGIC Ⅲ数字影像处理器应用于更高像素的EOS-1Ds Mark Ⅲ，图像处理速度和性能有同样出色的表现。

【超高画质下的高速连拍】

得益于佳能先进的CMOS图像感应器8通道数据读取技术、两块DIGIC Ⅲ数字影像处理器具有高速数据处理能力，加上DDR SDRAM大容量缓存、新的驱动装置、新设计的快门单元等，使EOS-1Ds Mark Ⅲ具有优秀的高速连拍性能，可以实现最快5张/秒的高速连拍，一次可以连续拍摄56张大优JPEG图像或12张RAW图像！EOS-1Ds Mark Ⅲ 0.2秒的高速启动，短至55毫秒的快门时滞（通过设置自定义功能在一些情况下可缩短至约40毫秒），拍摄时仅80毫秒的取景器全黑时间，同时具备高速自动对焦，数据高速读写入存储卡，快门速度1/8000秒，闪光灯同步速度1/250秒等，可以充分保证摄影师捕捉那些稍纵即逝的决定性瞬间。

【无懈可击的顶级表现】

EOS-1Ds Mark Ⅲ配置了包括19个高精度十字形自动对焦点和26个辅助对焦点的全新区域自动对焦，曝光模式包括P程序、Tv快门优先、Av光圈优先、M手动和B门。轻量小巧的高容量锂电池LP-E4容量达到2300mAh，拍摄数量可达1800张（23° C/73° F）。

EOS-1Ds Mark Ⅲ快门使用寿命达到300,000次，机身采用轻量坚硬的镁合金材料（顶部、前部、后部和存储卡插槽盖），底盘和反光镜箱也由镁合金制造而成，使得机身非常强韧、坚固和轻便。相机外表面的喷漆涂层，具有很高的耐磨性且具有极小的表面磨损。EOS-1Ds Mark Ⅲ具有十分出色的防尘、防水滴性能，对相机所有控制按钮和接缝进行了密封处理。同时，相机的热靴采用肋状设计进行防水滴防尘，当安装使用闪光灯Speedlite 580EX Ⅱ时，仍然保持优异的防水滴防尘性能。当相机安装上防水滴防尘的EF镜头时，相机及镜头整个系统都是防水滴防尘的。

【EOS综合除尘系统】

EOS综合除尘系统（EOS Integrated Cleaning System）通过抑制灰尘产生和积淀，有效清除灰尘的多重防护，确保除尘效果。

【精细的图像控制功能】

EOS-1Ds Mark Ⅲ提供了全面而精细的图像控制功能，摄影师可以精准地把握图像的表现。白平衡设置包括自动、日光、阴影、多云、钨丝灯、荧光灯、闪光灯、自定义、色温设置和个性化，并可以进行白平衡矫正和白平衡包围曝光。

【新一代顶级产品的操作方式】

EOS-1Ds Mark Ⅲ的光学取景器经过优化设计，视野率为100%，放大倍率约为0.76倍，更加清晰明亮，确保精确构图。其全新的实时显示拍摄模式，可以以电子取景的方式进行拍摄。实时显示拍摄模式可以实时查看相机液晶监视器中的场景，查看曝光，检查调整焦点、构图并进行拍摄。

相机具有CF卡、SD卡双存储卡插槽，兼容Ⅰ型/Ⅱ型CF卡和SD/SDHC存储卡。相机兼容UDMA(这是CF卡高速写入的一个新标准)，使用UDMA的CF卡，EOS-1Ds Mark Ⅲ的数据传输速度是EOS-1D Mark Ⅱ的两倍。

仿古唐三彩的工艺里包含的传统，也是仿古艺人看重的。唐三彩的烧制采用的是二次烧成法，从开采矿土、挑选、舂捣、淘洗、沉淀、晾干、模具制胎，到入窑烧制素胎，再到上釉煅烧，整个过程都充满了虔诚。所以真正用传统工艺烧制唐三彩的艺人，对现代灌浆工艺都不屑一顾。在他们看来，灌浆是真正的造假，而传统烧制尽管也是在仿，却是一种艺术，能够被外界接受。

比如在烧制唐三彩最基本的取土阶段，是很讲究的。据南石山村的民间艺人透露，仿古唐三彩制作需要的土，最早是从济源、巩义和龙门一带的山上取来的，现在龙门附近的山已经封了，而南石山村用来制陶的高岭土原料现在也很稀少，要到其他县市去购买，买回来的泥土先用球磨机研磨，一般需要一天一夜，磨得很细，跟面粉一样，然后放到池子里，蒸发水分，等松软的时候运到车间，供技师做造型，模具工人装填。

仿古唐三彩区别于当代工艺的一个显著特点，就是需要造型，然后模具制胎，这其中造型又是最难的。

在我到达南石山村的时候，高水旺作坊的造型师张宝才刚做了一个关公雕像，端坐在椅子上，腰悬宝刀，高40厘米的样子。这个人物他花费了半个月才完成，稍后这个雕像还要翻成模具，做成空心的，因为实心的一烧就会坏掉。像这样的人物，通过模具制作泥胎的时候，要先把披挂、坐骑、头部等比较难以把握的部位分开装填，然后通过粘连成为整体。

负责把胎体粘连在一起的一般都是女工，三彩马的各个部位到了她们手中，很熟练地就被组装到一起。而且大刀、小刀、毛刷、塑料抿子交替运用，一刀一刷下去的力度和准度都恰到好处。不过据女工们说，即使这样，一天也做

当它们再见天日的时候，那种自然协调、纹理流畅的优雅釉色之上，又会多出一种更加接近唐代风范的古朴，让人们得以欣赏盛唐时期陶器的精致和温婉。





左下：随着焦枝铁路的修建，深埋地下千年的唐三彩，得以从“坟包之多、无卧牛之地”的邙山腹地重现天日。直到今天，列车穿行其中，依然可以见到四处坟包突起的盛景，那些达官贵人的墓地之下，究竟掩埋着多少岁月的奇迹呢？
上：农闲季节，通常也是路上行人最热闹的时候，南石山村的仿古陶瓷艺人，会利用这些机会，把那些跟人一样高大的三彩唐俑放到田野边。他们图的不全是展销，更多的则是那份被众人关注的荣耀。

不了几件，因为纯粹的手工工艺，对技术的要求非常严格。

一位上好的工匠做出的唐三彩马、行驼和唐女俑，不仅体魄健壮而不笨拙，肌肉丰满而不臃肿，而且刀法工整细腻，线条流畅。关节处粘连非常牢固，即便是一个10厘米高的三彩小马，上面也能够站立一个150斤重的成年人而不会破碎。

组装好的泥胎晾晒成白色和浅灰色时，表明里面的水分差不多干了，可以入窑进行大约30小时的千度高温素烧。经过高温煅烧的素胎出窑后，要涂上各种彩釉，放入窑中再烧制三四个小时。一般而言，烧制素胎的温度在摄氏1100度左右，而上釉之后的窑烧，温度大约在摄氏900度。被匠人们使用红、绿、白交错施釉的方法涂上的釉料，在高温下熔融流动，形成独特的流窜工艺，出窑以后，兼具原色、复色，斑驳陆离，又明净轻快，酣畅淋漓。

经过釉烧的唐三彩并不意味着完成了真正的制作。唐女俑釉烧出来以后，还要经过画眉、点唇、画头发，因为出土的唐三彩人物头部是不上釉的。

文物复制工厂聘请有一些工艺美术学校毕业的女学生，她们是专门给釉烧后的三彩唐女俑绘制头部的。经过二次烧制之后的唐三彩，被运到门洞下的阴凉里，那些工艺学校毕业的技术人员，就随地坐着，一边有说有笑，一边手持彩笔在各自的仕女俑头部描绘。在她们身后的院子里，据说埋藏着不少10年前生产的仿古唐三彩，因为要处理成做旧程度很高的高仿制品，它们还需要在地下长久地沉寂。

而当它们再见天日的时候，那种自然协调、纹理流畅的优雅釉色之上，又会多出一种更加接近唐代风范的古朴，让人们得以欣赏盛唐时期陶器的精致和温婉。

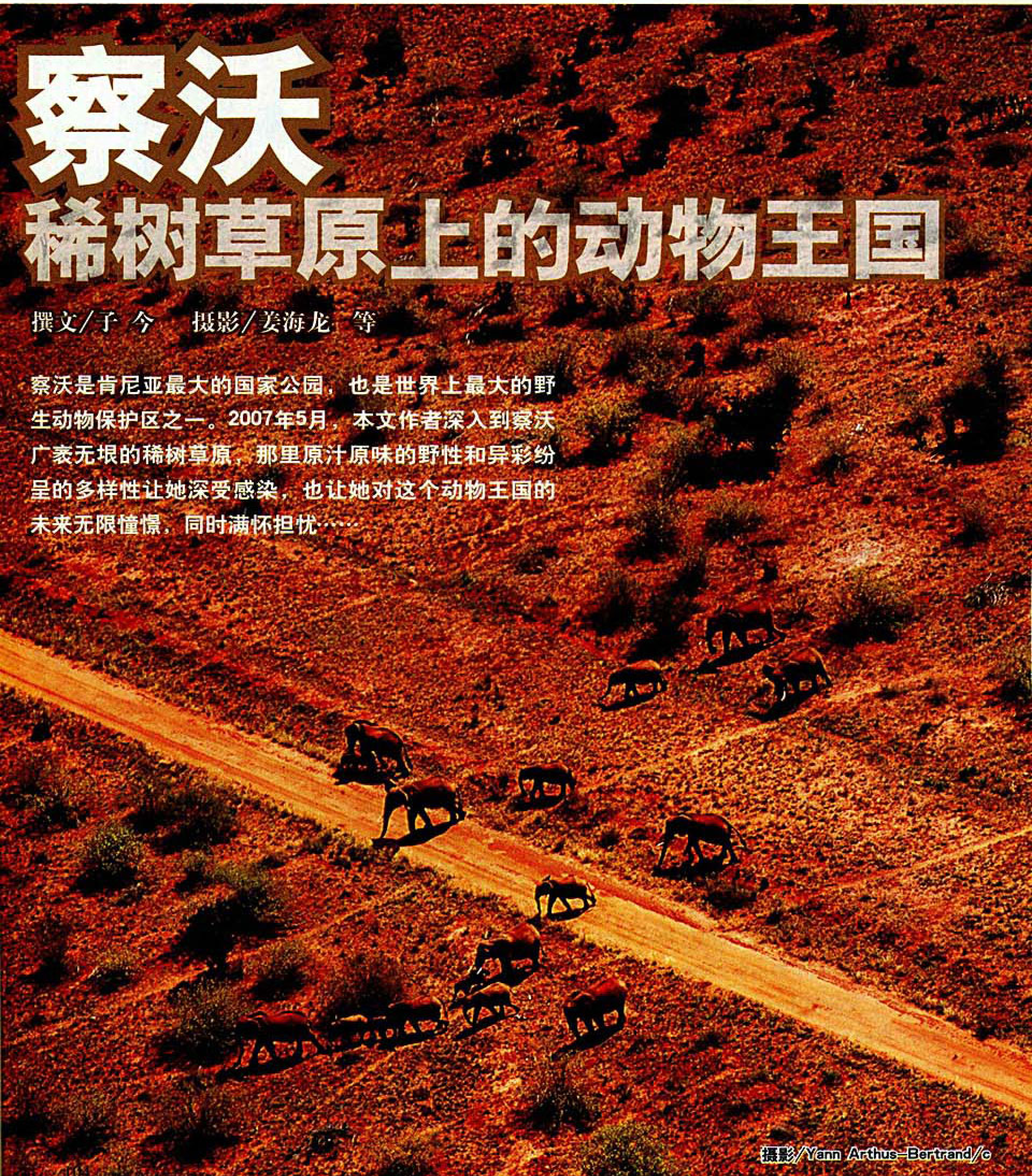
责任编辑/王杰　图片编辑/王彤　版式设计/李晟

察沃

稀树草原上的动物王国

撰文/子 今　　摄影/姜海龙 等

察沃是肯尼亚最大的国家公园，也是世界上最大的野生动物保护区之一。2007年5月，本文作者深入到察沃广袤无垠的稀树草原，那里原汁原味的野性和异彩纷呈的多样性让她深受感染，也让她对这个动物王国的未来无限憧憬，同时满怀担忧……



摄影/Yann Arthus-Bertrand/c



美国野生动物学家葛雷克·派克曾十六次深入东非原野进行考察，并写出了《走进非洲》一书。他说："这里没有一项事物是静止的。动物每日迁徙不定，植物年年都在变化，就连物种也不例外。"察沃国家公园也是这样的富于变幻之地，首先，由于气候影响，干湿两季景观迥然不同。在干旱的季节，从空中俯瞰，金合欢成了唯一的绿色，成群的非洲象正踱步迁移（左）。待雨季来临，丰沛的降雨使积水成河，林木葱茏，象草都能疯长到5米之高，野生动物可以幸福而轻松地吃饱肚皮——但是你可能看不见它们，因为植被实在太繁茂了。（右）



摄影/Yann Arthus-Bertrand/c

当最后一抹玫瑰色的霞光褪尽，远处乞力马扎罗的方形山顶消失在金色的余晖中，位于肯尼亚东南部的察沃国家公园变得更加寂静了。我坐在营地餐厅前面，眼看着一棵棵被夕阳渲染得温暖夺目的金合欢树，变成了一顶顶沉默的伞。

"快看。河马！"营地的黑人管家把一支手电筒指向了远处。我只记住了他名字的发音类似"丹尼斯"——以《走出非洲》问鼎诺贝尔文学奖的凯伦·布里克森最挚爱的情人就叫丹尼斯。70多年前，丹尼斯自驾小飞机在察沃的稀树大草原上空探险，不幸坠机身亡，才让这位多愁善感的女作家梦断非洲，写出了巨著。

"1, 2, 3, 是三只！"顺着他的手电光柱，大约二三十米远的地方，我看到了几个模模糊糊的黑色影子，它们正缓缓地走出一棵高大的金合欢树伞状的阴影，步态雍容。

如果没有前些日在内罗毕国家公园以及这些天在察沃国家公园驱车"狩猎"的经历（当然，我们的"狩猎"只是在敞篷车里观看），看到了成群结队的长颈鹿、斑马、鸵鸟、黑斑羚、水牛，习惯了它们旁若无人的样子……我可能会惊讶得跳起来。而此刻，更让我欣喜的是满天的繁星以及甜美的空气。畅快的呼吸之间，我想起了凯伦对此的深情描述："空气是那个地方以及那里的居民所拥有的最大特产。"

稀树草原上的生命之树

察沃是肯尼亚境内最大的国家公园，也是世界上最大的国家公园之一。它的面积超过2万平方公里，比半个台湾岛（面积约3.6万平方公里）还要大。资料上说，肯尼亚有59个国家公园或自然保护区，约占其国土总面积（58万平方公里）的8%，即4.64万平方公里；东非野生动物协会发行的导游书介绍“将察沃的每个角落都看遍需要7个月”——从这些数据，已经可以想见察沃之大了。

也是因为太大，察沃被肯尼亚最重要的、连接首都内罗毕和第二大城市蒙巴萨的国道A109分成了东西两半。东察沃大一些，约1.2万平方公里。因为时间并不充裕，我们选择了较小的西察沃作为考察对象。其实西察沃也有8000多平方公里，接近美国最大的黄石国家公园（8956平方公里），用我们的司机兼向导戴维的玩笑话来说：“转个遍也得两三个月呢！”

沿着A109，从内罗毕驱车一路南行至察沃，窗外的风景都是典型的稀树草原。撒哈拉沙漠以南、东非的稀树大草原，是最有代表性的、面积最大的热带草原。稀树大草原可能是人类祖先居住历史最长的环境。美国学者爱德华·威尔逊曾在《生命的未来》一书中写道，能够证明人类起源于非洲的一个证据是，如果让8到11岁的孩子选择摆在面前的自然环境照片，他们大都喜欢热带稀树大草原，而不是阔叶林、北部温带针叶林、雨林或是沙漠。与我国内蒙古等地“天苍苍、野茫茫，风吹草低见牛羊”

根据察沃研究中心的一份报告，两只“察沃狮”食人的起因可能是当局没有妥善埋葬病逝的印度劳工。因为狮子虽有“草原霸主”的名声，但它们并不嗜杀，生性怠惰，常常依靠一些动物尸体“果腹”……无论如何，虽然察沃狮曾让人闻风丧胆，世易时移，现在人们已把看到本图这种察沃狮“全家福”当作幸运之神的眷顾了。


摄影/RobHoward/c





察沃国家公园位置图

始建于1948年的察沃国家公园是肯尼亚最大的国家公园，其面积超过了该国59个国家公园、保护区（限于篇幅，仅标出了其中著名的、较大的）面积总和的40%。大有大的好处，它为野生动物提供了一片广阔的可以自由迁移的空间。大也有大的难处，为了便于管理，它被分成了东西两个部分。东察沃地势平坦，沿着加拉纳河有许多观察动物的好去处；西察沃地貌复杂，丘陵起伏，姆兹马泉建有水下观察室，在那里可以看到潜水的河马以及大量的鱼类，而施塔尼附近有大量的火山熔岩。

的温带草原不同，稀树大草原上，零星地分布着一些枝叶繁茂、树冠庞大的乔木。或三五棵，或十数棵，疏疏朗朗，像画家的点睛之笔，把广袤的草原变成了一幅幅布局精心的作品。而且，稀树草原是世界上野生动物种类最丰富，大型野生动物最富集的地方，风吹草低“现”出的是大象、狮子 、猎豹、犀牛 、长颈鹿……

热带气候对生物多样性的影响是显而易见的。在内罗毕凯伦咖啡花园，我看见一排木槿树次第盛开着白、黄和红色的花朵。在察沃国家公园的姆蒂托安代入口，我们即将深入稀树大草原的地方，我又看到了一丛一丛的九重葛。这种紫茉莉科的小灌木，绽放的花朵密密匝匝，这丛是白色的，那丛是橙色的，转过来还有紫色的，有时一棵植株上也一半是浅粉、一半是嫣红……种类如此繁多，叫人眼花缭乱。

我们这个中国记者团的肯方陪同芙芮达是个年轻漂亮的黑皮肤姑娘，就职于肯尼亚国家旅游局。她看到我喜欢拍摄花草，忽然说起来：“可惜这次不往北去，要不你可以看看奈瓦沙的玫瑰花海！”

“奈瓦沙的玫瑰？也是五彩的吗？”我问。

“那倒不是，”芙芮达告诉我，奈瓦沙是肯尼亚最大的花卉出口中心，以形状精致、完美的玫瑰闻名于世，“但它们没有香气”。因为香气招惹昆虫，昆虫的亲吻带来瑕疵，而这里昆虫的种类和数量都太惊人了——在培育过程中，高超的园艺技师迫不得已去掉了玫瑰的香气。

察沃也是一个极富多样性的生物王国。与这个国家公园里为数不多的管理人员、十来家小型狩猎营帐的主人和客人，或者A109公路旁的固定住户相比，超过60种的哺乳类、400种的鸟类、20种的昆虫类以及近700种的植物……才是这片土地的真正主人。

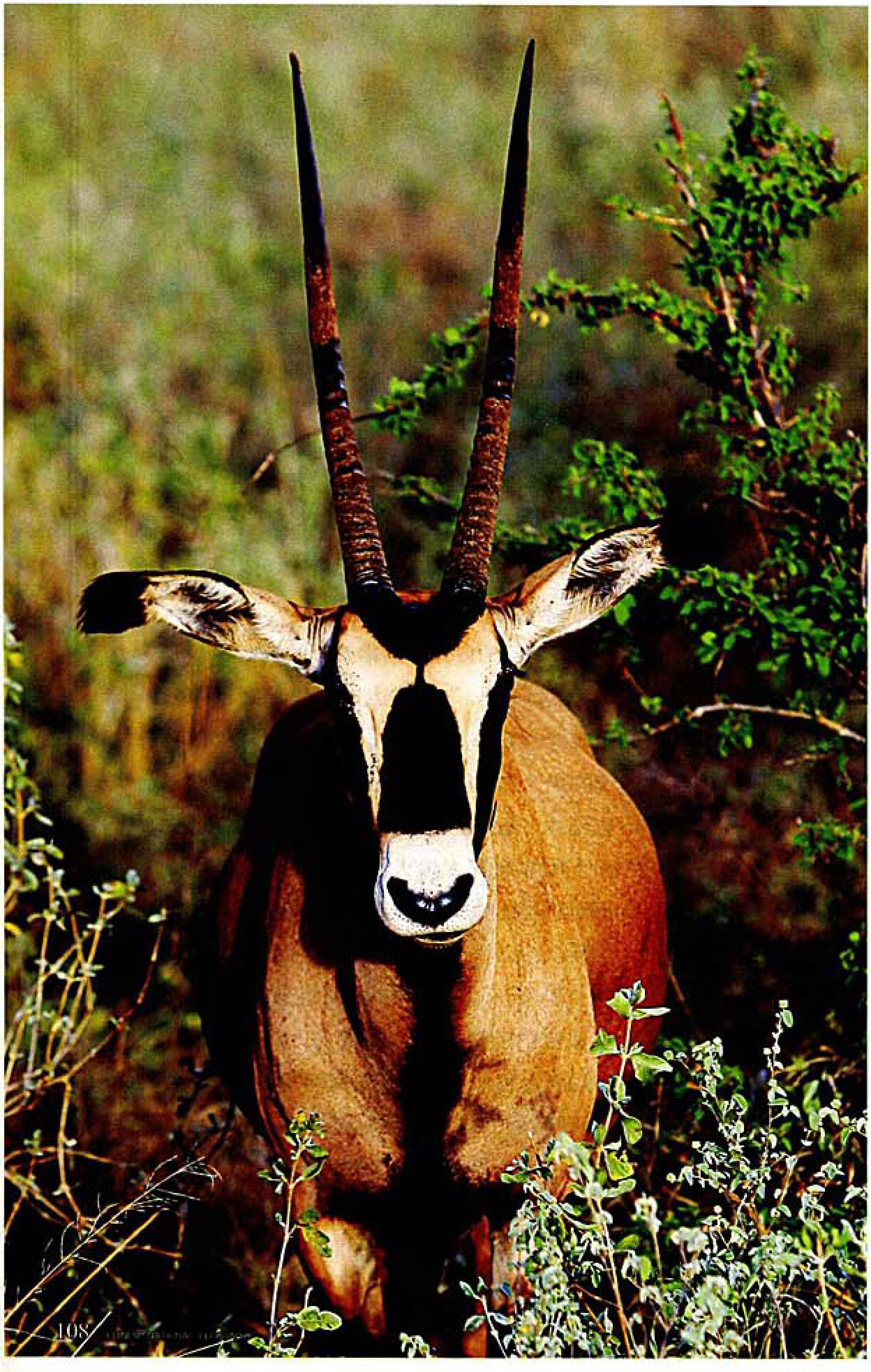
以金合欢为例。金合欢是稀树草原上最有代表性的树种，也是一个多



水井坊·中国高尚生活元素

样性的典范。它是合欢树的一种，说到合欢，我国也有栽种，俗称马缨花。合欢是一个非常巨大的家族，即便其中的金合欢属，也有数以百计的品种——察沃的金合欢，据称就有40多种，树冠呈现伞状的、平顶的，多刺的，树皮全是黄色的，长在河边的……全都有自己的名字。当然，大多数金合欢的花都是黄色的。待到花期，绿伞之上覆盖着一簇簇芳香的小黄花，倒是花如其名，美不胜收。

这才5月，金合欢还没有开花，让我对它们感兴趣的一个现象是，长颈鹿与斑马总是结伴出现在金合欢树下。长颈鹿个子高，可以够得到



察沃野生动物多样性的实例之一就是种类繁多的非洲羚羊。在察沃，黑斑羚、汤氏瞪羚、葛氏瞪羚、转角牛羚都是常见动物，运气好的话还能看到长角羚、大羚羊、水羚以及柯氏狷羚等……这里展示的图片只是我们在察沃看到的十多种非洲羚羊中的4种，它们的角形各有特色，十分有趣。

长角羚有一对笔直的长角，从侧面看好像只有一只角，据说传说中的独角兽就是这么来的。它的体重可达200公斤，从眼睛到脸颊、鼻梁、膝盖、侧腹的条纹以及尾巴都是黑色的。它们喜欢正脸示人，似乎很了解自己哪个角度最上相。（左）

汤氏瞪羚的角也比较直，但长度远不及长角羚。在近处观察，能看到它们的眼睛清澈透明，下面有黑纹。这种羚羊个体小巧，蹦蹦跳跳的姿态十分优美。（右1）

柯氏狷羚大小与牛差不多，角的形状也像牛的：呈水平伸出后复又向上盘回。肯尼亚南部到坦桑尼亚北部的干旱地带的察沃国家公园是它们最主要的栖息地。（右2）

黑斑羚长得很像鹿，只有雄性才有竖琴一样美丽的角。从后面看去，以尾巴的黑纹为中心，加上臀部两侧的黑纹，正好组成了“川”字。黑斑羚在察沃算是优势物种之一，随处可见。（右3）







树冠的顶部；斑马个子稍矮，食用稍矮些的枝叶——互不干扰，是和平共处的必要条件。据说，越来越多的金合欢树演变出了硬刺，就是渴望保护自己，而长颈鹿的舌头变得越来越厚实、不怕刺扎——则是另一种适应性的进化。

稀树草原是富于变幻之地。雨季时，芳草萋萋，林木茂盛——连续多年的丰雨甚至可以让它变成林地；旱季时，草类枯黄、乔木落叶，只有顽强的金合欢树保持着绿色，它的生命力是如此的旺盛，叶子被吃掉一茬又会长出一茬。对食草动物而言，几乎所有种类的金合欢树都是可食用的。再说，在干枯的旱季里，不吃它又能吃什么呢！它的枝叶是一切食草动物的珍馐佳肴，大象可以啃它的树皮，草原猴喜欢它黏稠的树汁，蜜蜂和蝴蝶吸取它的花露，豆象甲虫吃它的种子……因为食草动物的聚集，食肉动物也会循着美味前来，它们捕食到丰盛的午餐时，也喜欢在金合欢的树阴之下、合着清风慢慢享用，于是等待残羹剩饭的秃鹫盘旋在金合欢树上空，伺机吸血的蚊蚋成群飞舞……金合欢树就这样撑起了一个庞大的食物链金字塔，并获得了“生命之树”、“永恒之树”的美誉。

动物王国里的隐身主角

昔日的察沃曾经是非洲著名的大象王国。这里的大象喜欢非洲红土“泥浆浴”，皮肤也被染上了鲜艳的色泽，因此察沃也被称为红象的故乡。大象是陆地上现存动物中个体最大的动物，主要分两种：亚洲象和非洲象。与亚洲象相比，非洲象除了体形更加庞大之外，最致命的差异是，无论雌雄都有美丽、颀长的象牙。由于象牙贸易的巨大诱惑，过去40年来，有85%的非洲大象已经从地球上消失。据统计，20世纪末的察沃约有4万头非洲象，而现存的估计已不足5600头——虽然许多导游书上仍然利用了“2万”的过期数据。

2007年春节期间，我曾去亚热带最大的天然野生动物保护区——尼泊尔的奇特旺国家公园考察。我们“骑”着亚洲象深入丛林寻找犀牛，乘坐独木舟观看鳄鱼，驾驶敞篷吉普穿越了整个保护区直至尼印边界。那时候，我以为我感受到了原汁原味的野性。

到了察沃我才发现，奇特旺的动物简直少得可怜。在这里，金合欢树下，长颈鹿和斑马多得让人应接不暇，它们排成各种有序的队列，任人拍摄；缓丘上面，常常看到长着两支美猴王花翎般的长角的雄性黑斑羚带领着二三十只的家眷悠然徜徉——黑斑羚是典型的一夫多妻制，一只雄性与数十只雌性组成群体。说到黑斑羚，它只是我们看到十来种非洲羚羊中的一种而已，还有大羚羊、长角羚、瞪羚、转角牛羚……我们还看到过一群约15头非洲水牛，它们



水井坊·中国高尚生活元素



镇静地注视着我们的车辆，戴维提醒我们不要喧哗，因为“牛脾气可不好惹”；在营地餐厅吃晚餐，不仅有河马助兴，远处甚至出现了一群绿色的亮闪闪的光点，是萤火虫？还是土狼？

但是我们没有看到大象。“察沃的大象都到东边去了吗？”戴维也觉得非常奇怪。在察沃的主要道路转遍之后，他凭着记忆带着我们来到一棵巨大的猴面包树下。大约20天前，他带着客人在这里看到过一群30多只大象——它们正在猴面包树下的一个小水坑饮水。可是短短的20天里，水坑消失了，呈现在我们面前的是一片干涸的红土和一摊凝固的象粪。“大象都长记性了，有点怕人。”戴维尴尬地解释道，可能更好的观象方式是乘坐直升机或者热气球从空中俯瞰，“当然，那样价格可不菲。”

其实，许多的资料都能表明肯尼亚保护大象的立场和决心。这里曾是欧美富豪的狩猎天堂，但1977年开始全面禁猎。偷猎大象与犀牛等大型珍稀动物者，一经发现甚至可当场击毙——肯尼亚野生动物保护局的工作人员全都是持枪上岗的，我在姆兹马泉就见到过一位背着长枪的、英姿飒爽的黑人姑娘。

清晨是野生动物的“早茶”时间。在西察沃国家公园任何一个小水洼前，都可能看到成群结队前来饮水的野生动物。前往水源的路上，长颈鹿和斑马也如影随形，组成了有序的队列。 摄影/尹杰

比起非洲其他国家，肯尼亚拯救大象的行为是最坚决的。在历次世界濒危野生动物大会上，肯尼亚都坚决地要求把非洲象列入“附录1”，即获得绝对的保护。1989年，肯尼亚还一举焚烧了12吨象牙。随后每年的7月18日被定为肯尼亚的“大象节”，好几次“大象节”上，甚至由总统出面主持象牙以及象牙制品的焚烧。肯尼亚最著名的保护大象宣传画就是在熊熊烈火中焚毁成堆的象牙。上面写着：“我们燃烧起我们最强烈的愿望，拯救我们的大象。”

在内罗毕国家公园附近，我们参观了著名的谢德里克大象孤儿院。大象的生命力不像它们看起来那么强，两岁以下的小象必须依靠象奶存活。“因此，拯救它们的唯一办法就是人造象奶。”这家孤儿院的创始人达芙妮·谢德里克是位年逾古稀的老太太，通过数十年不懈努力和尝试，终于成功研制了这种热水、钙、镁和维生素C的混合物，并先后哺育了58头小象孤

儿，使它们终于“长大成年”，成功地走出孤儿院，回到察沃这样的野生世界。我们抵达谢德里克时，正好赶上小象午餐时间。5名身着绿色工作服的黑人小伙儿，是5头孤儿小象的“妈妈”。每头小象都有3大瓶共1500毫升的“人造象奶”。幸福的小象憨态可掬地吮吸着“妈妈”们高高举起的奶瓶，那滑稽样儿逗得观众笑成一片。欢笑声中，我看到的也是人们对大象的爱。

在一片拯救大象的呼声之中，21世纪初非洲象的数量已经有所回升。但象牙贸易仍在地下黑市进行着，屡禁不止。察沃大象数目的回升就很不明显。2005年8月，肯尼亚野生动植物管理局曾成功地将400头大象从夏巴野生动物保护区迁到察沃国家公园。这次艰难的“大象搬家”工作持续了一周，使用了专门定制的车辆和铁笼子，才把这些重达7吨的巨灵神人工地“迁徙”了300公里，耗资300万美元，被称为世界上规模最大的野生动物人工迁移行动。尽管这种兴师动众的人工迁徙在去年仍有延续，但几百头大象的加入并不足以弥补这里的“亏空”。不足万头的大象，分布在2万平方公里的没有边界的察沃，谁能保证每个游客都能欣赏到它们呢?

同样遗憾的是，在察沃我们也没有看到闻名遐迩的察沃狮。1896年始建的从蒙巴萨经内罗毕到乌干达坎帕拉的铁路在英国被称为“疯狂铁路”。这条铁路穿过东非沼泽地带时，连枕木都得用特制的——因为白蚁太多，木制的枕木太容易腐烂了。比这还要疯狂的事件是，在察沃河上修建铁路桥的过程中，有两只察沃狮总是在夜里袭击印度劳工，结果100多人命丧狮口——这段黑色的历史后来甚至被好莱坞拍成了电影，名曰《黑色的幽灵》。

察沃国家公园里曾有多少狮子，我不得而知。但是，在拜访沃伊镇附近的马赛族村庄时，我听说每一位马赛青年都得猎杀一头狮子才能举行成年礼——当然，禁猎之后，他们早已放弃了这个习俗，不过以马赛族的人口来看，能支撑这个传统的狮子至少曾经是数量庞大的。

肯尼亚人管“狩猎”叫“萨法里”(safari)，这个词在肯尼亚非常流行。我们住的是某safari营地，戴维供职于某safari旅行社，人们最喜欢穿的本色牛皮鞋叫safari靴，最大的电信运营商



终年有水的姆兹马泉在旱季西察沃的地位不亚于野生动物的“极乐世界”。如果时间够，在那里你可能守候到包括察沃狮在内的当地所有种类的动物前来饮水。在这个画面中，摄影师在空中拍摄到了聚集在姆兹马泉中央的“大海参”一样的数只河马。河马是真正的潜水健将，可以憋气十多分钟，它们的生活离不开水，察沃里的工作人员说：“河马可是‘河里的马’，看到河马，100米开外就会有河。”
摄影/罗 红


水井坊·中国高尚生活元素

叫做safari.com……我曾经注意一则新闻，safari.com和察沃研究中心还有个合作研究项目，他们给每头察沃狮都安装了跟踪器，从而追寻察沃狮的生活足迹——这项研究非常重要，因为察沃狮的现状已不容乐观，至少，到察沃的观光客已经把看到它们当成幸运之神的眷顾了。

纵然如此，因为这个公园并无边界，A109国道旁固定居民点上的肯尼亚农民仍在抱怨，非洲象闯进了他们的农田，狮子叼走了他们的小羊，察沃的野生动物在和他们的家畜争水喝……这片稀树草原是野生动物的家园，也是他们的家园，人类与野生动物之间究竟怎样才能和谐地相处呢？

遗憾之中我在遐想，肯尼亚现在仅有3处世界遗产：拉穆旧城、图尔卡纳湖国家公园群(含锡比洛伊国家公园、中央岛国家公园)和肯尼亚山国家公园。我听说肯尼亚正在为境内的东非大裂谷申请世界自然遗产，为什么不加上察沃呢？野生动物需要自由的迁徙，它们需要广阔的生活环境。比起察沃，肯尼亚另外58个独立的国家公园和自然保护区更像一座座保护动物的孤岛，仅有为数不多的几个国家公园能够连接成片。就像青藏铁路可能使藏羚羊的迁徙变得困难一样，人类的居住地可能成为动物难以逾越的防线——这个角度让我理解了察沃之大的真正含义。假如察沃的野生动物能像曾经那样丰富，它肯定能够"晋级"，以它的辽阔范围，势必成为世界上最大的一份自然遗产……

乞力马扎罗的耀眼雪冠

我们这次到察沃正值5月，是一年一度的长雨季行将结束的日子。比起前三年的东非大旱，今年的雨水还算多。"但是雨下得仍然不够，远远不够。"戴维告诉我，如果雨量足够充沛，象草、须芒草、纸莎草……草原上的一切植物都会疯长。而眼前的察沃，一半的须芒草仍然呈现出旱季枯黄的景象。

相比东察沃，西察沃更加缺水。在察沃镇附近，察沃河与北来的阿西河汇合，始称加拉纳河，这条河常年有水，穿过整个东察沃，并一路向东，流向印度洋。可是横贯西察沃的察沃河是季节性的，最近这些年基本上没有完整地流淌过。就像新疆的沙漠里大河流淌的记忆是沿着古河道生长的胡杨林一样，在西察沃，察沃河的痕迹常常就是更加密集的金合欢树、出现频率更高的猴面包树，以及几个都称不上池塘的小水洼。这些水洼或者说水坑，就是最好的野生动物观赏地了，因为它们的生存离不开水。

到西察沃的第二天清晨，我们在营地附近一个小水洼旁边"狩猎"。那是一个激动人心的场面，十多只河马占据了水洼的中心，饮过水的长颈鹿、斑马排成了百米长的队列，好像西方的彩车游行队伍一样，从我们的车子正前方徐徐通过，扬起一阵阵红色的粉尘。成群的珠鸡跟在它们身后，再往后还有疣猪……大群的草原猴还没有轮上饮水的机会，它们在水洼旁边金合欢树下一边互相捉虱虫，一边耐心等候……

观看完毕动物们的早茶，我们的野餐开始了。就在距离水洼二三十米远的地方，丹尼斯和两名服务员在一棵树龄上千年的猴面包树下为我们摆起了餐桌椅。这里的景观更近似热带丛林，高大的乔木形成了一片浓阴。据说植物学家看到这些大树首先联想到的会是它们的储水能力，"猴面包树，就像一座巨大的水塔！"，"金合欢，多么水灵的大胡萝卜啊！"

除了雨季从天而降的甘霖，察沃河的水源需要仰赖屹立在坦桑尼亚东北部的乞力马扎罗的冰雪消融，这些冰雪融水不仅润泽着察沃，还是察沃北侧肯尼亚另一个著名国家公园——安博塞利的主要水源之一。

大多数人仰慕乞力马扎罗都是因为海明威那部著名的小说。作为非洲第一高峰，其主峰



“广袤无垠，嵯峨雄伟，在阳光下闪着白光，白得令人难以置信。”这是海明威笔下的乞力马扎罗的“方形山峰”。在察沃国家公园“狩猎”，也时时可以望见这座赤道雪峰。事实上，它头顶的雪冠不仅仅是作家灵感的源泉，还是察沃等地野生动物旱季里的甘霖，因此，看到那耀眼雪冠的瞬间总是让人激动的。

摄影/尹 杰

高达5895米。假如身在肯尼亚的安博塞利、察沃等平均海拔1500米左右的稀树大草原，相对高差达4000余米，它的确显得非常高大、险峻。

2004年春节我的两位朋友参加了乞力马扎罗的登山活动。他们给我发了一条喜忧参半的短信说：终于站在非洲之巅了，但是，山上并没有海明威序言里写的那只“不知上来干什么”的执著的豹子，甚至没有雪。

这些年，乞力马扎罗的冰雪受到了比以往任何时候都要多的关注。因为全球变暖的大趋势，这座赤道雪山的雪冠正在慢慢消失。美国《科学》杂志上的研究报告说，1912年，这里冰川的面积为26平方公里，但到2000年，冰川面积已经缩小为12平方公里，乞力马扎罗山上的冰川到2020年将全部融化。

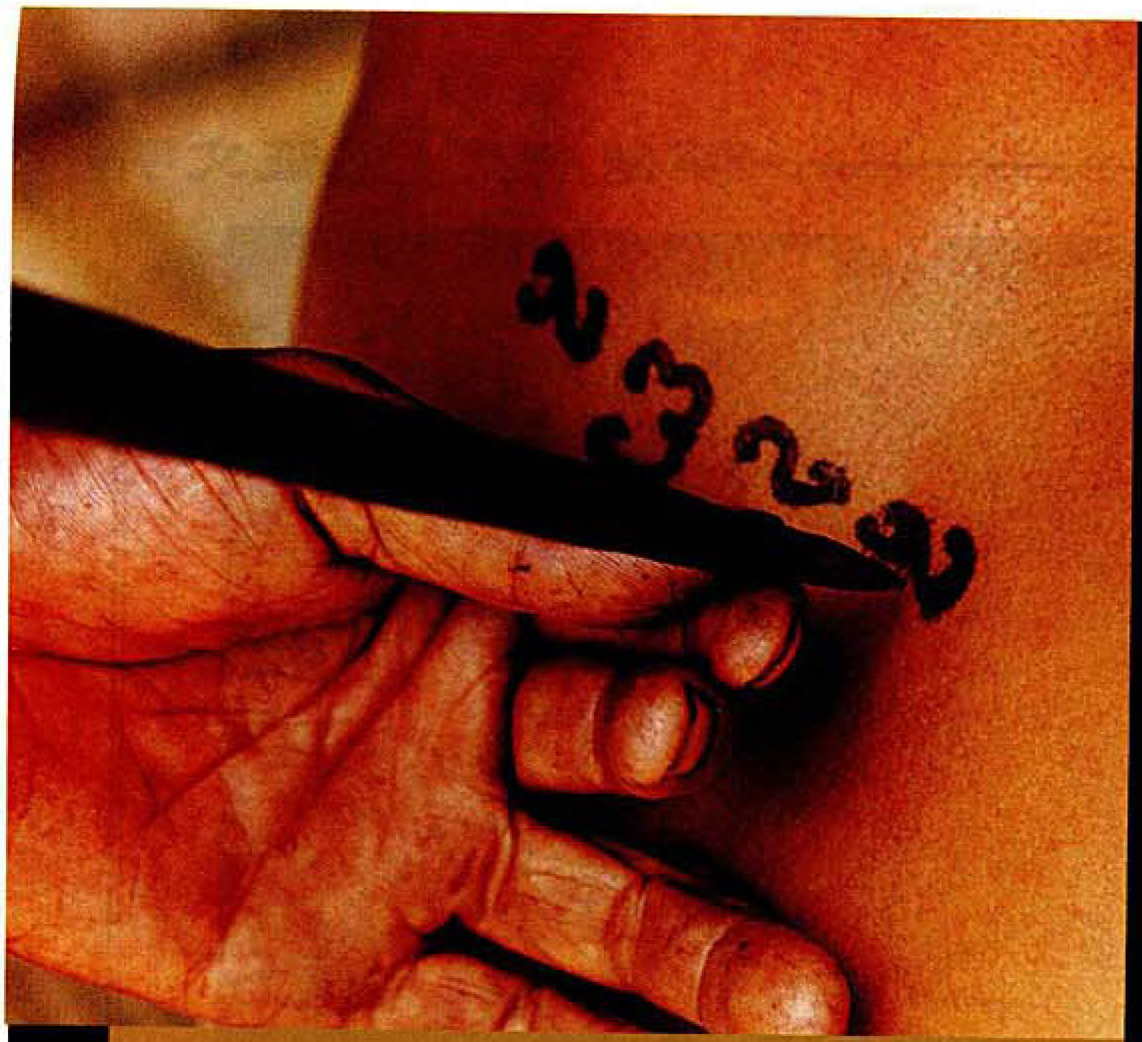
假如那一天真的来临，旱季里的西察沃将是怎样的饥渴景象？野生动物们离不开金合欢，但是金合欢总需要水啊！稀树草原失去了树，就将沦为草原了……因此，在察沃的几天里，每当乞力马扎罗从遥远的地平线上“升”起，我们都会凝神注视它是否雪冠依旧。

临别那个傍晚，当一阵急雨扫过，一束阳光突破乌云好像舞台灯光一样照射在乞力马扎罗的方形山峰上，我们终于看清了它耀眼的雪冠！仍然白得让人难以置信！那一刻，一只鹰隼从空中飞过，一群汤氏瞪羚消失在远处的金合欢树下……察沃，留给了我一个还算完美的句号。

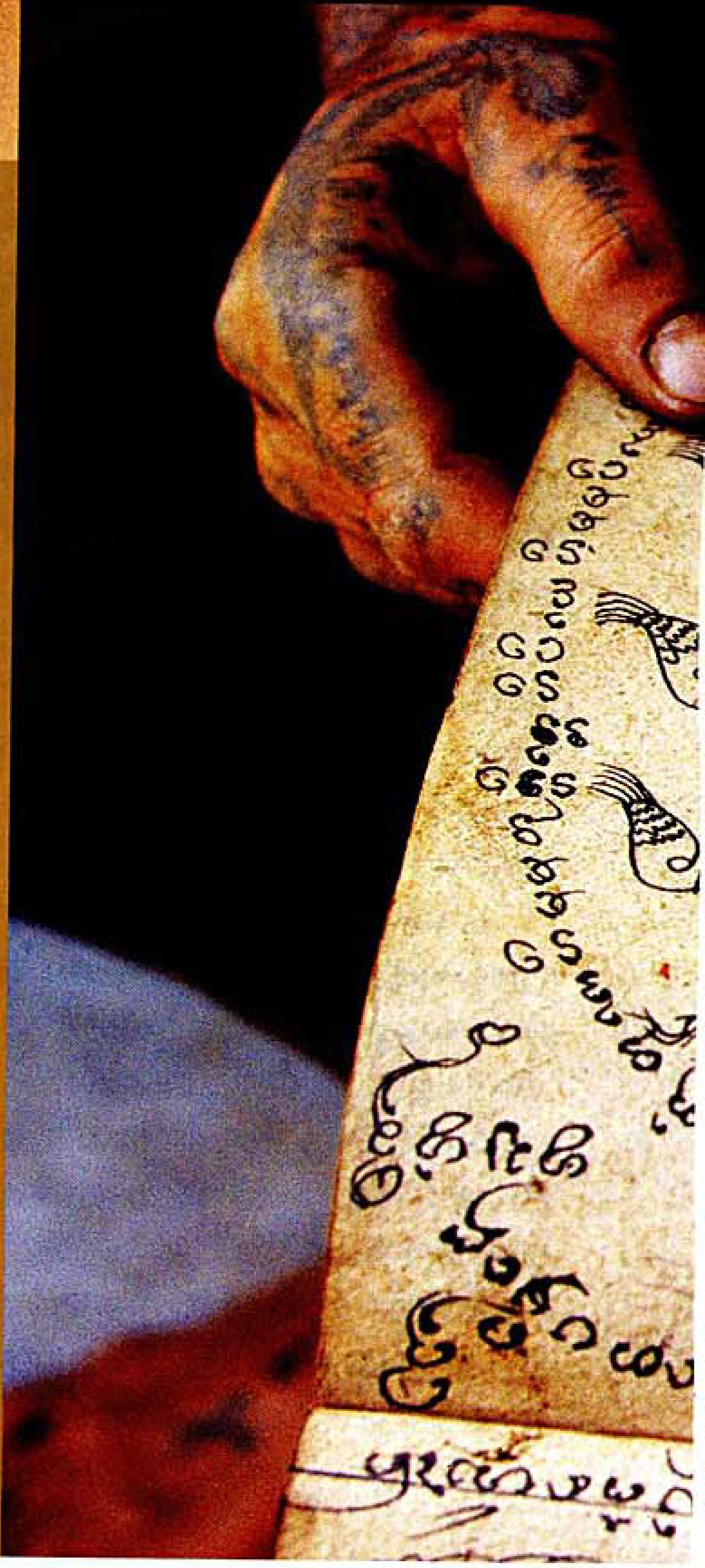
实习编辑/王思维 图片编辑/吴 敬
版式设计/李 晟



水井坊·中国高尚生活元素



撰文/李锦华　摄影/陈俊东



陈俊东的摄影之路

是从苦苦寻觅一个传奇式人物开始的。

1999年的泼水节前夕，陈俊东偶然听朋友说，在云南省西双版纳傣族自治州景洪市大勐龙镇的寨子里的康朗来，全身文满了非常奇特的傣族文身，他不仅精通医术，懂得占卜算卦，还练就了一身非凡的武功。可他多年来隐姓埋名，闭门谢客，从来不让外人看见他身上的文身图案。

傣族人用来文身的工具是一根直径约2厘米，长40厘米左右的锥形木棒，木棒的尖端里镶有2—5颗钢针。钢针数量是不固定的，钢针的大小也是不固定的，这要根据所文图案的大小而定（上）。右图中手拿文身图谱的是具有传奇色彩的人物康朗来，一个精通医术和占卜，在寺庙里有受人尊重地位的中年人。他拿的是一个代表着消除病痛、保佑平安的图样，根据生辰八字的不同，图谱中的文字会有一些变化。像康朗来这样的文身师现在已经很少了。

傣族文身
绘在身体上的思想





傣族居住点位置示意图

拍摄文身，从打动“康朗”开始

居住在西双版纳傣族自治州的傣族是一个全民信教的民族，他们信奉的是南传上座部佛教，亦称小乘佛教。按照传统的宗教习俗，傣族男子一生中都应出家为僧一次，只有这样才算有教化。没有当过和尚的人被视为没有教化的人，一辈子都会被人瞧不起。傣族男孩长到七八岁便要送入佛寺削发为僧，称为“帕囡”（小和尚）。小和尚在佛寺内学习傣文、天文、历史、佛教经典等多方面的知识，并随着年龄增长和所掌握的经文程度晋升为大和尚、二佛爷、大佛爷……历史上，佛寺是傣文化的传承地，傣族的知识分子都是从



佛寺里走出来的。在新中国成立之前，佛寺实际上就是傣族男子接受文化教育的学堂。

出家的男子一般在三五年后便可还俗，回家务农经商、娶妻生子。还俗的僧侣，根据等级享受不同的荣誉和称号。“康朗”，是人们对还俗后佛爷的尊称。康朗来当年在佛寺里的地位是大佛爷，“来”就是他的名字。

朋友透露的信息引起了陈俊东极大的兴趣。泼水节的第一天，他备上傣家人喜欢的烟和酒当礼品，在朋友的带领下，前往大勐龙拜访康朗来。

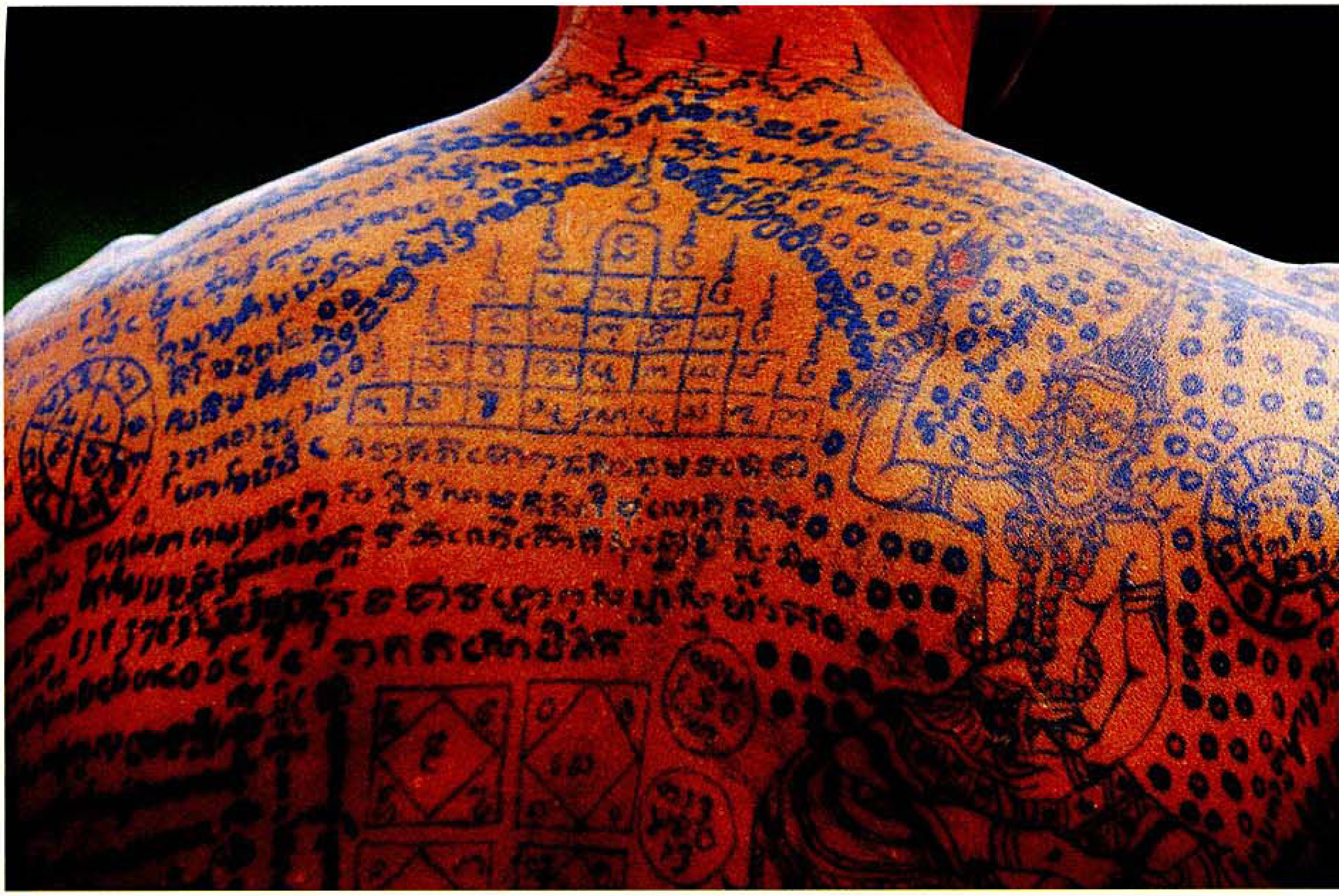
他们到了大勐龙却没有见到康朗来，家里人说，康朗来刚刚出去，不知他到什么地方去了。陈俊东等了几个小时都不见康朗来回来，他把烟酒留下，对康朗来的家人说，他还会再来。几天后，陈俊东又带上烟酒去拜访康朗来。没想到，康朗来又是刚刚出去了。下一个周末，陈俊东再带着烟酒去大勐龙，还是没有见到康朗来。

精诚所至、金石为开。当陈俊东第四次来到大勐龙时，康朗来的家人被陈俊东的真诚感动了，康朗来的儿子把陈俊东带到寨子外面的一个窝棚里——康朗来就躲在里面。

康朗来很平静地看着陈俊东，说了一句话：“我知道你要来找我，但我不知道你来找我搞么，故意躲开你。不过，你是个好人。”

西双版纳的曼婉是一个典型的傣族村寨，靠山临水，环境优雅，颇有世外桃源的意境。





从这天开始，陈俊东与康朗来一家人成了好朋友。每逢周末，他就带上礼物去看他们，和他们吃住在一起，一起下田栽秧，一起下河拿鱼，一起到胶林里割胶。他为康朗来一家人拍了许多生活照，并将每个人的照片整理装册，送给他们作纪念。但陈俊东从来不提有关“文身”的话题，尽管在这期间，他知道了康朗来是个文身师，并带着好几个练武的徒弟。

终于有一天，康朗来在陈俊东面前主动脱下了自己的衣服，很自豪地说：“瞧瞧，这就是我的文身。”

看着康朗来一身奇特怪异的文身图案，陈俊东惊呆了。

陈俊东是汉族，出生在西双版纳这片美丽神奇的土地上。从小到大，热带雨林独特迷人的自然风光和丰富多彩的民族风情不仅陶冶了他的情操，也铸造了他对艺术的挚爱与孜孜不倦的追求。1990年，陈俊东从云南玉溪师范大学艺术系美术专业毕业，创办了“景洪画廊”。闲暇时，他经常背上画夹到野外或村寨里采风、写生，傣族文身他过去多次见过，也曾在自己的美术作品中表现过，但都是一些花草字母类的简单纹样，从来没有看见过像康朗来身上如此丰富神奇的文身图案。

康朗来的全身上下，除了手掌心、脚掌心外，几乎都文满了图案。他的胸部、腰部、大腿、手背、脚背，包括10个手指和10个脚趾上文的是经文、咒语、符录，以及与他的生辰八字相关的形同八卦图的“言”（傣语译音）。

面对康朗来的文身，陈俊东意识到一个问题——面对如此丰富神奇的文身图案，想用手中的画笔来描绘就像梦想扶着梯子登天一样，是绝对办不到的。

肌体上的神秘世界

陈俊东查阅资料并访问了一些研究民间艺

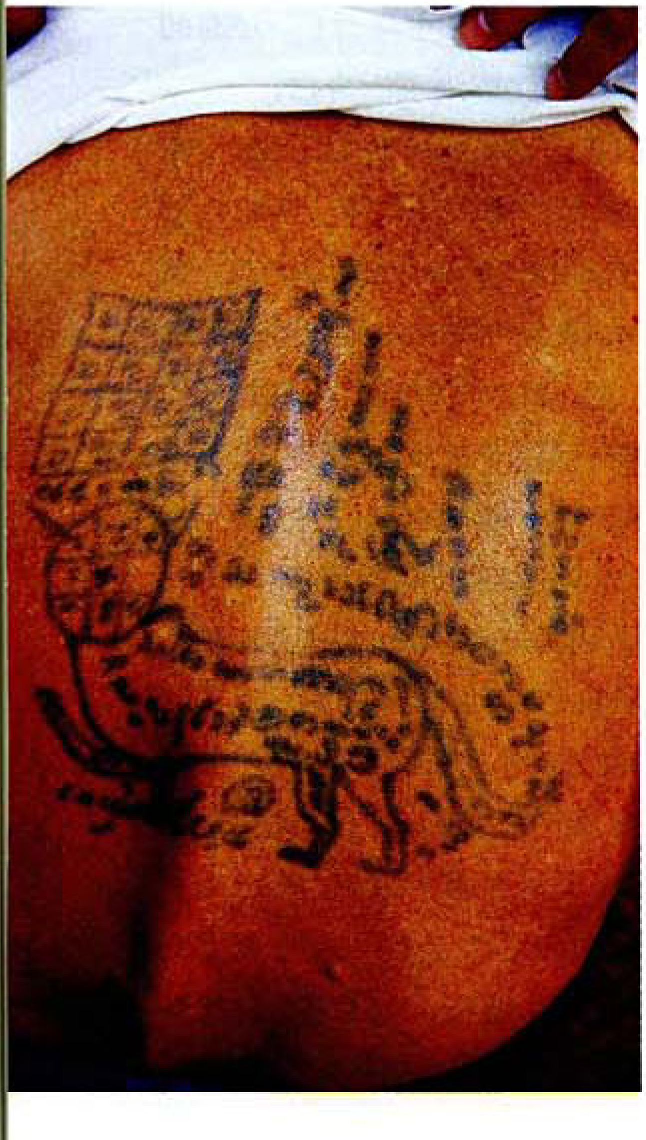
左：这是康朗来后背上的文身。这些图案和文字包含的内容很多，佛像、佛经和咒语都跟保佑身体健康、避邪防身、尊重佛祖等意思有关。

右：大面积文身的傣族人，都是有特殊技艺的。康朗来的右臂上文的是四脚蛇，这种图案具备防身自卫的功能，如果有人要袭击他，他右抓起的任何东西都能变成武器以抵抗敌人。他左臂上文的是蝎子，这个图案能帮助他识别任何有毒的东西。

下：这是当年景真王手下一员猛将后背上的文身。老虎图案代表骁勇善战，刀枪不入。老虎的头是由这员猛将的生辰八字组成的，能保佑他在战场上平安。摄影师拍照的时候仔细察看过他的身体，果然没有任何伤痕。

面对康朗来的文身，陈俊东意识到一个问题——面对如此丰富神奇的文身图案，想用手中的画笔来描绘就像梦想扶着梯子登天一样，是绝对办不到的。





术的专家后得知，随着岁月的流逝，在西双版纳这片土地上，傣族文身正在逐渐减少，完整的全身纹样只有在65岁以上的老人身上才能看到，像康朗来这样有着奇特文身的人更是凤毛麟角。唯一的办法，就是运用摄影这种快捷真实的手法，将现在还能寻找到的傣族文身记录并保存下来，为将来傣族文化研究提供一些可视的资料。

他决心亲自完成这个使命。在父母的全力支持下，陈俊东购买了各种摄影器材，同时还买了一辆北京Jeep2500型的汽车，并请人对车子进行了改装。西双版纳一些边远的村寨，至今交通还处于落后的状态，只有越野性能强、耐撞耐颠的汽车，才能通过那些曲折坎坷的路。从此，画家陈俊东背上照相机，利用业余时间，从一个寨子到另一个寨子，开始了漫长而艰辛的傣族文身的调查。

傣族男子文身的习俗由来已久。据说在文字产生之前，云南一些少数民族地区就有了文身。春秋战国时期，《礼记·王制》曾有“被发文身”的记载：“谓其肌，以丹青涅之。”《腾越县志》上也有“棘人尚文身……漆齿文身，首勒红藤”等相关描述。马可·波罗在他的游记中也有类似描述：“金齿，男人又在他们的背膊和腿上，刺一些黑色斑状条纹……”

傣族文身不但是原始巫术、咒语护身的方法，也是膜拜佛祖释迦牟尼，推行佛学、佛礼、利用佛教礼仪、符录令牌护身的方法。

世界上有30多个部族流行文身的习俗，他们主要分布在亚洲、非洲、南美洲、大洋洲及太平洋岛屿上。中国的少数民族中，至今还能见到文身现象的有海南的黎族，台湾的高山族，云南怒江的独龙族，西双版纳和德宏的傣族、布朗族、基诺族、德昂族。其中尤以傣族的文身最为特殊。

傣族有这样一句谚语：豹子、老虎都有花纹，男人没有花纹怎么行呢？按传统习俗，傣族男子到一定年纪都要文身，否则就被认为是背叛傣族先人，会受到歧视。男子文身既象征勇敢，又可以驱邪护身，没有文身的男人是“分不出公母的白水牛”，会被姑娘们视为懦夫，甚至娶不到老婆。

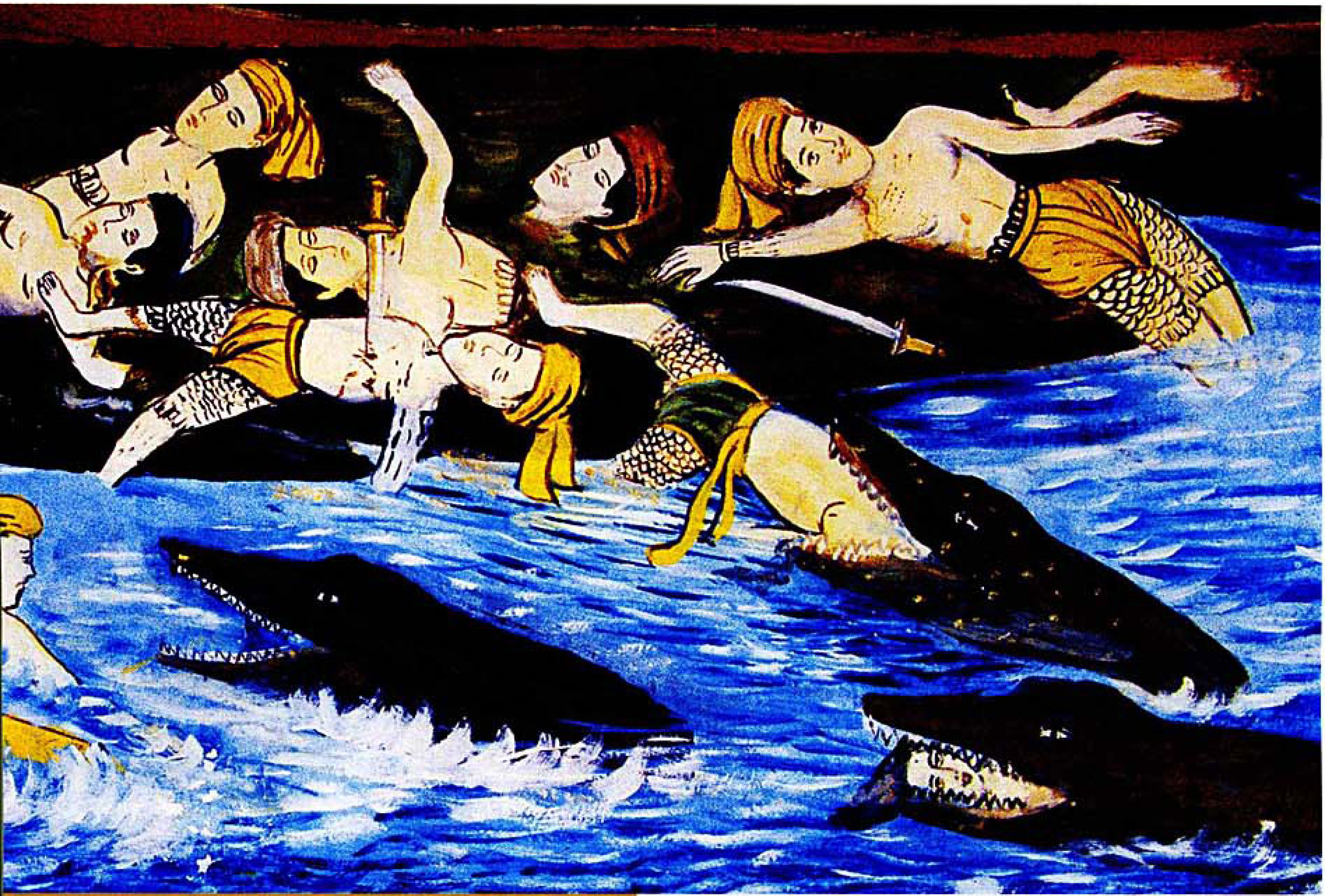
西双版纳流传着许多傣族文身的民间故事，这些故事大多与傣族的生活方式以及河流有关。很早以前，傣族祖先生活在江河湖泊旁，以打鱼捞虾为生。那时候，江河中的水怪“缅责伦”专门咬在水中干活的人，穿裤子的人却不咬。傣族人总是光着腿下河劳动，所以经常遭到水怪的伤害。他们便从“麦色耿”树上取汁染腿，染后就像穿上裤子一样，颜色长期不褪，下河就不再被水怪伤害了。这大概就是傣族文身的起源。

傣族人崇拜自然力、自然物、精灵和鬼魂，他们认为，万事万物都有灵魂，形体可以消失，灵魂离开身体也可以永生。公元前1世纪，南传上座部佛教传入西双版纳地区，后来逐渐发展成当地的主要宗教。傣族文身不但是原始巫术、咒语护身的方法， 也是膜拜佛祖释迦牟尼，推行佛学、佛礼、利用佛教礼仪、符录令牌护身的方法。傣族文身的种类繁多，表现手法五花八门。除了常见的线条花纹、图案花纹，虎、豹、鹿、象、龙、孔雀、凤凰等动物花纹，树叶、花草类植物花纹外，还有文字纹、人形纹、半人半兽纹、佛塔纹等等。

文身，傣语叫“塞们”，直译为“文身”。黥、刺、文、墨，是在皮肤上刺纹，留下印痕或图案；镶、嵌，是把宝石、刻有经文的金、银嵌入体肉，至皮肤愈封为止。傣族文身的工具有铜制针管和木制针管。木制针管简单常见，结构为一根长约40厘米、直径约3厘米的木棍，削尖后嵌入1至12根针，针的数量根据纹样线条而定。细致的纹样用一根针密密文刺，经文和咒语等线条简单的纹样用6至12根针文刺。文身的液体通常是蓝靛叶子、锅烟子、朱砂和具有消炎止痛作用的野牛胆汁、猪胆汁混合而成。文身和恢复的过程非常痛苦，故而有人在文刺过程中逃跑或中途放弃，有人因过量服用麻醉药中毒身亡，还有的人是在文制完成后因炎症感染不治身亡。

傣族男子一般在十四五岁时进行文身，“波胡”（文身师傅）有家传的文身图本、特制针管和特制原料，还有一定的仪式和禁忌。刺纹时，受刺者服下麻醉药物，文身师傅先用墨在受刺者的肌体上绘上图案轮廓，然后用针蘸上颜料扎入受刺者的皮肤，让颜料残留于皮肤内，形成永不消退的纹痕。被刺的部位一般都会红肿发炎，十多天后才会恢复。由于刺纹疼痛异常，多数人是幼年时先刺手臂，以后随着年龄增长再逐渐刺腿、臀、腰、背……直至刺完拟刺的所有部位。但不管文刺哪种图案，都暗寓某种“咒语”于图案之中。

陈俊东在调查过程中发现，除了前面提到的纹样外，有的人脚上文的是剪刀图案，其意为下河拿鱼不会遭受水蛇的伤害；有的人在脊背上文上“批 ”（傣语大鬼王）图案，其意为上山打猎不怕鬼怪；有的人喜欢某个姑娘却遭到拒绝，就



这是傣族传统壁画中的一个场景：画面中的所有人身上都有文身，但在与水怪作战的时候，也会被水怪吞食。看来傣族人也清醒地知道文身不是万能的。

在自己的背部文上“姑娘爱我、我爱姑娘”的咒语。他们相信当咒语发挥作用的时候，那位姑娘就会爱上他。

勐遮寨子有一位52岁的岩坦波涛，他的两个肩膀文的是防身护体的“言”，胸膛上文的是使人变得聪明伶俐的“令”（猴子纹样），腹部文的是使人变得美丽动人的“纳丽”（孔雀纹样），左肋文的是使人变得勇猛无比、刀枪不入的“叭奢轰”（虎王纹样），后背文的是两个对称的“叭拉”（龙王纹样），意为可以得到龙王的保佑不会被水溺死，腰部文的是“喃摩”（莲花纹样），意为他能够踩水过江，再深的水也无法淹过他的胸口。臀部至大腿的龙鳞纹样表示江河里的水族会认为他是龙王敬而远之，同时还能像龙王一样在水中随心所欲来去自由，脚踝部位鱼、螃蟹的纹样则会被水族认为是同类。

82岁的岩扁列波涛年轻时聪明勇敢，被称为寨子中的“伙子头”。老人的肩和胸部纹样为圆形和菱形图案，中间以线条分隔成框，框中文有字母的“言”。肩头上的“言”是表示绳子拴不住他，无人能够抓住他，前胸的“言”是用于预测其命运和运气的“算生”附纹。老人后背文的是一篇完整的经文，内容是保佑他体健无病、逢凶化吉。

勐海县的勇宰波涛，上个世纪30年代曾是景真王手下的一员大将。传说他当年冲锋陷阵作战非常勇敢，从未受过刀伤、枪伤，他背上文的“老虎头”是一个与生辰八字相关的“言”，老虎身上和四周文的是护体的咒语。为了证明刀枪不入的传言，老人当场脱下衣服让陈俊东验证。果然他的身上没有一块伤疤。

陈俊东还见到了“以衣代体”的文身。这是

陈俊东的妻子激动地对他说，她看见在江里洗澡的妇女中，有个人的背部文着两只公鸡形状的图案，上面还文着一串串咒语。



傣族女性一般只在手腕上文简单的图案，证明自己是傣族。像这样后背上文有公鸡图案的很少见。这个女人名叫玉叫，她前后夭折了两个孩子，无奈之下，请文身师在后背上文了两只公鸡。后来她又生了两个女儿，至今平安。

一些无法忍受文身痛苦的人，请文身师傅在自己穿的衣服上书写经文和图案。在傣语中，“社”就是衣服，写上了经文的衣服称之为“社言”。这件衣服同样具有防身避邪的功能。

2006年夏天，陈俊东和妻子李咏卉到勐仑的寨子里拍摄照片。那天黄昏，金灿灿的夕阳照耀着婀娜多姿的凤尾竹和绿树红花掩映下的傣家竹楼，碧波粼粼的江面上，一群群长发飘曳的傣族妇女在水中洗澡、嬉戏。突然，到江边洗手的妻子急匆匆跑了回来，激动地对陈俊东说，她看见洗澡的妇女中，有个人的背部文着两只公鸡形状的图案，上面还文着一串串咒语。

在西双版纳，傣族女子文身只是一些简单的图案，因此得知这个妇女的文身后，十分好奇。陈俊东打听到那个背上文着鸡纹和咒语的碧朗（大嫂）名叫玉叫，以前生过两个孩子，可两个孩子都不幸生病死了。家里人请康朗算卦，在她的背部文上鸡形和咒语后，玉叫又生了两个女儿。如今，两个女儿都已经长大。

陈俊东和妻子多次带上礼物到玉叫家，为她们拍照片，跟着她们下河捉泥鳅、捞青苔，让玉



传统的傣族人认为文身是身份的象征，有文身的人来世还可以成为傣族人。现在年轻的傣族人对文身的理解发生了本质上的改变，这些少女的文身图案跟传统没有关系。年轻的傣族人追求的是个性的张扬，把文身当作美丽的点缀而已。

叫一家人看他所拍摄的文身照片，给玉叫的丈夫讲述记录傣族文身的意义。最后，玉叫的丈夫自告奋勇去做玉叫的思想工作，玉叫终于同意让陈俊东拍下了自己背部的文身图案。

传统习俗在现代生活中的尴尬

傣族文身存在着原始宗教和南传上座部佛教的信仰，同时也存在着二元宗教文化与异文化之间的交流与融合。

陈俊东在大勐龙拍摄过一位“波胡”，这位48岁的文身师傅有一段在缅甸生活的经历，他身上的纹样可谓是纷繁复杂包罗万象，不仅有人物、飞马的图案，还有世界地图，以及汉字、傣文、英文、巴利文等不同民族不同国家的文字。

2004年的春季，陈俊东应邀前往橄榄坝参加晋升佛爷的活动。傣族僧侣统称为“都帕桑卡”，“都”指佛爷一级的僧侣，“帕”指和尚一级的僧侣。从和尚晋升佛爷要在佛亭内举行隆重的晋升仪式和庆祝活动。

这一天，橄榄坝人头攒动、热闹非凡，小伙子们敲起欢快的铓锣和象脚鼓，人们在广场上围成圆圈跳起孔雀舞。突然，陈俊东在人群中发现了一个五十多岁的波涛手臂上有个奇异的文身——一只黑色的类似蜈蚣形状的图案，其间还文着一些奇异的文字。

陈俊东非常惊讶。这个文身图案他从没见过，在文身师傅的图本上也没有出现过。他一边跳舞，一边悄悄观察着这位波涛。过了一会儿，参加庆祝活动的人们依次进入佛寺跪拜祷告，那个手臂上文着蜈蚣图案的波涛却一个人站在佛寺外面。

陈俊东走过去向老人招呼说：“波涛，咋个不进寺？别的人都进去了。”

老人抬起头来看了陈俊东一眼，淡淡地说：“我才不进去哩，我和他们不是一教。”

陈俊东一震，急忙问道：“波涛住哪个寨子？有空我来看波涛。”

老人犹疑了一会说出两个字：“曼贡。”说完，转身就朝佛寺外走去。

在西双版纳，叫“曼贡”这个名字的寨子有十几个，他是哪个寨子的呢？陈俊东急忙追了出去，可老人已经无影无踪。

陈俊东没有气馁。他相信，只要有地名就一定能找到这位波涛。周末，他带上礼物，开着车子就往“曼贡”去了。没想到，他从一个“曼贡”找到另一个“曼贡”，西双版纳十几个“曼贡”寨子都跑遍了，还是没有找到那个蜈蚣文身的波涛。

陈俊东几乎失望了。正在这时，他送往昆明冲印的照片带回来了，在这些照片中，有一张那位波涛的照片。这是当时陈俊东拍摄跳舞人群时

当今的傣族青年大部分人对于文身持拒绝和排斥的态度，最多在手臂上文上玫瑰花、丘比特神箭的图案，有的人直接文上“我爱你”的傣文或英文。



无意间拍下的。陈俊东急忙拿着照片赶到橄榄坝，想通过佛寺里的大佛爷寻找这位波涛。

大佛爷一看照片就说：“这是我们寨子的岩叫嘛。”

陈俊东又惊又喜，全身一软差点坐到了地上。花了三个多月的时间，跑遍了十几个“曼贡”，原来，这位波涛就住在橄榄坝！

大佛爷亲自带着陈俊东找到了岩叫。当岩叫得知陈俊东寻找他的过程后，老人不吭声了，他接受了陈俊东送上的礼物。岩叫告诉陈俊东，他信奉的那个教派叫“帕亚满”，是专门与释迦牟尼对抗的一个神，他手臂上的蜈蚣和身上怪异的图案、文字是一个布朗族文身师傅为他文上去的。

随着社会经济的发展和现代文明的渗透，民族地区生产、生活方式有了改变，人们的生活环境发生了变化，同时，少数民族文化艺术在现代生活的冲击下也发生了改变。当今的傣族青年大部分人对于文身持拒绝和排斥的态度，而少部分人则是改变传统图案，标新立异，在手臂上文上玫瑰花、丘比特神箭的图案，有的人直接文上“我爱你”的傣文或英文。

此外，也有人因为文身而失去了自己的理想和前途。勐海县



左：这个忙着制作雨伞的老人名叫岩丙，已经84岁了。他的文身是14岁时文上去的，全是保佑他身体健康、心灵手巧的经文。岩丙的手工活做得非常好，在当地很有名气，他的竹编活、木雕活和绘画活几十年来一直很受欢迎。

上：这是为了庆祝寨子里有人晋升为佛爷，举行的护送活动。这是全寨子的喜事，隆重程度不亚于过节。画面中的舞者个个都是有文身的，都是寨子中有身份的人。佛爷将在喜庆的氛围中，被大家抬到佛寺。



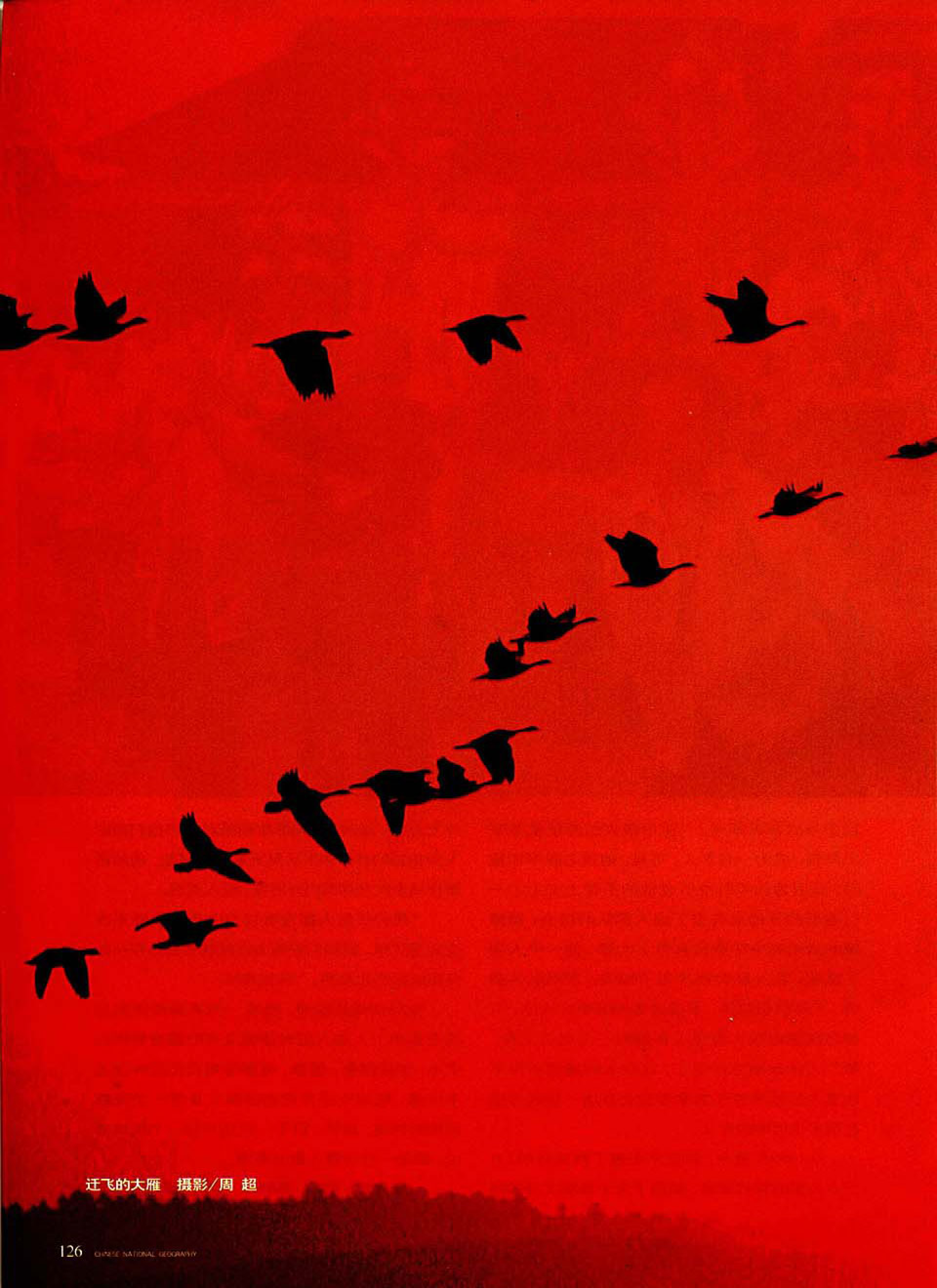
勐腊乡的岩买罕风，一生中最大的愿望就是穿上军装，成为一名军人。可是，他报名参军体检时，就因为幼年时爷爷在他的手臂上文上了一行避邪的咒语而失去了进入部队的机会；勐捧镇的岩刚高中毕业没有考上大学，他一个人到了昆明，在一家大酒店当了保安。岩刚吃苦耐劳，工作积极热情，很受顾客和同事的欢迎，可他在洗澡时被人看见了背部的一个虎头文身，第二天就被酒店辞退了。这些人的遭遇不得不让更多的傣族青年慎重考虑文身这一传统习俗在现实生活中的意义。

从1999年至今，陈俊东走遍了西双版纳2万平方公里的村村寨寨，拍摄了关于傣族文身的照片上万幅，这其间，为那些拍摄对象和他们的家人所拍摄的肖像和生活照更是不计其数。他的摄影作品多次参加国内外展览、收入画册。

“我们任何人都没有权力阻止傣族青年改变文身传统，但我们有能力记录这些曾经存在的民族原始文化现象。”陈俊东说。

他殷切地期盼着，能有一些具备经济实力的企业和个人加入到对傣族文身的调查和研究中来，采用摄影、摄像、电影等现代化的综合艺术手法，把如今还存在的傣族文身做一个完整详细的档案。这样，对于一段历史和一个民族来说，都是一件功德无量的事情。

责任编辑/周晓红　图片编辑/马宏杰　版式设计/李晟



迁飞的大雁　摄影/周 超



夏候鸟 遥远的婚约

撰文/张 茵

我们年年春秋仰望候鸟们在天空中迁飞的身影，看见大雁排成“人”字或“一”字，看见鹤群长长的、迤逦的灰线如划过天海的悬空舰队，看见黄昏时的燕雀大群如凝烟掠过大地。如果我们有幸站在19世纪的北美大陆上，我们还会目睹灭绝前的旅鸽在迁徙时怎样集结上万，它们铺天盖地、经日不绝，让初踏上这片土地的欧洲人吃惊不已。

每年夏季来到某地繁殖、冬季又迁向该地南方的鸟，是那个地方的夏候鸟。本文作者以灵动细腻的笔触，为我们描述了一些中国境内常见的夏候鸟，它们对季节的敏感以及对生命节律的遵守向我们透露出宇宙间尚未被人类破译的神秘信息。

许许多多类似北极燕鸥的鸟儿，每年沿着祖先传下来的路线，



每一年秋天，出生不久的北极燕鸥就要离开自己甚至还未熟悉的家乡——距离北极7°线的营巢区，跟着亲鸟们一起，飞越欧洲和非洲大陆的西海岸，到达南极的浮冰区过冬。来年的春天，它们又一定会匆匆启程，飞越北大西洋，再度回到自己出生的地方。如此一个轮回，翅下3.6万公里堪堪掠过，相当于沿赤道绕地球一圈!

根据科学家的研究，地球上的迁徙鸟类有3000多种，约占全部鸟类种数的三分之一，每年进行迁徙的鸟类绝不少于100亿只。想想看吧，100亿对翅膀！无论是宽大如帆的，还是短小单薄的，年年岁岁，风雨兼程，春天从南向北飞向繁殖地，秋季由北往南飞回越冬地，生命不息，迁飞便不会停止。

中华秋沙鸭的繁殖地在西伯利亚、朝鲜北部以及中国东北，越冬于中国华南及华中地区、日本、朝鲜和东南亚。他们在中国境内的分布数量呈下降的趋势。中华秋沙鸭喜欢湍急的河流或开阔的湖泊，在河流两岸的天然树洞中筑巢。平常喜欢成对或以家庭为单位活动。繁殖季节偶尔见有一雄二雌结合，求偶期间亦常出现争雌的现象。每年开始产卵的时间同当年气温回升的快慢有关。近年甚至有人观察到中华秋沙鸭在越冬地，即使在秋末冬初季节，也有求偶的行为。关于这类鸟的行为还有许多未解之谜。

摄影/林剑声

2300多年前，博学的古希腊学者亚里士多德发现有些鸟儿会迁徙，但他认为也有许多鸟类——鹳、斑鸠、云雀等，是在冬天隐居起来。不仅如此，他大胆断言，有的鸟儿会随季节变种，比如欧洲的知更鸟在夏季就变成了红尾莺。在随后两千多年内，人们对鸟类的迁徙提出了更多设想，其中不乏离奇的猜测，比如，有人认为小型鸟是骑在大鸟背上飘洋过海的，有人认为家燕冬天是浸在水里昏睡，还有个英国人说：鸟儿花60天飞到月球，因找不到食物，于是进入冬眠!

比较可信的观点认为鸟儿迁徙是由亿万年前的大陆板块漂移造成的，还有人将其归因为第四纪冰川自北向南的入侵。不过似乎有更多学者相信，鸟类起源于南方的热带森林，种群的大量繁殖造成了食物需求量的增加，某些鸟类便在夏季向北方冰雪退却的地方扩散，而当寒冬来临时再回到南方越冬。它们凭借一对自由飞翔的翅膀，

在天空里留下翅膀的痕迹

追逐着温暖的气候和丰盛的食物，并因而获得了更多的生存与繁衍机会。久而久之，迁徙成了一种生命密码，深深刻进鸟儿的记忆和本能。

每年5月下旬，我都会在某一个黎明忽然从睡梦中惊醒——"割—麦—割—谷——"，清空嘹亮的鸟鸣破空而来，让透明如水的空气都漾起了波纹。我知道，杜鹃来了，初夏也来了。杜鹃科是个挺大的家族，在北京能看到的就有6种，全都在暮春时节造访。它们从南方飞来，为的是在北方繁殖。像这样春天飞来繁殖、秋季南去越冬的鸟类，被繁殖地的人们称为夏候鸟，而秋季飞临越冬、翌年春天北飞繁殖的鸟类，则被越冬地的人们称为冬候鸟。显然，同一种鸟在某地是夏候鸟，在另一地则可能是冬候鸟。比如杜鹃，9月中旬就从北京消失了，前往印度、马来半岛、所罗门群岛和澳大利亚等地越冬，成为当地的冬候鸟。

对欧、亚、非三大洲鸟类迁徙的研究表明，这三大洲鸟类的迁徙有5大"通道"，每个"通道"都包含有许多大致平行或交错的、复杂的迁徙路线。中国属于西亚—东非、中亚—印度，以及东亚—澳大利亚这三条通道的一部分。每年3月到9月，中国的山林里、水泽边，几乎到处都是鸟类的繁殖地。









中白鹭在繁殖期会于背部长出18至27根比尾羽还长的白色蓑羽，前胸也长出柔软的长羽毛，嘴部的颜色则由黄转黑。平时羞涩的雄性中白鹭为了吸引雌鸟，会跳到树梢上显眼的位置，将前胸微微伏下，后半身则高高翘起，将背上的白色蓑羽呈放射状展开，像孔雀开屏一样。随后，两只长腿开始一蹦一蹦地将身体向上抬起又向下蹲低。当雌鸟靠近时，雄鸟则大展双翅将母鸟环抱怀中。接下来则是害羞地碰触彼此微张的嘴，像是在诉说衷肠，有时嘴与头颈正好组成"心"形的构图。随后一对情侣双双飞到树梢上交配，结为夫妻。摄影／黄俊贤

Birds



仙八色鸫为稀有的夏候鸟，分布于日本、朝鲜、中国东部和东南亚，在婆罗洲越冬。由于仙八色鸫栖息于茂密的次生林中，常单独或成对在浓密阔叶林、竹林的底层活动，其栖地通常接近水域或溪流，以蚯蚓和昆虫为食，不易被观察，因此观察记录远较实际数量为少。
八色鸫的羽毛有8种颜色，分别为绿、蓝、黄、栗褐、乳黄、红、黑和白，因而俗称"八色鸟"，其中绿色、蓝色光泽交互变幻，在阳光下更是绚丽夺目。八色鸫飞行快速但距离短，在林间穿梭时宛若彩虹，令人惊艳。 摄影/薛光雄

6月的北京，太阳把哪里都晒得暖暖的。不必太远，去北边的沙河水库看看吧。这个水库形状狭长，湖畔绿树连天，时宽时窄的水面中央，不时点缀着杂树丛生的小岛；青绿的芦苇和菖蒲，在一处处浅水湾里密织。清晨和傍晚是鸟儿们最活跃的时候。一个晴朗的天气里，早上5点，我和朋友来到岸边。

湖里湖岸，到处都回荡着欢乐的鸟鸣。十多只被戏称为"长脖儿老等"的苍鹭，在岸边一字儿排开，一动不动地伸着长脖子注视着水面，等待鱼虾游过时搞突然袭击。圆脑袋圆屁股的小䴙䴘，一边嘟噜噜叫个不停，一边不时潜到水里追食小鱼小虾。它的巢浮在水上，用水草和芦苇织就，漂来漂去好似个小木筏。不远处，几只白胸脯的苦恶鸟，各自互不搭理，在湿润的泥滩上埋头找早餐。"苦啊——苦哦——"。

成群的野鸭把宽平的嘴探到水中取食，一只斑嘴鸭妈妈身后，还跟着7只小绒球似的小鸭子。近岸的芦苇丛轻摇两下，钻出只红脑门的黑水鸡，警惕地四处张望。十几只大苇莺从它身后刷啦啦飞起，头顶上胡乱簇着一撮儿冠羽，一副还没睡醒的样子。

山林中鸟儿大都生性警惕，藏在繁茂的枝叶间或是灌木丛里，想要一睹其芳容可不容易。不过，再密的树叶子也遮不住它们的鸣啼。这可是应季的时鲜音乐，就好像草莓只有在夏季才上市，好多鸟儿——大多是羽毛鲜亮的小鸣禽，秋风一起就要离开，前往印度、东南亚、日本、非洲等温暖的地方过冬，寂寞的山林就只能再苦苦等待下一个春天。

初夏的百花山，夜色还没来得及从黎明的天幕里退却，睡意惺忪的林子里就传出了红角鸮"王刚哥！王刚哥！"的呼唤。忙活了一晚的夜鹰，"嗒，嗒，嗒"地好似敲着梆子，黑卷尾已经"哩扣、咔扣"地催促太阳起床了。天刚破晓，北红尾鸲就开始了清亮柔滑的鸣唱，歌喉圆润的黄鹂和蓝矶鸫不久也加入进来。暗蓝绿色的三宝鸟虽然嗓音不够好，也"哥、哥、呀！"地大声打着拍子。

沿着崎岖的小路往高处走，栎林中传出轻快美妙的鸣啭，白眉鹟迎着朝阳正唱得起劲儿，鸭蛋黄色的小肚子在晨光里闪闪发亮。油松、山杨和白桦的高大树林里，小巧玲珑的黄腰柳莺，"滴儿—喂，滴儿—喂"地吹着笛子，紫啸鸫在溪流边吹着箫，白喉矶鸫用清脆纯净的声音领唱，还有黄腹山雀细声细气地伴唱。冷不丁，山杏和荆条的灌丛里，树莺恶作剧似地尖叫起来："骨、碌、碌、碌、碌、碌、粪

球!”再往高处，落叶松和白桦的林子潮湿清凉，一群歌唱家——蓝歌鸲、黄眉鹟、白腹蓝鹟、宝兴歌鸲等兴致勃勃练着和声。高耸的岩壁间，岩燕、毛脚燕和白腰雨燕一边尖声鸣叫，一边成群打着圈儿翱翔。

3月末。寒凉的风自西北方向袭来，敲打着它们宽大的翼翅，但大天鹅依然保持着“人”字形队伍，专心一意地往西飞。那里，有它们此行万千里跋涉的目的地：巴音布鲁克。

天色早已暗沉，但空气清亮，偶尔掠过的薄云也遮不住一粒粒炭火般的星子。熹微的星光在天鹅奋力拍打着的白色羽翅上闪烁，翅膀切割气流的声音在它们身畔低低回响。翅下大地并非漆黑无际，依然白雪覆盖的一重重山峦，披着淡淡的星光，与山谷的黑暗反差成生动的剪影。从巴西里克山到骆驼脖子，深切谷底的开都河一路蜿蜒向东，注入博斯腾湖。而天鹅此时正是沿着这条河溯流而上，寻觅去年离别的家园。在那个已飘雪的10月，它们也是沿了这条穿越天山的迁徙通道，先沿开都河飞往博斯腾湖，再向南飞过孔雀河、塔里木河，一部分就在青海湖停歇下来过冬，还有的经华北去往长江中下游一带越冬。

反射星光的开都河在翅下依稀闪动，为天鹅指引着路径

大天鹅繁殖于格陵兰、北欧与亚洲北部的湖泊芦苇地，冬季迁徙至中欧、中亚、中国东南沿海。大天鹅的婚姻关系是“终生一夫一妻制”，求偶时会以嘴喙相碰或头颈相靠的方式求爱，在水里完成交配。大天鹅的巢是所有水鸟中最大的，外径可达两米，若是营巢环境不够，会侵占其他水鸟的巢，有些大天鹅本身不筑巢，而是直接将卵下在别种鸟的巢里，所以才有“丑小鸭变天鹅”故事的产生。摄影／王征吉



这是一个关于承诺的故事……对回归的承诺。在数千公里的危险



和方向。

这一大群天鹅约有百来只，其实是由七八个小群组成的，每个小群都包含1-3个家庭。它们一路“可洛——可洛——”地大声啼鸣，有时音调高昂如响亮忧郁的号角，那是每个天鹅家族在以叫声联络家族成员。一岁的小天鹅紧随父母亲鸟，连续的飞翔让它又冷又累，但那始自祖先的信念却令它继续奋力鼓动翼翅：向前，向前，你将抵达夏的家园，那里保证水草丰美，是希望，是爱情，是家，是绵亘不绝的生命……

终于，山峦退到了翅膀的后面，飞出峡口的鸟群已能看到银色的开都河拐了九曲十八弯，漫流在天山环抱的辽阔盆地间，像

雁形目的鸟包括了人们通常所说的鸭、潜鸭、天鹅、各种雁类等，他们在全世界有广泛分布。通常，雁形目的鸟类在秋季南迁时比较缓慢，有的要到12月才陆续迁走；而春季北徙则比较迅速，但目前还不能断定，雁形目鸟类的大部分时间都是在繁殖地度过的。常常在越冬集群的时候就能观察到雁形目鸟类的配对行为，并在冬末春初季节常能看到发情行为。雁形目鸟类求偶炫耀行为也是极为复杂而悦目的。　摄影／吴秀山

一条旖旎飘舞的软绸。这软绸并不是完整无隙的，越往上游，软绸就越发凌乱破碎，变成了一条条粗大松散的发辫，错综的水脉时分时合，形成了许许多多的洲渚、河岛、小湖、沼泽，它们共同构成了一片面积达300多平方公里的大湿地：巴音布鲁克——在蒙古语里，它的意思是“丰饶的泉水”。这里海拔2300—3100米，冷泉、溪流和天山雪水源源不绝地汇入其中，形成了大片肥美的湿地。每年夏天，有5000—8000只天鹅从南方各地北归，至此繁衍，使之成为世界上最大的天鹅繁殖地之一。与此同时，这里也是众多其他夏候鸟极其重要的繁殖地和迁徙驿站，各种鸟类约有10万只。

天鹅们大声鸣叫，彼此呼唤着准备降落了。盆地里，数千只天鹅比它们更早抵达，正在被风吹开的枯草丛中安睡。听到新来同伴的呼叫，底下停栖的天鹅很快回应上来，嘹亮的鸣声登时四面回响。新临的天鹅在空中盘

旅程中，只有一个目的：生存。





旋，寻找着最佳的着陆点。此时坚冰尚未消融，只能降落在厚厚的雪地上。它们逆风滑下来，脚掌在松软的雪地上犁出深深的两道沟。数千里的奔徙让天鹅们翅膀酸痛，疲惫不堪。随便啃了几口枯草后，它们就把曲颈插入翅下，入眠了。

4月中。

黎明的薄雾从开都河上升起，爬上积雪山梁的太阳虽然依旧缺乏热力，山间盆地里的冰雪还是开始悄悄消融了。一块块枯黄的草滩从雪地里显露出来，河里的坚冰不断削薄，颜色已经发蓝了，河水漫上了两岸。溪谷里的积雪下，一条条小溪悄悄流着，又悄悄汇入开都河。冒着白汽的水从河面各处溢出，缓缓地却是持续地，逼退冰和雪。雪岭逶逦，如环如抱；高达4800米的冰峰，在太阳下散发出冷冽的寒光，它们像一道天然的巍峨城墙，佑护着候鸟们的纯净家园。

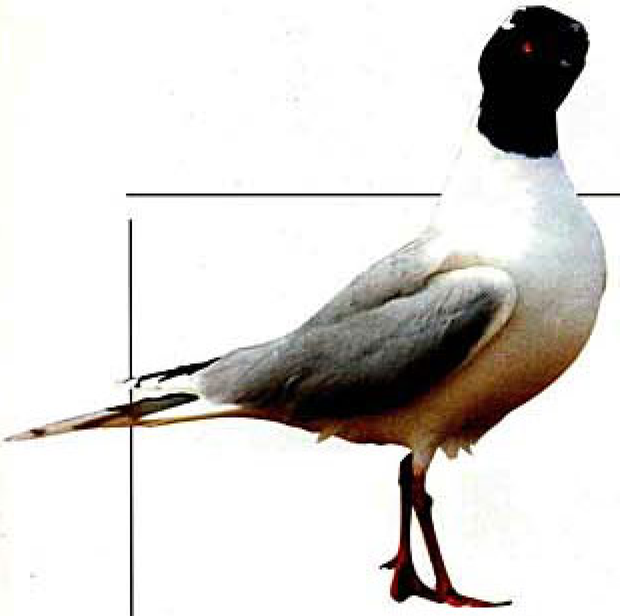
最晚到达的天鹅，也已歇息了十余天。杂草种子和根茎让它们的身体又渐渐丰盈起来，洁白的翅膀也隐隐透出光泽。从到达的那一天起，它们就每天看到大批候鸟迁飞而至，疲累却满怀欣喜，降落在湖沼岸滩上。灰雁、豆雁、红嘴鸥、燕鸥、鸬鹚、赤嘴潜鸭、秋沙鸭、红脚鹬甚至还有灰鹤。这些腿儿纤长的优雅大鸟结成数百只的大群，从非洲、印度和





家燕是一种遍布全球的优雅之鸟，燕类喜欢群居，在空中捕捉昆虫，常停栖在树上、电线上、柱子或房屋上，常常衔泥筑巢于房檐或山崖下。“小燕子穿花衣，年年春天到这里。”是一首传唱了几代人的中国儿歌。在中国大地上，燕子年年飞去飞来、筑巢于屋檐之下，可以说是与老百姓关系最为亲近的候鸟。可如今，能够接纳燕子们的屋檐似乎是越来越少了。摄影/吴秀山

Birds



黑嘴鸥为东北亚所特有，主要在辽宁双台河口盘锦保护区、山东黄河三角洲保护区与江苏盐城保护区繁殖，少数选择韩国西海岸繁殖。每年初春，黑嘴鸥们成群结队飞回繁殖地，成鸟的头至后颈会完全换上黑色羽毛，仅眼圈还是白色的，像大熊猫。经过短暂的恋爱求偶后，他们在4月至5月中旬进行交配。黑嘴鸥通常选择离海稍远、干燥无水的高滩草泽地集体筑巢。他们用草料筑起简单的盘状浅巢，当有敌人入侵时，亲鸟们会发出尖锐的叫声，同时群体盘旋至敌人上方，收翼俯冲用尖利的嘴喙啄击敌人，若驱赶不成，便会以粪便空投袭击。 摄影/黄俊贤

彩鹬是一种热带的鸟，嘴喙粗大，长而尖，前端稍下弯，用于从土中掏食蚯蚓、昆虫、螺类及植物种子等。一受惊扰便没入暗处一动不动，相当害羞。彩鹬在求偶时是雌鸟主动，所以雌鸟的羽色比雄鸟明亮鲜艳。在繁殖季节，花枝招展的母鸟会换上更加艳丽的羽毛，大胆现身于明显的地方，同时发出犹如吹陶笛时“呼”的声响，来吸引藏身草泽里的雄鸟。雄鸟出现后，雌鸟立刻跳起舞，高举双翅绕着雄鸟转。常会出现两雌追一雄的场面，公鸟通常会挑选看起来比较年轻漂亮的雌鸟。图中右边的雌鸟就是一个失败者，她气呼呼地把雄鸟追得到处逃窜。 摄影/王征吉

中国东南部归来，到达的那个傍晚，夕阳将天山积雪染成了胭脂色，巴音布鲁克流淌着瑰丽的霞光，浩声鹤唳此起彼伏，久久回荡。斑头雁来得最晚，白头顶上的两道黑色条纹醒目异常，像缠了条花头巾。它们是雁中特殊的一族，喜欢寒凉的高原天气，往往在青藏高原及邻近地带的高山湖泊地区繁殖，在青海湖每年达万只以上。在路上，它们遇到了不止一场冷酷无情的暴风雪，翻越雪山时还遭遇了雪崩，好几十只丧生在了归乡的途中。

诗人说：春天是一种温柔而经典的力量。这力量如此强大，即使大地还没有从冰雪的牢笼里解放出来，即使代表春天的绿色还遥遥不见，一股温柔的冲动却已经涨满了年轻候鸟们的心胸。

那一天，天气格外地和暖，让人疑心漫长的冬已经在和春天的交锋中退却了。一只年轻的雄灰雁，突然坠入爱河，他粉红色的嘴和脚掌变成鲜艳的玫瑰红色。他小心翼翼地走向一位刚从家人身边走开的少女，脖子紧张地弯曲着。可是他还没来得及发出爱的恳求，那个羞涩的女孩就转过了身。

他知道该怎么办——对，他需要极力展示自己的力量和勇气！他要让女孩知道，他有足够的实力保护她，和他们即将建立起来的甜蜜小家。没有丝毫犹豫，他向不远处一只比自己更大更强壮的雄雁发起进攻。看到一个激动得血脉贲张的小伙子冷不丁冲向自己，大雄雁随便招架两下就掉转身逃开了。接下来的两天，他不断地在心上人面前表现自己：攻击其他雄雁；即使要走的路很短——每只没有恋爱的大雁都会理智地采取步行，他也



一股温柔的冲动却已涨满了年轻候鸟们的心胸。



鸳鸯的夫妻关系仅维系在交配瞬间，交配后则各自行动，选择巢洞与筑巢的工作是由雌鸳鸯负责的，不用负担任何责任的雄鸳鸯，此时则以6至10只为群，不断寻找新的对象交配，待到来年繁殖季，雄鸳鸯会重新寻找伴侣，却不一定是前一年的伴侣。所以古人以“只羡鸳鸯不羡仙”来祝贺爱侣，是对其生态的不了解。 摄影/薛光雄

要用异乎寻常的速度起飞，然后到达女孩身边时来个疾停，仿佛在飙一辆马力十足的跑车。

可是爱神仿佛非要难为他一下似的，第三天，又有一只年轻的雄雁爱上了这位美丽的少女。那个情敌和他一样强壮，一样充满激情，女孩在他们俩之间瞧来瞧去，打不定主意该把



黑翅长脚鹬繁殖于日本、韩国、中国新疆西部、青海东部及内蒙古西北部，冬季南迁台湾。两条修长、细致的粉红色腿，像是庙会庆典中表演者踩的高跷，这种鸟的腿与身体的比例是所有涉禽中最长的，每年3至7月繁殖期时，平时与世无争的黑翅长脚鹬们会为争夺伴侣和筑巢地公开比武争斗。争斗的双方先会高声叫喊，后用媲美跆拳道高手的双腿踢技威吓、踩踏对手，在确定伴侣、筑巢地之后就各据一方，互不干扰了。 摄影/李文化



红喉歌鸲身体呈橄榄褐色，眼睛上下各有一对白色条纹，公鸟的颏及喉部一抹艳红，令人印象深刻。母鸟颜色较淡，喉部为白色，老年母鸟的颏及喉部会略呈粉红色。
由于野鸲的喉部红艳亮丽且善于鸣唱，因而中国又有称其为“红点颏”的传统。他们繁殖于西伯利亚北部、堪察加半岛、鄂霍次克海沿岸岛屿、日本北海道、蒙古北部、中国东北、青海东北部、甘肃南部和四川等地。
在发情期，野鸲们会栖于低木树梢上，展现“歌”鸲的实力，于清晨、黄昏以至月夜持续歌唱鸣叫，发出多韵、优雅的细声长鸣，委婉动听，颇似流水，人们常说“点颏发水音”指的就是这个时候。正因如此，红喉歌鸲与其亲戚蓝喉歌鸲是宫廷传统的鸣养鸟。
摄影/李文化

芳心献给谁。

被爱情点燃的愤怒爆发了，两只雄雁像欧洲中世纪的骑士般展开了一场决斗。他们飞到空中，一只飞到另一只上方，像猛禽一样俯冲下来；在擦肩而过的时候，用结实的翅膀头给处于下方者重重一击。翅膀头相当于人的手腕，上有一块坚硬的角质突起。听到半空里强有力的翅膀撞击声和拍打声，其他雄雁匆匆赶来，极为激动地仰头观战。忽然，情敌紧挨翅膀的脖根处被击中了，那里密布着控制前肢的神经网，他的一只翅膀完全瘫痪，像块石头一样从20米的空中坠落。

胜利的雄雁展开双翅，摆出一副雄鹰般的炫耀姿态，在响亮的鸣叫声中走向心爱的女孩。女孩看向他的眼睛充满了倾慕和爱意，终于对他“嘎嘎”的爱情宣言作出了回应：她先是胆怯、继而越来越有力地和他一起发出胜利之鸣——订婚成功了。如果不出意外，这对踏入婚姻殿堂的灰雁夫妻将会厮守一生。

5月，所有的巢里都有了蛋，真正的繁殖期，在这个短促而美丽的骚动季后很快开始。交配后，一对对夫妻离开鸟群，开始到长满苔草、嵩草和水麦冬的沼泽岛上寻找筑巢地点。大天鹅、灰雁喜欢拥有足够的私密空间，两个巢之间往往相隔很远；斑头雁、鸬鹚和鸥却喜欢邻里相望，住得热热闹闹的。

那对灰鹤小夫妻，在一块大水洼中央的草丘上宣称了领地的所有权，这个水洼与一条小河相连，四周视野开阔，如果有危险逼近，会很容易发现。它们在草丘上用干苔草堆起一个大草堆，雌鹤跳上去踩踏干叶干草，直到中间凹陷成杯状，够她蹲坐其中。

4月的最后一天，雌鹤下了第一枚蛋，两天后下了第二枚，也是最后一枚。蛋又大又漂亮，橄榄绿色的蛋壳，小梅花似地洒落着紫褐色的斑点。她把两枚蛋排在胸羽两侧，蹲伏在蛋上，用自己的体温温暖着它们。与

的骚动季后很快开始。

雁鸭类完全由雌鸟负责孵蛋不同，每隔几个小时，雄鹤会走过来替换她，同她一起承担这重任。孵卵是一件辛苦又细致的活儿，为了保持均匀的温度和湿度，每过一阵子就需要把蛋翻个个儿。就这样，夫妻俩轮流坐巢孵蛋，空闲的一方则站在蛋巢附近，十二分警惕地守卫着巢中的蛋，不敢有片刻疏忽，赤狐随时可能偷偷逼近，空中也有虎视眈眈的渡鸦在寻觅偷吃的良机。

5月了，就是最晚归来的鸟儿，也都有了自己的巢。所有的巢里都有了蛋，娇弱的小生命从薄薄的蛋壳下透露出来了。

春日紧凑地过去，泥土一天比一天温暖，草根里有股力量在奔涌，嫩芽膨胀起来了。向南山坡的雪线，也在往山顶慢慢抽高。5月末，孵卵整整4周之后，蛋壳里传出了动静。雏鹤用喙把气室的膜切断，开始用肺呼吸，从这时起，它就会发出声音了。当蛋有些冷却，它就发出细细的哭声，母亲听到后常常把蛋翻转一下，并作出安慰似的低吟。

两天后，蛋壳上钝头一端出现了第一个小洞，是雏鹤用喙尖上的破卵齿挤破的。蛋壳不断破碎，直到裂缝将钝头完全撑破，雏鹤伸直脖子，然后使劲一蹬腿，破壳而出！这是一只湿漉漉的、喘着大气的小东西，淡黄色的小嘴尖上还带着白色的小









黑枕黄鹂是一种广泛分布于印度、中国、东南亚、巽他群岛、菲律宾及苏拉威西岛的候鸟。主要栖息于开阔林地、园林、村庄或红树林地区。黑枕黄鹂的叫声清澈如流水一般，而且富于变化，有的时候粗哑得类似责骂声，而有时则发出平稳哀婉的轻哨音。繁殖期的雄黄鹂更是常发似猫叫的鸣声，声音清脆，富有音韵。黑枕黄鹂的繁殖期为5—8月，筑巢在近树梢的水平枝上，孵化工作完全由雌鸟担任，育雏活动由则雄鸟和雌鸟共同担任。

摄影/李文化

Birds

小破卵齿。它挤到母亲翅下，绒毛慢慢干了，变成一团胖乎乎、绒嘟嘟的驼色小毛球。母鸟温柔地起身，弯下头凝视她的宝贝，以及第二枚在破壳中的蛋。雏鹤抬起头，用大大的棕色眼睛望向母亲，发出哔哔的细啼，记住母亲的模样。

次日清晨，孩子们就开始跟着父母离巢，做小小的远足了。在最初几天里，雏鸟非常认真地看母亲吃些什么，然后自己也去啄食同样的东西。如果小雏鹤觉得冷了或累了，它们就钻到母亲侧腹与翅膀间的温暖口袋里，舒适安眠，或者伸直小脖子，从母亲的羽间打量着这个又大又新鲜的世界：举目所望，草水茫茫。有时会看到沼泽岸边，鹬鸟以小碎步急速行走；沙椎用一支长嘴，插到软软的稀泥里找东西吃；针尾鸭吹着哨声，沿着河水远去。



仅分布于东北亚的黑脸琵鹭有两个繁殖地，一是中国辽宁省长海县外海的形人坨；二是位于南北朝鲜交界非军事地带的外海小岛。
3至5岁性成熟的黑脸琵鹭为了吸引异性，不论雌雄都会换上婚装：前胸颈部出现金黄色颈环，后冠颈部则长出发丝状的金黄色饰羽。若是双方互相喜欢，则会两两相依，用长嘴亲昵地帮对方整理头、颈部羽毛；若是不喜欢对方，则用大嘴将其赶跑。雄鸟们还会开展擂台赛，卫冕者会站在至高点，挑战者则一只只轮番上阵，他们用嘴喙啄击、用双脚踩踏，最后的胜利者会四处跳跃展翅，张嘴鸣叫。过群体生活的黑脸琵鹭在5至7月发情期时会分散开来，雄鸟先捡拾枯树筑巢，巢筑好之后雌鸟才同意交配。
黑脸琵鹭往往在夜间与晨昏时分觅食，觅食的时候总是微张大嘴，在水中反复地划拉，白天他们会群聚在浅水滩地上，用单脚站立，并将头颈向后插入翅膀中歇息。这也是最容易透过望远镜观赏他们的时候。
摄影/黄俊贤

6月下，巴音布鲁克迎来了最好的季节——夏天。大雪堆般的白云飘浮在蔚蓝海洋似的天幕上，周围山坡草甸上，开满了各种各样的花，就是低洼的沼泽湿地，也因水一般的绿色而丰润起来。

羽族的孩子们都长得挺快，这会儿，大多雏鸟的绒毛都已被羽毛所取代。等到孩子们不必再到母亲翅膀下取暖时，父母也开始换羽了。每年7月到8月，失去所有飞羽的天鹅、雁、鸭、鹤……无法再飞行，它们带着个头快跟自己差不多的孩子，集体从人的视野中消失了。鸟类学者马鸣曾深入渺无人烟的开都河沼泽腹地考察，那里水草茂密，湖湾幽深，水里岸边到处都是候鸟们脱下的旧羽。不计其数的天鹅、斑头雁、灰雁、凤头潜鸭、赤嘴潜鸭、白骨顶、角䴙䴘、鸬鹚、渔鸥……在河里悠然游弋。

大约4周后，父母亲鸟新羽换齐，而雏鸟飞羽长成，恰是学习飞翔的时候。大自然的安排，就是这么神奇。8月中旬前后，巴音布鲁克的天空忙碌起来，亲鸟们纷纷带着羽翼丰满的孩子练习飞翔。雏鸟必须学习如何正确测量空间距离、高度落差，特别是风的状况；学会哪里适于着陆；必须认识到，只能迎风降落，如果顺风



降落的话，就会摔跤。在滑翔中技术不熟练的小雁或小鹅常常失去平衡，从一边翻滚到另一边，在水面上溅起点点浪花。

对每只鸟来说，它开始学习飞行并在飞行中熟悉的地方，就是它真正的家乡。

9月，夜越来越长。山上突然披满了雪，蜘蛛网每天清晨都挂满了露珠，草色开始枯黄。10月初，巴音布鲁克日渐沉寂下来，每夜，天鹅栖息的湖沼岸边，霜与冰凝结一片。绿色的夏天，悄悄沉入记忆。

缠着花头巾的斑头雁早已离去，灰雁和鹤鸟也随后唱着嘹亮的远行之歌南迁，沿着祖先传下的路线，护送新鲜的小生命们前往温暖的越冬地。

望着雪峰上一日日堆积起来的阴霾，天鹅们一日比一日不安。终于，那个夜里，一轮大月亮冷冷清清地照着，它们一队队出发了。如来时一样，排成“V”字形的鸟群，借着河面反射的月光，向开都河下游掠去。

灰黑色的幼鸟飞在中间，不时呼唤父母亲鸟，亲鸟也温柔地回答。它小小的心里，充满对远方的不安；它歪头看看翅下大地，等待明年春天，归来。

责任编辑/刘 晶
图片编辑/王 彤 版式设计/介 彬

四川盆地的南宋城堡
红层方山上失落的古城要塞群

撰文／范 晓　　摄影／郑云峰 等

自1206年（宋开禧二年），铁木真在漠北斡难河（今鄂嫩河）竖起九脚白旄纛，拜受“成吉思汗”称号，建立大蒙古国始，仅用了十六七年，便占中亚、越高加索、跨克里米亚半岛、抵第聂伯河，横扫欧亚大陆；21年后灭西夏；28年后灭金朝。然而，蒙古对偏安的南宋王朝，自1235年（宋端平二年）宋蒙战争全面爆发始，至1279年（宋祥兴二年）崖山海战最后一役止，浴血45年才告得手。这其中，南宋在四川盆地的山城堡垒战，对左右战争局势、延长宋朝统治，扮演了极为重要的角色。



位于重庆云阳新城双江镇东约4公里爱国村的云阳盘石城被史书这样记载：“盘石城者，夔门之砥柱，东川之保障也”。盘石城又以“石城烟雨”被列入云阳八景之中，是南宋时期四川最早建成的要塞之一。





1259年（宋开庆元年）夏，蒙古国第四位大汗——蒙哥、以骁勇善战著称的蒙军大将汪德臣，均在蜀中前线的钓鱼城下负伤，相继殒命于嘉陵江温汤峡。临终时，蒙哥汗愤恨不已：“我之不治伤疾皆源于此城也，我去世之后，若克此城，当尽屠之。”

为什么蜀中这些星罗棋布，看似并不起眼的城堡，竟然让纵横无敌的蒙古铁骑也断鞭折戟呢？我在四川盆地的自然与人文考察中，探访了这个古城要塞体系的许多重要之地，力图从地理背景的角度去寻求答案。

天然自成的形胜之地

蜀中的南宋古城要塞，皆依托红色丘陵中的方山而筑。而这种红层方山地貌，是四川盆地最具代表性的一种独特地貌。

构成四川盆地红色丘陵的岩层，皆为恐龙时代的侏罗纪、白垩纪时，内陆河沼湖泊中的沉积物。当时盆地里气候湿热，泥沙沉积物中的三氧化二铁大量富集，所以使岩石带上了鲜明的红色，而后这些岩石作为丘陵的基岩，被侵蚀暴露于四川盆地，人们便把这套岩层称之为“红层”，把四川盆地也称为“红色盆地”。

由于红层中常含有厚大的砂岩层，它比红层中的泥岩层抗风化能力更强，加上四川盆地内的岩层少有褶曲，多呈水平状，因此在长期的风化侵蚀中，这些砂岩层多残留在山丘顶部，形成山顶平阔、四周峭壁围绕的方山，状若城郭。由于这些砂岩层的厚度一般都可达到二三十米，厚者可达五六十米，因此方山周围这种数十米高的垂直峭壁，远比人造的城郭更为险要，更加易守难攻。而且，砂岩层是良好的含水层，凿井

取水不是难事，平阔的山顶也适于农耕，可屯田以自给，这就给建立能长期固守的军事要塞提供了优越条件，从而使看似不起眼的红层方山，更胜于盆地周边的、以及川东平行岭谷中的高大山岭，成为更适合凭险据守的天设之地。

四川盆地这些方山中的一些出类拔萃之地，实际上早在南宋以前，就多被僧家看中，在方山顶上建寺立庙，成为信徒朝拜、香火繁盛之所。而这些方山的军事价值，在面临危难多事之秋，而又为杰士名帅慧眼所识之后，终于在中国的历史长河中焕发出了一道十分耀眼的光芒。

堡垒在惨痛浩劫之后催生

宋代时“蜀”或“四川”之行政及地理概念，与今大不相同。北宋时四川最北边的利州路包括了文州（今甘肃文县）、兴州（今陕西略阳）、兴元府（今陕西汉中）、洋州（今陕西洋县），蜀之北界的一部分在太白山一带的秦岭主脊。南宋时，因秦凤路、永兴军路（今甘、陕主体部分）大部为金朝所占，宋廷把秦凤路、永兴军路残存的部分划入利州路，并把扩大了的利州路分为利州东路和利州西路。此时，蜀之北界已全面推进到作为嘉陵江—汉江与渭河之分水岭的秦岭主脊，汉中盆地之于蜀的重要性，并不亚于成都平原（蜀汉的刘备当年立国之初，自称为汉中王，不知是否也有此种地缘的考量）。宝鸡与凤州之间的大散关，牛岭关等，为蜀之外口，而沔州（今略阳）、西县（今勉县）以南沿大巴山、米仓山山隘分布的鸡冠隘、阳平关，为蜀之内口。二者之间还有扼沔州、兴元之北门户的七方关、白水关、武休关等隘口。

蜀中的南宋古城要塞，皆依托红色丘陵中的方山而筑。而这种红层方山地貌，是四川盆地最具代表性的一种独特地貌。



合川钓鱼城的护国门（左上）紧靠钓鱼城南城垣之临江悬崖，是钓鱼城八大城门之一，在护国门之外还有外城及始关门。钓鱼城是南宋时期四川盆地的核心城堡，因蒙（元）军屡攻不克，蒙哥汗丧命于此而闻名。城堡里都设置有炮台，上图为乐山九顶城南门炮台，它是在残存的原炮台的基座上重建而成，当年此炮台可控制岷江水路以及九顶城南侧的陆路。（摄影/王家福）

金朝在对南宋的作战中，虽然也曾突破大散关、武休关，一度攻占汉中，但终被击退，并未能越阳平关、鸡冠隘一线。蒙古的崛起，对于金宋之争来说，恰似螳螂捕蝉，黄雀在后。

1232年（宋绍定五年），蒙古在对金作战中，借道宋境，攻破大散关、沔州、阳平关，左路顺汉江而下，袭邓州（今邓县）、唐州（今唐河）；右路则顺嘉陵江而下，攻破四川城寨一百四十余处，至西水县（今阆中与梓潼间）而还。这是宋朝的内蜀关隘第一次被攻破，也为蒙古后来的大规模入川埋下了伏笔。

1236年（宋端平三年），宋蒙战争全面爆发的第二年，蒙军分三路大规模南征，阔端率西路军全面突破蜀口防线，攻占兴元、利州（今广元）、剑门关，长驱直入攻陷成都，成都惨遭屠

四川盆地南宋主要城堡列表（编制/范 晓）

水系	城堡名（异名或现用名）	起止年份	历时	迁入治所	原建寺庙
嘉陵江	剑阁苦竹隘（苦竹寨、朱家寨）	1243–1258	15年	隆庆府	
	剑阁长宁山–鹅顶堡（照山、鹅项堡）	? –1258			
	苍溪太获城（大获城、大国城）	1243–1258	15年	阆州	太获寺
	南部跨鳌山城（南山）	? –1258		南部县	
	蓬安运山城（晏山城、晏山寨）	1243–1258	15年	蓬州	凤仙寺
	南充青居城	1243–1258	15年	顺庆府、沔州戍司	灵迹寺
	合川钓鱼城（钓鱼山）	1239–1278	39年	合州、兴元戍司	护国寺
涪江	平武雍村	1258–1276	18年	龙州	
	盐亭紫金山城（金紫山）	1254– ?			圣佛寺
	遂宁灵泉山（灵霄山）	? –1258			灵泉寺
	蓬溪蓬溪砦（蓬溪山）	?		遂宁府	
	安岳铁峰城（铁门山）	1243–1258	15年	普州	
渠江	通江得汉城	1249– ?			
	巴中平梁城	1251– ?		巴州	
	巴中小宁城	1251– ?			
	达州蟠龙城	?			
	渠县礼义城（三教寺）	1255–1275	20年	渠州	
	大竹荣城	?			
	广安大良城（莲花山、大良坪）	1243–1276	23年	广安军（宁西军）	
沱江	金堂云顶城（云顶山、石城山）	1243–1258	15年	利州、利戎司	云顶山寺
	富顺虎头城（猫猫寨、大城寨）	1265–1275	10年	富顺监	
岷江	乐山三龟九顶城（龟城山、凌云山）	1243–1275	32年	嘉定府	凌云寺
	犍为紫云城	1243–1275	32年		水月寺
长江	宜宾登高山城（东山）	1267–1275	8年	叙州	
	泸州神臂城	1243–1277	34年	泸州、江安军	
	兴文凌霄城（凌霄山）	1256– ?		长宁军	
	合江榕山城	?			
	合江安乐城（笔架山、少岷山）	1240– ?		合江县	云台寺
	合江石盘寨	?			
	南川龙崖城（马脑山）	1255– ?		南平军	
	重庆城	? –1278		重庆府	
	渝北多功城	?			翠云寺
	涪陵龟陵城（三台山、龟山）	1266–1278	12年	涪州	
	梁平赤牛城（牛头寨）	1243– ?		梁山军	
	开县吴胜堡	?		开州	
	忠县皇华城（王化城）	?		忠州、咸淳府	
	万州天生城（天子城、天城山）	1243–1276	33年	万州	
	云阳盘石城（磨盘寨、磐石城）	1243– ?		云安军	
	奉节白帝城	1243– ?		夔州	
	巫山天赐城（天赐山）	1262– ?		大宁监	

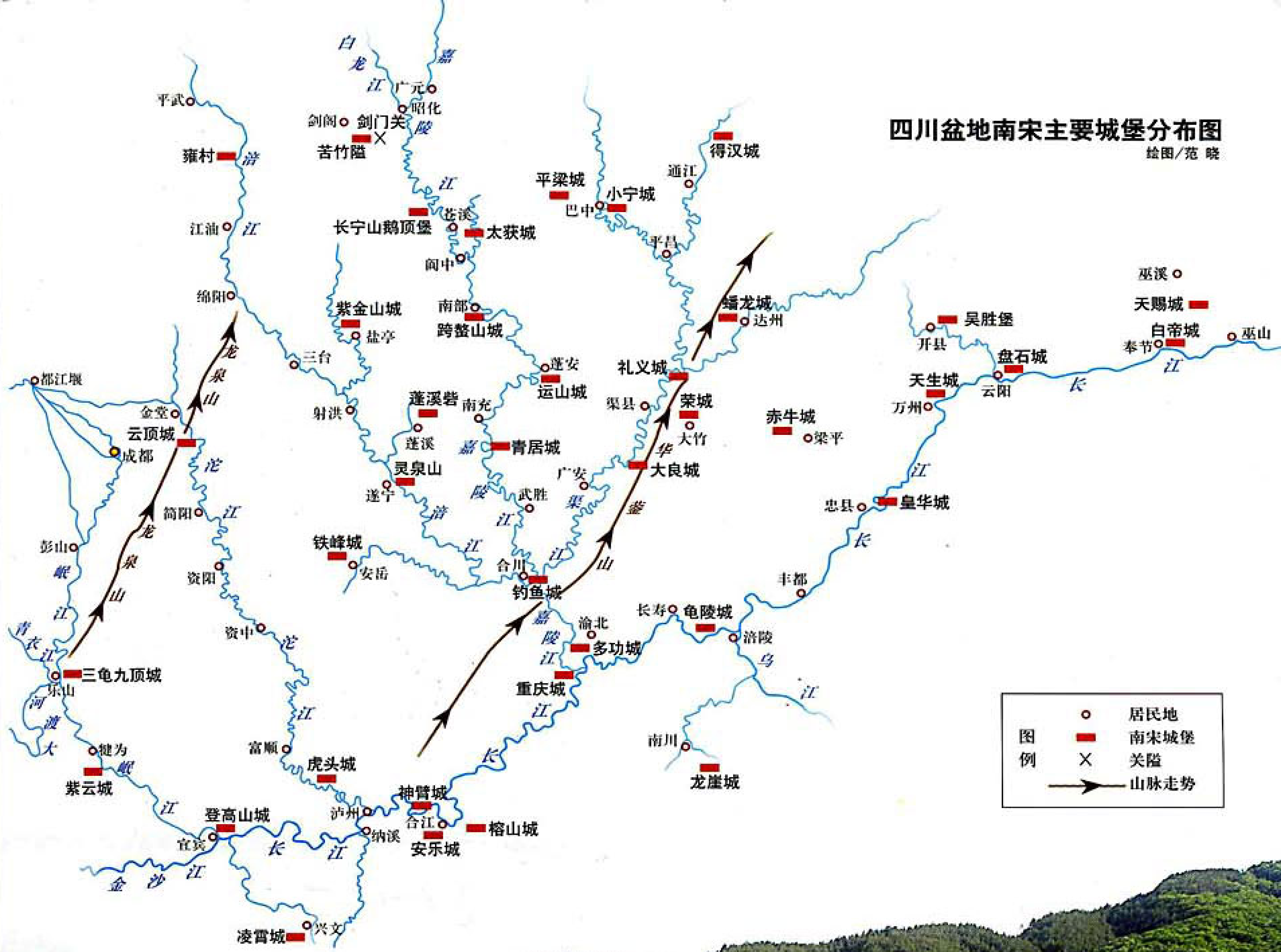
城，死者数十万众（若据《清容居士集》记载，宋将贺靖事后在成都录验骸骨竟达一百四十万具，城外者不计）。蒙军并在川内大肆攻掠，除川东的夔州路外，四川五十四州俱破，川西人死之七八，这是四川有史以来遭受的第一次惨痛浩劫，也开北方游牧民族攻掠四川之先河。

所幸的是，蒙古在对宋战争的早期，延续了游牧民族的征战特点，以烧杀掠夺为目的，不以据城守地为重。攻掠得手以后，北返草原，再待来年，这就给了南宋重整防务的机会。但转机并未很快出现，蒙军的塔海、秃雪等部，分别于1238年（宋嘉熙二年）、1239年（宋嘉熙三年）、1241年（宋淳祐元年）、1242年（宋淳祐二年），几度入川。攻陷诸多州城，大肆掠杀，并深入川东，进逼夔门，试图打通三峡，夹击长江中下游的宋军。

1243年（宋淳祐三年），对于南宋的西部屏障——四川来说，是重要转折的一年。因成都已遭毁灭性破坏，南宋在四川的军政中心——四川制置司治所由成都迁至重庆，名将余玠入蜀主事，他采纳冉琎、冉璞的建议，在原重庆知府彭大雅修建的基础上，增筑加固重庆城和合川钓鱼城，作为川防基地。而最重要的是，余玠将此筑城法推广至大巴山以南的四川全境，建成了第一批以方山为依托的城堡群落，初步构成较完善的防御体系。自余玠始直至南宋灭亡，四川历年所筑的此类山城要塞有八十余处。但其中最重要者，皆始建于1243年余玠初任之时，后有"川中八柱"之概称。

虽然红层方山在四川盆地内普遍分布，但

右图为剑阁苦竹隘的山势，右侧是小剑门的隘口。苦竹隘一带岩层稍有倾斜，所以和一般的方山比较，它的山顶面也略呈一个斜面，四面皆悬崖深沟。1258年（宋宝祐六年）十月，蒙哥汗亲率大军围攻苦竹隘，仰面攀爬，伤亡惨重。蒙哥让被俘宋将张实劝降，张实入寨后却与守将杨立共誓死守。蒙哥调擅长山地作战的史天泽部急攻东南门，苦竹隘裨将赵仲武献门出降，杨立死于巷战，张实再次被俘，遭肢解而死。 摄影/范 晓


四川盆地南宋主要城堡分布图
绘图/范 晓
白龙江
嘉陵江
广元
昭化
剑阁
剑门关
苦竹隘
平武
雍村
涪江
江油
绵阳
长宁山鹅顶堡
苍溪
太获城
阆中
南部
跨鳌山城
紫金山城
盐亭
三台
平梁城
巴中
小宁城
通江
得汉城
平昌
蟠龙城
达州
礼义城
渠县
荣城
大竹
大良城
华蓥山
广安
渠江
赤牛城
梁平
蓬安
运山城
南充
青居城
蓬溪砦
蓬溪
射洪
遂宁
灵泉山
武胜
合川
钓鱼城
铁峰城
安岳
都江堰
金堂
云顶城
成都
简阳
沱江
龙泉山
彭山
岷江
资阳
资中
青衣江
乐山
三龟九顶城
大渡河
犍为
紫云城
富顺
虎头城
泸州
神臂城
合江
榕山城
安乐城
纳溪
宜宾
登高山城
金沙江
长江
兴文
凌霄城
渝北
多功城
重庆城
长寿
龟陵城
涪陵
乌江
南川
龙崖城
丰都
忠县
皇华城
万州
天生城
云阳
盘石城
开县
吴胜堡
奉节
白帝城
巫溪
天赐城
巫山
图例
居民地
南宋城堡
关隘
山脉走势



余玠对城址的选择颇具匠心。

一是以嘉陵江、渠江、沱江、涪江、岷江、长江等干流为轴线，以山口、峡口等为支点，进行布设，以控扼水陆交通要冲。例如：合川钓鱼城，当嘉陵江穿过华蓥山形成的小三峡之上口，下可与重庆相互应援，上可阻自北面来犯的蒙军，为重庆屏障；金堂云顶城，地处沱江切穿龙泉山形成的金堂峡之下口，历来为川西门户，在成都平原无险可守时，它便成为扼守沱江、拱卫川中丘陵地区的重要据点；乐山的三龟九顶城，岷江由此穿过龙泉山南端的余脉，并与大渡河、青衣江交汇，形成川西至川南的水陆要津；泸州神臂城，当华蓥山余脉与长江交会处，是控制重庆以西长江上游水路的关键；

二是靠近原有的州府城镇，便于军政的治所及军民迁入城堡固守；

三是充分利用天然的险要地势，提升堡垒的防御能力。我在考察中看到，不少古城都利用了河流的屏障作用，尽量选择三面临江或两面临江的环境，让江流成为天然护城河，使方山四周的峭壁之下，更多了一道障碍。例如泸州神臂城、合川钓鱼城、南充青居城、苍溪大获城等，分别利用了长江、嘉陵江、东河形成的曲流半岛，江流环绕成天设之险。剑门关为南下入蜀的必经关隘，因大剑溪、小剑溪横切山岭，形成剑门关、苦竹隘左右两道关口。历代多于剑门关设防，但宋军却选择苦竹隘作为剑门天险的主要据点，正是由于苦竹隘为四面皆被悬崖深峡隔断的四方形孤山，比剑门关更易固守。苦竹隘一带的岩石是比砂岩更为坚硬厚大的砾岩，因此形成的峭壁更加雄峻，其险要程度非川内其他古城能比；

四是尽量选择面积广阔的方山，便于聚兵屯田，长期坚守。这些古城的面积多在一二平方公里以上，其中的耕地多在数百亩至千亩以上，由于山顶平台有相当集水面积，可凿十数口或数十口水井，且四时不枯，城内可容纳的军民至少在数千人至万人以上。像合川钓鱼城这样重要的堡垒，面积约4平方公里，城内聚集的军民最多时有十余万人。

孤撑危局于大厦将倾

宋蒙战争中，南宋一方在总体上一直处于守势。四川的方山城堡体系的主要功能，也在于防御自保，它使四川盆地内原来无险可守，完全处于被动挨打状态的众多州城，能够迁徙到各个方山城堡内，有了起码的安全保障。而且由于这些城堡地处要冲，它们也在阻滞拦截蒙军的进攻中发挥了重要作用。

1246年（宋淳祐六年），蒙军分四路再次入蜀，在初具规模的城堡要塞体系面前，尝到了苦果。蒙军元帅汪德臣率部攻蓬州运山城，汪德臣所骑战马被飞石击死，其弟汪直臣被击毙。七月，蒙军费尽周折攻下运山城外城，但却无奈内城。整个四川战局也一直未能取得打通三峡，



鸟瞰奉节白帝城（下），扼三峡上口，历来就是巴蜀门户，四川锁钥，南宋时期也成为重要的防御要塞。奉节白帝城遗址（右）垒城砌墙的石块，仿佛编年史中的一片片书简，留存了千百年厚重深沉的记忆。考古挖掘时，在城墙里出土了南宋常见的影青瓷片等等，所有城墙的建造方法、风格都趋于统一，呈现出宋代建筑构造的特征，可推断出这是当年在较短时间内一次性大规模修建而成。



四川的方山城堡体系的主要功能，在于防御自保，它使四川盆地内原来无险可守，完全处于被动挨打状态的众多州城，能够迁徙到各个方山城堡内，有了起码的安全保障。



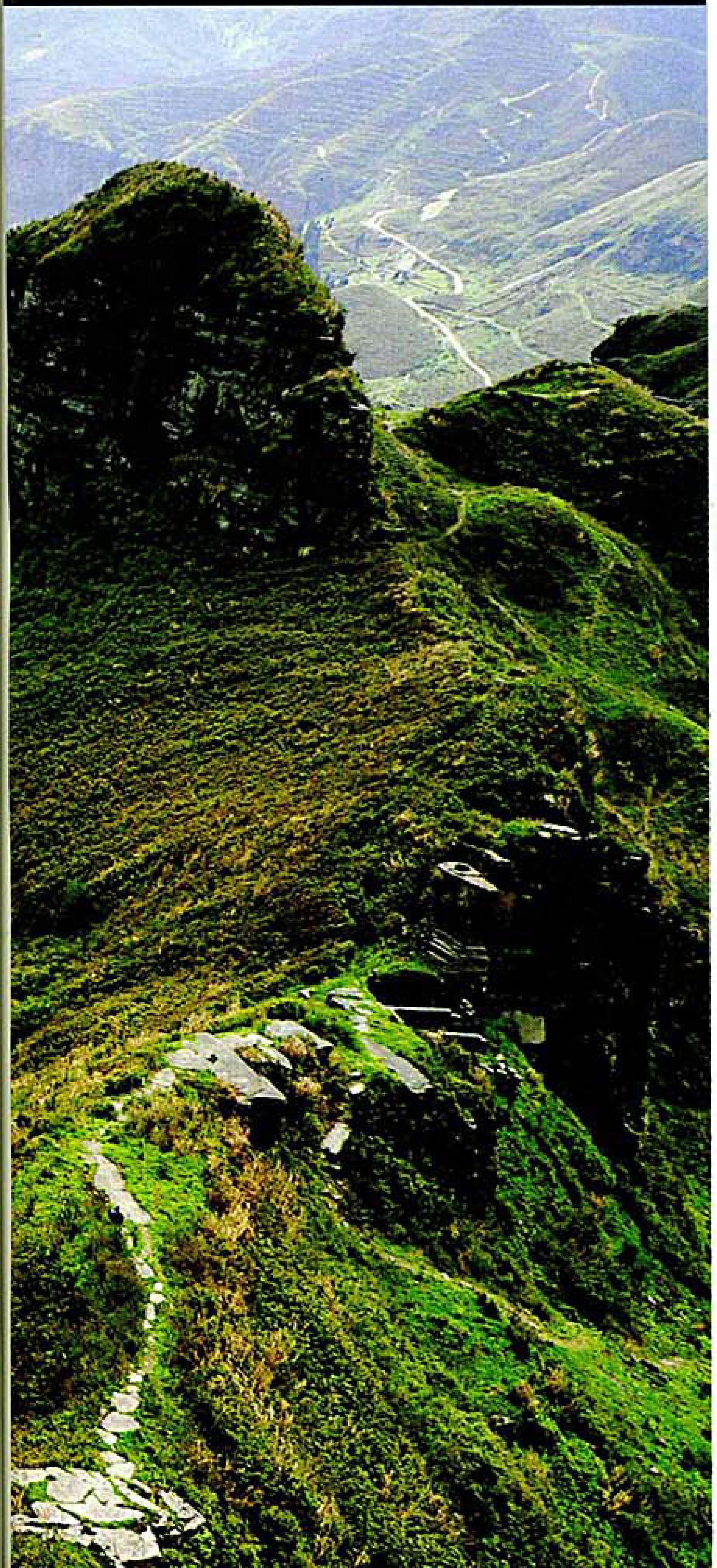
东出江汉的目标。为此，蒙军不得不开始试探在后来被证明是极具胆识的“斡腹”计划，即绕行川西高山峡谷区及吐蕃境，攻取大理国，由黔、桂、湘大迂回南宋的侧翼。

1247年（宋淳祐七年），蒙军即开始沿着今之松潘、泸定、大渡河一线向南推进，取道青羌欲入大理，但为诸蕃所阻。次年，蒙军再次欲经吐蕃境攻大理。余玠派遣俞兴、杨文出碉门（今天全禁门关），在岩州（今泸定县北）马鞍山与从吐蕃境南下的蒙军激战，在大渡河畔击溃蒙军。

在逐渐有了较稳固的基地以后，余玠也开始主动出击，试图履行他对宋理宗“当手挈全蜀



以还本朝”的承诺。1250年（宋淳祐十年）10月，余玠为收复汉中北征，在米仓山道、阴平道、金牛道、西县败蒙军，并围困兴元府，但因蒙军几路来援，余玠被迫撤兵。他不会想到，这次北征竟成了宋军最后一次北返汉中盆地。接下来的两年，又发生了一些转折性事件。

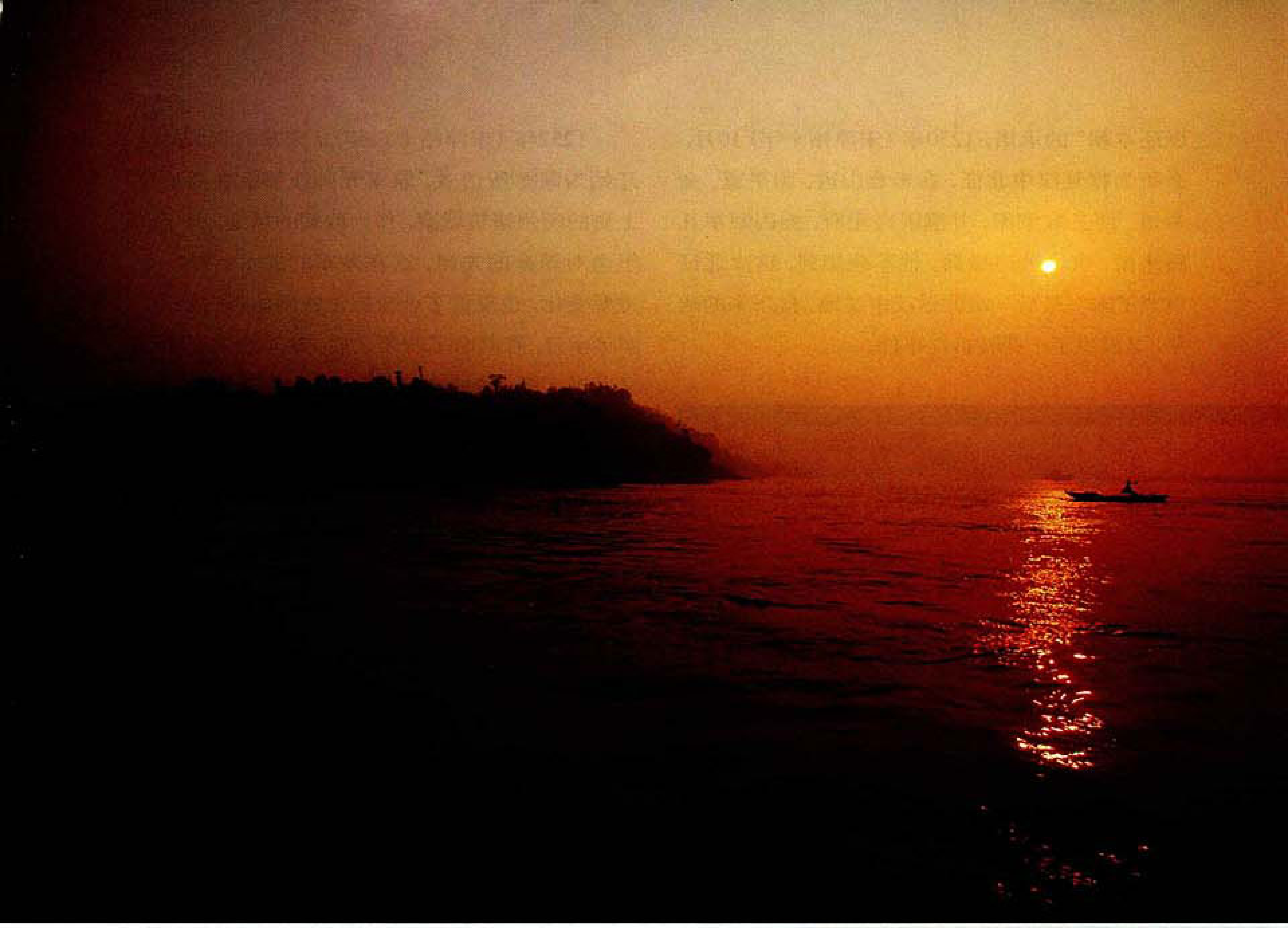


1252年（宋淳祐十二年），宋军的筑城战法开始为蒙军所仿效，蒙军元帅汪德臣在嘉陵江上游的沔州修筑城寨，作为取蜀的基地，开了以堡垒对堡垒的先河，这在蒙军的战术上是一个重要变化，也反证了余玠构建城堡体系的成功。同年十月，在间断了六年之后，蒙军的火鲁赤部又大举入蜀，抄掠成都，进逼嘉定府（今乐山）。余玠调全蜀精锐进行“嘉定会战”，这也是他最后的辉煌一战。依托建于龟城山和凌云山上的三龟九顶城，以及嘉定府旁的万山、必胜两堡，余玠败蒙军于嘉定城下。蒙军在败撤途中，又于苦竹隘、剑门关等多处遭袭阻。

1253年（宋宝祐元年）春，蒙帅汪德臣继沔州之后，更深入蜀中七百里，在嘉陵江畔的利州筑城建寨，垦荒屯田。在川内开辟了重要的立足点，并堵死了宋军北进收复失地的大门。对这一事件的严重性，当时宋臣牟子才曾评论道：“……敌反用其计，出没于剑、阆两州之间，抄掠粮道困我，不出三年，蜀之命脉绝矣。”在此危急关头，宋理宗反听信谗言，忌余玠拥兵坐大，突发牌符召余玠入京，并命余晦入蜀接替余玠，余玠积郁成疾，竟服毒自尽，自此川蜀形势发生逆转。余玠之境遇竟和南宋初年之岳飞、明末之袁崇焕惊人相似。令人感叹南宋的自败之举，也不禁想起杜牧《阿房宫赋》中的警句：“灭六国者，六国也，非秦也；族秦者，秦也，非天下也。”

也是在1253年，忽必烈受蒙哥汗命，率军分三路远征大理，他与吐蕃首领八思巴修好，吐蕃诸部归附。蒙军西路入阿坝草原，经色达、甘孜、新龙、理塘、得荣南下，过金沙江进逼丽江城；东路军取川西北草原通内郡之古隘道，经松州（今松潘）、茂州（今茂县）之境，循南宋沿

南川龙崖城，地处川黔要冲，史称“势如天马行空，昂霄直立，仅容一人可通，率皆攀藤附葛而上”，并有“南方第一屏障”之称。1259年（宋开庆元年），宋将茆世雄在此凭险据守，击退蒙军纽璘部的上百次进攻。
摄影／周幼红



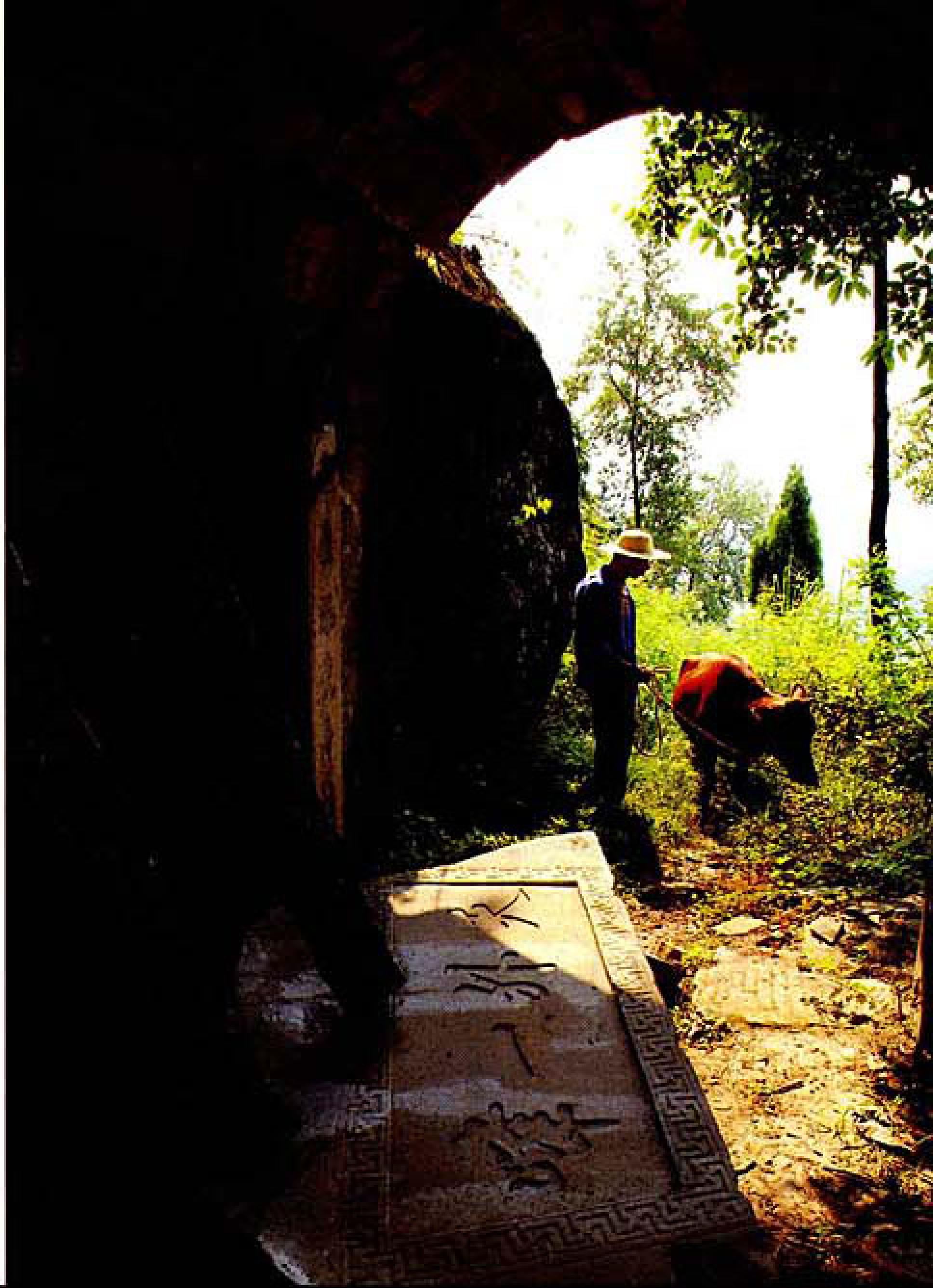
每逢战乱，这些旧城故垒又一再成为民众的避乱屯守之地，或成为不断兴起的武装势力攻击或盘踞的场所。

边军州，出岷江故道，越雅州（今雅安）、黎州（今汉源），过大渡河南下。忽必烈自领中路，循大渡河西岸南下，然后自泸定东渡大渡河，入宋境，过岩州（今泸定北）、翻飞越岭、抵满陀城（盘陀寨），再由富林越大渡河，取清溪古道，经安宁河南下，跨金沙江，攻陷大理。并于次年灭亡了立国316年之久的大理国。此次"斡腹"的成功，打开了南宋侧翼的门户，为蒙军后来平定安南国（今越南北部）、由昭通进击川南、由右江入广西、进击湖南，铺平了道路。也为后来忽必烈继蒙哥汗位，建号"大元"奠定了基础。而四川自此开始要面临来自南面的进攻，因此在盆地南缘山区新筑了兴文凌霄城、南川龙崖城等要塞，以扼守滇川、黔川通道。虽然从地质地貌特征来看，凌霄城、龙崖城等已不属于红层方山的范畴，但它们仍然是方山城堡战术思路的延伸。

南宋四川城堡体系的沦陷主要集中在两个时期，一是1258年（宋宝祐六年）至1259年（宋开庆元年），蒙哥汗亲率大军入蜀，占领除钓鱼城之外的嘉陵江、涪江、沱江的诸城堡，他自己却死于钓鱼城下，蒙军丧主之后只得退军，但此时他们已懂得派军留驻于被占的南宋城堡，建立攻战的基地；二是1275年（宋德祐元年）至1278年（宋祥兴元年），此时已是南宋灭亡的最后时刻，元军在占领南宋都城临安（今杭州），俘宋恭帝，追杀小皇帝宋端宗、宋帝昺的同时，也相继占领了

四川岷江、长江、渠江的各城寨。1279年正月，钓鱼城在坚守36年之后，成为最后陷落的四川南宋城堡，同年二月，宋帝昺在广东崖山投海而死，南宋最后的残余力量也彻底败亡。

尽管在余玠之后，四川防御体系的颓势已显现，但红层方山上的城堡群凭其天设之险，仍然给蒙（元）军制造了巨大的障碍。蒙哥死后，蒙军不得已改变了战略方向，主攻荆襄，并以襄樊会战揭开了最后灭宋的序幕。另外，四川城堡中最重要的苦竹隘、鹅顶堡、太获城、运山城、青居城、钓鱼城、云顶城、三龟九顶城、紫云城等，最后皆因降才告破，而非武力所攻取。其中许多城堡也是反复争夺，尤以泸州神臂城历经九次易手为最。



凭险筑塞的典范之作

四川盆地的南宋城堡体系，巧妙地借助了红层方山的地形地貌，以崖为墙，倚山借势，就



泸州神臂城（左页），被长江三面环绕，状若孤岛，因地险城坚，又有“铁打的泸州”之称。宋蒙（元）军曾在此展开长期的拉锯战，浴血反复（摄影/张云峰）。运山城（上）位于蓬安县东南十余公里的河舒镇晏山村，山顶平阔，四壁陡绝，方山地貌的特征尤为清楚。是余玠创建的首批重要城堡之一，在宋蒙战争的初期曾让蒙军吃尽了苦头（摄影/杨　庵）。大良城位于广安市东北方向约四十公里的渠江左岸之大良乡，是扼守渠江以及华蓥山通道的重要据点。山体平面呈花瓣状，故又称莲花山，史称“山势奇峻，周围数千丈，高数百丈，石壁四绝之地”。因山崖曲折，建有十二道城门（左），周围还有小良城、大岩寨、石谷寨、双鱼城等诸多小寨堡拱卫。（摄影/唐　明）

地取材，在城堡的布局以及城门、城墙、瓮城、炮台等的构筑等方面，都有独到之处，这些城堡或城池，是中国建筑史中没有引起足够注意但又十分重要的单元。

这些城堡的平面形态，完全依红层方山山顶平台的形态而定，多呈不规则的多边形。而且，由于厚大砂岩层常常呈多层产出，因此方山也往往形成阶梯状，在最高的山顶平台之下，还会有低一级的平台环绕，筑城中常依此分为内城与外城，构成多道防线，在一些规模较大的城堡，如钓鱼城、太获城、云顶城等，这种特征最为明显。

方山城堡虽然以悬崖峭壁为天然城墙，但为了防御作战，仍然要沿悬崖顶端构筑连续的人工城墙，不过，由于借助了天然的悬崖，所以人工砌筑的城墙并不高，一般数米即足矣。上有垛口，城墙内侧一般有两三米宽的跑马道，以利运动军队。在城堡转角处或悬崖的突出部位，多砌筑有炮台。另外城门的两侧也是炮台设置的主要地点，例如钓鱼城的护国门、三龟城的北门、九顶城的南门、东门等。在一些悬崖平直的城墙段，也沿袭传统城墙“马面”的筑法，构建了突出于悬崖之外的石台，以作炮台，在钓鱼城出奇门西侧即存有这样的遗址。

城堡的城门都修筑在通往方山顶部的天然隘口处，完全依地势而设，与一般城镇的城门相比，分布不规则。而且为了防御的需要，城门一般较少，如偌大的苦竹隘，仅有唯一的东南门，开于悬崖半壁，地势险要。四川南宋城堡的城门，都是宋代开始流行的典型的圆拱形券门，而且多为双拱制式，加大了门洞的进深。这些城门比一般城镇的城门要小许多，据现有的城门测量数据统计，其门洞高一般在2.2米至3.2米之间，门洞宽一般在1.56米至2.2米之间，两人要并排而行都很困难，与城内可容纳的人口不成比例，可谓小气，但对防御来说，这却是不错的考虑。

瓮城，是中国古代城池独创的制式。即在主城城门之外，加筑一小城，如瓮形圈住主城城门，以加强防御，一旦敌军突破瓮城城门，可



城堡的城门都修筑在通往方山顶部的天然隘口处，完全依地势而设，与一般城镇的城门相比，分布不规则。



在渝北多功城西城门边有一棵高大的黄桷树参天而立（上）。多功城位于重庆渝北区两路镇西南的翠云乡花朝村，它控扼旧时合川至重庆的大道，和重庆城成犄角之势，城内有蓄水池（左）。四川盆地的南宋城堡内，多凿有水井，并建有不少大大小小的蓄水池或堰塘，保证了军防要塞中的用水，即使受长期围困也可无虞。

摄影／靖文屏



凭借瓮城周边的城墙进行围击，犹如给主城城门加了一道保险锁。瓮城也被创造性地运用于四川的南宋城堡体系中，宋军主要选择方山城堡周边地势稍显平缓，且易受敌军攻击的地段设置瓮城。例如：金堂云顶城之北门外，沿方山向外突出的一平缓山梁筑有瓮城，它圈住了北门东侧一段峭壁高度不大的城垣，也控制了经此山梁攻击云顶城的通道；泸州神臂城北、西、南三面为临江的峭壁，唯东边与丘陵相接，因此在东门外筑有瓮城，也被称为耳城，而且在耳城下筑有护城池塘；红层方山因周边溪流的溯源侵蚀，也会使方山悬崖的顶端曲折迂转，形成一些向内凹进的谷地或洼地，形如口袋，它也被利用来构筑瓮城，其最典型者莫如广安大良城南门外和西门外的两个瓮城。

四川的南宋城堡建筑中，最值得注意的是独创了“一字城”和“一字墙”的形制。一字墙是砌筑在方山悬崖边、由悬崖向外突出、与悬崖的走向呈垂直相交的石墙。方山周边的悬崖一般都很难攀登，但偶然也有伸出的山嘴或山梁，或有突出的岩坎，易被敌军利用。一字墙就主要选择在悬崖外侧地形变化转折处，主要起到隔断悬崖外侧通道的作用。我在考察中发现，悬崖边的地形变化转折处，多是城门所在的位置，因

此一字墙也常和城门配合使用。如蓬安运山城的东门旁、金堂云顶城的北门旁，均有构筑。一字城的基本格局和一字墙相似，又被称为横城墙，它也是为了阻断方山城堡外缘的通道，但规模大得多，类似长城，可布置和运动军队。最重要的是，一字城皆选择在三面临江的半岛状方山城堡的两侧，从悬崖边伸出一直延伸到江中，从而封锁住城堡外侧沿河岸的半环状通道，使整个半岛构成一完整封闭的城防。另外，一字城也是由城堡直达江边的通道，可借此与水路发生联系，同时护卫一字城内侧的补给码头。泸州神臂城的东门与南门之间，即有一字城直贯江渚。而合川钓鱼城的南、北一字城更是规模宏大的典范之作，它甚至跨过嘉陵江的河汊，与河心滩相连。

我国古代城墙与城门系统的构筑，多用夯土，或用夯土加包砖。而四川的南宋城堡充分利用了红层方山固有的砂石资源，就地取材，全部采用了砂岩块石或条石砌筑，是为它的一大特点。因此，在这些城堡内或附近，几乎都可发现遗留下来的南宋采石场遗址。

方山堡垒流进时光的长河

余玠在四川首创的凭险筑寨的堡垒战法，由于功效显著，被南宋朝廷推广运用于当时的京湖、两淮战场，同样大显神威，甚至蒙军将帅也加以仿效。在四川作战的后期，蒙军除了充分利用已攻占的南宋城堡，作为屯兵和指挥之所外，还于战略要地筑城建寨，以钳制宋军。1262年（宋景定三年）至1267年（宋咸淳三年），蒙军就曾因钓鱼城屡攻不克，于今武胜境内，建母德彰山城，以控扼钓鱼城的北路要冲。

元朝平定四川之后，逐渐把迁徙于山城堡垒中的军政治所又返迁原地。但这些堡垒的作用和影响却并未因时过境迁而消亡。在以后的历史长河中，每逢战乱，这些旧城故垒又一再成为民众的避乱屯守之地，或成为不断兴起的武装势力攻击或盘踞的场所。尤其是在明末清初、清末民初，诸如张献忠屠戮四川，白莲教、义和拳聚众起事的大动荡时期，这些方山城堡内外，血雨腥风的场景屡屡重现。

我在考察这些南宋城堡时，常访谈于当地的老人。除了偶而有人语焉不详地提及余玠的传说外，令人印象深刻的是，这些老人几乎都耳熟能详地说起八大王（即张献忠）的杀人故事。在苦竹隘，带路的当地老农讲述说，八大王剿遍

青居城（右）地处嘉陵江青居曲流颈旁的烟山，俯临青居镇以及南充至合川的交通要津。1258年（宋宝祐六年）十一月，蒙军克剑门诸寨后，以汪德臣为前锋，沿嘉陵江而下，青居城裨将刘渊杀主将段元鉴以城降。忽必烈曾在此建征南都元帅府，以青居为基地进攻钓鱼城（摄影/杨 雁）。武胜宝箴塞（下）盘亘在远处的山丘上，像一节凝固的历史乐章，包含了风雨雷霆、悲欢离合在里面。它规模虽小，但“五脏”俱全，是四川盆地红层方山寨堡的一个完整的标本。（摄影/王达军）



四川，唯朱家寨（即苦竹隘）屡攻未下，后来探知寨子北面有一条秘密险径，便前驱羊群，寻路而上，攻破朱家寨，尽屠城中居民，血染小剑溪达十余里。我在读《蜀难叙略》、《蜀碧》、《蜀破镜》、《荒书》这些亲历者记述张献忠剿四川的史书时，常常不寒而栗，难以置信。但居民传自祖辈的记述，又印证着这些记载。我常常想，也许只有最惨痛的经历，才能如此清晰和顽强



四川的南宋城堡充分利用了红层方山固有的砂石资源，就地取材，全部采用了砂岩块石或条石砌筑，是为它的一大特点。

地存在于民间世代相传的记忆中。我有些不解的是，在蒙军面前尚能一战的川中堡垒，明末清初竟没有留下多少凭险自保的事迹。相反，四川遭受的屠城之惨烈、杀人之残毒，达于空前绝后，对社会和生灵造成的大破坏，远比外族入侵有过之而无不及，并使四川的人口损失超过宋末元初，人口数创下了历史最低点。（据谭红主编的《巴蜀移民史》的数据，1175年（宋淳熙二年）统计的四川人口为264万户，751万余口。到南宋灭亡后不久的1282年（元至元十九年），仅余12万户；经过元、明时期的恢复，到1593年（明万历二十一年）统计的四川人口已达310万人以上，但到了清初的1651年（清顺治八年），四川人口竟不足10万人）。更值得深思的是，张献忠们的暴行一旦被戴上了“农民起义”的光环，竟会成为被歌颂赞赏的对象。另据记载，张献忠攻破这些山城堡垒之后，也实施了最严重的破坏，使我们能看到的这些城堡，在尚存的南宋遗迹之上，往往叠加了清代及民国重修的部分。

透过这些城堡要塞积淀的血色，很容易读出王朝皇权时代，暴力的不断轮回。无论是尚武嗜战的强悍外族，还是铤而走险的本朝流民，他们都是要用新的暴力去取代一个旧的暴力，用自己的新帝位去替换一个别人的旧帝位，并等待另一个暴力来将自己终结。

在暴力称王、刀枪出政权的封建朝代，这种哪怕是只能提供暂时自保的堡垒体系，也会对后来者产生巨大的影响。自南宋以后，经过多次战乱祸害，这种寨堡在四川盆地大大小小的方山上，已发展得不计其数。大到如清嘉庆年间始

筑的周长大于100公里、有36个大城门，72个小城门的垫江鹤游坪古城堡；小到如仅供一家大户使用的武胜宝箴塞。其中都可以看到南宋城堡的影子。

始建于1910年的武胜宝箴塞，可以说是四川盆地内保存最完整的方山城堡之一，虽然其规模较小、年代较近，但却并不影响它作为研究这种要塞建筑的一个鲜活标本的价值。宝箴塞是武胜县大户段襄臣家族所建，与寨外的段家大院相呼应，平时在段家大院居住，战乱时则举家入城堡内躲避，这和四川的南宋州府与方山城堡的关系如出一辙。宝箴塞选择了段家大院旁的一座红层砂岩方山构筑，在砂岩陡壁上砌石为墙，墙高6至13米，厚50厘米左右。墙内侧是环绕全寨的防御通廊，通廊全为屋顶覆盖，城墙每隔一定距离便设置有瞭望孔、射击孔，使墙外任何角度的来犯者均在射击视线之内。寨内居室、仓储、水井、厨房、戏楼、天井、花园等一应设施俱全，水井内据说有暗道可通段家大院。和南宋古城一样，宝箴塞充分体现了依山借势、据险筑寨、进退自保、长期固守的特点，且建筑具有浓厚的川中民居特色。我国著名古建筑专家罗哲文称赞宝箴塞为：“全国罕有蜀中一绝之军防要塞式住宅。”

这是乐山三龟九顶城所在的凌云山（有白塔者）、龟城山（图中左侧）。图片中部与凌云山相邻的山丘为乌尤山，宋蒙（元）战争后期，在乌尤山也曾修筑城堡。三龟九顶城西倚岷江之险，东控原嘉定至成都的陆路通道，为兵家必争之地。1252年（宋淳祐十二年）、1254年（宋宝祐二年），余玠、俞兴在此数次击败蒙军。1275年（宋德祐元年，元至元十二年），在与元军反复激战，兵败困绝之后，宋将昝万寿以三龟、九顶、紫云诸城降元。摄影/王家福

历经近八百年的风摧雨侵，四川盆地的南宋城堡更彰显出它的特殊价值

当我在四川盆地的这些南宋古城中探寻时，常常为这些分布范围如此之广、遗存如此丰富、自然与人文结合如此完美的历史遗产而惊叹。

历经近八百年的风摧雨侵，在数十座城堡遗址中，仍然可以看到相当数量的南宋时期的城墙、城门、炮台……保存下来。在这些方山的石壁上，也保留了不少记载当时史事的南宋摩崖石刻，颇为珍贵，尤以万州天生城为最，在它的前寨门和中寨门之间的石壁上，就保留有1241年（宋淳祐元年）至1276年（宋景炎元年）的五方摩崖石刻。在探访剑阁苦竹隘时，当地人告诉我，上世纪60年代，在苦竹隘城门之下的溪沟修建水库时，于河滩中曾发现大量生锈的铁箭镞。站在这些无声的历史遗存之前，总会让人眼前浮现那些血火交织、刀枪齐鸣的活剧，从而生出



让人挥之不去的厚重悠远的思绪。

我国现存的古代城市的城池建筑并不罕见；历代为防御自保兴建的城堡式村寨也遍及各地；历史上为躲避战乱将居民点迁徙于山城要塞也非四川独有。但是，像四川盆地的南宋城堡这样，以独特的红层方山地貌为背景，以迁入要塞的州府军政治所为支撑，构成一国一朝大区域的防御体系，形成“如臂使指，气势联络”的堡垒群落，却是绝无仅有。而且由于明、清以前完整的城池建筑已十分罕见，四川盆地的南宋城堡遗址群更彰显出它的特殊价值。

令人颇感遗憾的是，承载着丰厚的自然与历史遗产的这些古城要塞群落，几乎淡出了人们的视线。不用说大部分南宋古城遗址都处于自生自灭的状态，就是在世界遗产地——乐山大佛所在的三龟九顶城，情况也令人汗颜。在龟城山和凌云山上，现仍残留有总长近2000米的南宋城墙以及5座炮台遗址，除凌云山南门的炮台经修复展示外，其余遗址不仅未能很好地保护与展示，而且在景区的各种建设工程中，也遭到一些损毁。在对凌云山的景区介绍中，这段历史遗产几乎成为空白，在景区的游客接待中心，当我询问时，导游们居然都对三龟九顶城不知其详。

近几十年来，也是这些古城遗址遭受人为损毁最严重的时期，城墙等建筑被大量地拆除去修田建房。我在考察中还发现，如苍溪太获城的西门、南充青居城的北门及城墙等，均是在最近几年因公路、电站的修建而遭拆毁的。

另一种担忧来自所谓的旅游开发，喜好“大手笔”、“大改造”，热衷于造假古董，已成为一种流行病，这使历史遗产的遭遇更加不堪。我们看到不少例子，在重修重建过程中，不考虑古城原物原件原态原境的保护，自以为比古人高明，使古建筑丧失了它的历史文化价值。

我常常想起在埃及卢克索参观过的一所重建的神庙，它在历史上已遭到十分严重的毁坏，专家们把能找到的建筑构件仔细清理、逐一编号，重建的神庙严格按照原来的形式，而且构件中哪部分是原件，哪部分是新仿制的，都区分明显，一目了然，无法复原到建筑中去的原构件，也编上号，在神庙旁陈列展示，这颇值得我们借鉴。而且对有些遗址来说，保护好它残存的原貌，并科学地加以展示，是比重建更好的选择。

四川盆地历史上曾经是易于偏安自保的封闭之地，但站在这些古城要塞的遗址前，却给人一种宿命难逃、浩劫不能幸免的悲怆。红色的山岩恰似鲜血浸染的历史之页，当它翻过去以后，暴力与封建专制的苦难轮回也应当永远终结。

责任编辑/易 水　图片编辑/马宏杰　版式设计/李 晟





古格寻梦
朝觐心灵的天堂

如果说西藏是世界的屋脊，那么阿里就是世界屋脊的"屋脊"。这是一片人们向往的心灵净土，它的神山圣湖、灵幻传说，还有那神秘的王国——古格，对全世界喜爱户外运动的探险者都充满难以抗拒的魅力。为了实现共同的阿里探险梦想，2007年5月"体验无止境"——戈尔特斯™朝觐古格文明之旅正式启程。

我们走的是拉萨到阿里的大北线，属于藏北羌塘草原。从拉萨出发后，我们先是到达了安多，再计划一路沿那曲、尼玛、改则、狮泉河最后到达古格。但是，由于行走在无人区，没有路标也没有人可问路，所以我们走得非常慢。

完成此次朝觐之旅后，我们依依不舍地离开了这片让自己魂牵梦绕的土地。但是此次活动实现自我梦想、探索藏域文明的精神理念却没有停息。

名师操刀限量之作
中国独享服务之优
联想正式发售
ThinkPad典藏版笔记本电脑

即日起，联想正式在全球范围内为全球顶级商务用户推出了具有ThinkPad诞生15周年特殊纪念意义的典藏版笔记本电脑。全球仅限量发行5000台，国内售价为5万元人民币。联想此次携手全球设计大师理查德·萨帕（Richard·Sapper）倾力设计，选用法国鞣制小牛皮，辅以日本历史悠久的传统工艺手法精心缝制而成的皮革表面，外观优雅独特，质地柔顺坚韧，具有历久弥新的使用魅力，堪称笔记本电脑中的"艺术品"。为保证用户电脑始终处于最佳运行状态，ThinkPad典藏版从顶级商务用户的需求特点出发，使之享受从未体验的提供全球独有的悉心呵护，保证用户对生产效率的高度追求，协助用户跨越下一个成功巅峰。



开创电波计时新纪元
卡西欧OCEANUS
电波手表炫耀上市

2007年8月8日，上海——卡西欧在上海音乐厅成功发布旗下高端品牌OCEANUS电波手表，并借此拉开了其在中国推广电波手表的序幕，成为首家在中国推出电波表的外资公司。

2007年7月，中国地区的电波塔在河南省商丘市建成，并开始发送标准时间信息的电波。OCEANUS电波手表通过表内的高感度接收天线，接收以无线电波传送的"中国标准时间"信号，并自动校准手表时间，使手表显示的时间与国家授时中心的"中国标准时间"精确同步；该系列手表还应用卡西欧独创的5马达独立驱动技术以及太阳能驱动系统；100米防水；蓝宝石玻璃面；全钛金属材质的设计彰显佩戴者的时尚品味。



本次发布的OCEANUS系列是卡西欧在中国推出电波表的第一波产品，共计5个型号，将于9月在中国正式上市。



完美时尚源于不断创新
巴黎欧莱雅男士专业护肤系列

为了深入了解男性皮肤特性，更好地满足现代男性的护肤需求，欧莱雅护肤研究中心根据男性皮肤特点推出了第一个针对不同年龄层的男士系列产品——男士专业护肤系列。

巴黎欧莱雅男士专业护肤全系列产品都包含具有镇静功效的活性防护系统（ACTIVE DEFENSE SYSTEM），并结合其他解决不同男性皮肤问题而精选的防护、强化成分。活性防护系统是一种植物性的活力成分，萃取自薄荷精华，含有丰富的多酚类，它的活性分子能对引发皮肤发炎（红肿、刺痒感、灼热感）的不同媒介物质产生作用，有效地舒缓皮肤敏感症状的出现。它的功效已经各种不同的观察和人体试验证实。

时尚的都市男人行动起来，完美的形象从此不仅来自于自信，因为她也可以作证。你也只得拥有！



凯美瑞下半年"开门红"
轻松摘取7月销量冠军

在近八成中高级轿车的最低价格跌破16万元的时候，广州丰田凯美瑞却再现中高级轿车标杆车型王者风范——价格坚挺如初，并且以13492台的成绩摘得7月中高级轿车销量冠军，连续8次夺得月销售量冠军。

广州丰田116家经销店在起步时就导入了世界领先的销售体系和运营模式——e-CRB系统，形成了广汽TOYOTA的e店网络。凯美瑞八连冠的事实，再次证明了广州丰田先进的工厂、卓越的产品、创新的渠道所构成的"三位一体"品质体系的综合实力。

在取得下半年"开门红"之后，凯美瑞2007年1-7月累计销量已经直逼10万台。根据凯美瑞前七个月持续火爆的销售态势推断，凯美瑞今年不仅有望轻松实现15万辆的销量计划，而且极有可能冲击更高目标，创造有史以来国内中高级轿车年销量的最高纪录。



索尼发布Cyber-shot T系列
全新升级产品

2007年8月23日索尼（中国）有限公司两款最新Cyber-shot T系列数码相机正式发布。

深得索尼工业设计精髓的DSC-T200和DSC-T70除继承Cyber-shot T系列经典的时尚设计和强劲的拍摄功能外，更增加了多项富有乐趣的人性化设计：首次采用视野开阔的3.5英寸和3.0英寸的16:9触摸式液晶屏和新颖奇特的"笑脸快门"模式；优化的照片"涂鸦"功能，让用户拥有更多创意空间。更强的高清输出功能、丰富的配件系统让时尚用户轻松拥有愉悦的视觉享受和丰富多彩的影像生活。

最新推出的DSC-T200拥有黑、银、红三色机身，DSC-T70拥有粉、白、银、黑四色机身，两款产品更加精致小巧。

索尼Cyber-shot DSC-T200、DSC-T70将于9月初在全国上市。

中国国家地理
CHINESE NATIONAL GEOGRAPHY

欢迎您加入《中国国家地理》会员部！
成为会员即获多重礼品！

1、获赠杂志

缴**160**元会费**获赠**（2007年）12期杂志（价值**192**元，立即**节省32元**）

缴**300**元会费**获赠**（2007–2008二年）24期杂志（价值**384**元，立即**节省84元**）

缴**420**元会费**获赠**（2007–2009三年）36期杂志（价值**576**元，立即**节省156元**）

2、获赠专为会员制作的精美行事历

3、优先参加每月专为会员组织的户外科学考察活动

4、购买过刊及推介的新书均可享受会员优惠价格

5、参加杂志社举办的每月两次地理大讲堂



过刊选购

2004年1–6、8–12期；2005年1–8、11、12期每期13元（含邮寄费）



“选美中国”特辑精装修订版

这是一本550页的巨厚制作，它介绍了中国15类景观的112个地方，“选美中国”把国人的景观审美推进到了新的境界，使冰川、雅丹等进入视野；专辑更强调了西部的景观价值，让边缘文化大放异彩。如果你想制定一生的旅行计划，我建议你读一读《中国国家地理》杂志的“选美中国”专辑。

原价：68元　会员价：55元

会员入会登记表

姓名：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿性别：＿＿＿＿＿＿

联系电话（手机）：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

固定电话：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

电子邮箱：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

详细收刊地址：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿邮编：＿＿＿＿

您获赠的《中国国家地理》杂志

自＿＿＿年＿＿＿月至＿＿＿年＿＿＿月共＿＿＿期

备注：如以挂号方式寄送，每年需另加邮资36元

为便于我们更好地为您服务，以上资料请您详细填写，如果您是通过银行转账，请把复印件连同会员入会登记表一起传真至杂志社会员部。

联系方式

会员热线：010–64879277/64852138/64849250
传　　真：010–64859755
地　　址：北京市朝阳区（东区）安外大屯路甲11号
　　　　　中国国家地理杂志社
邮　　编：100101　E–mail：hyb@cng.com.cn

请选择以下支付方式

☐ **网上支付**
请登录www.cng.com.cn
支持30多种银行卡在线支付

☐ **邮局汇款**
收款人详细地址
北京市朝阳区（东区）安外大屯路甲11号
中国国家地理杂志社会员部　收
邮编：　100101

☐ **银行转账**
账　号：110060210010149195002
开户行：交通银行北京分行亚运村支行
开户名：《中国国家地理》杂志社

新书推介

《航拍新疆》

新疆地处祖国西北、亚洲腹地，地域辽阔，个性十足，风貌多样。沐浴新疆的大自然，心情会豁然开朗，思绪会格外绵长。高山旷野的壮阔景致使您的思维变得庄重，蓝天绿地的妩媚风光使您的情致变得浪漫。相信这本书一定能给您带来春之明媚、夏之绚丽、秋之香甜、冬之宁静。



开本/255×255mm　270页全彩　中英文对照文字介绍
原价/260元　会员价/221元

《世界园林乔灌木》

这是一本图片漂亮、全彩色印刷、制作精良的木本植物百科全书。详细介绍了8500种世界园林乔木和灌木，每种植物具体介绍了其原产地、形态、生长习性、开花时间和栽培管理等内容。书中附有选择和栽培植物的全面信息、非常实用的植物应用表、名词术语解释以及中、英、拉丁名检索表。



开本/230×300mm　943页
原价/560元　会员价/476元

博物

中国国家地理 CHINESE NATIONAL GEOGRAPHY

博学成就梦想 知识改变人生

读《博物》，奠定未来10年的知识与见识！

立即参加《博物》俱乐部，你要赶快行动啦！

以往各期精彩纷呈的《博物》，欢迎您的选购。

2004 2005 2006 2007



2004、2005、2006每年1－12期均有少量存书，每期10元（含邮寄费）为您呈现精彩不断的《博物》世界！



130元

2006年典藏版

2006年《博物》全年1～12期 杂志+精美典藏书盒





博物 国内第一本属于中学生的**自然历史**杂志。开拓**新高考时代**的学习与娱乐，为学生与老师、家长搭建**沟通桥梁**。

订阅2007全年杂志只需110元，

2007-2008两年杂志只需200元，

并自动成为《博物》会员！

请选择以下支付方式

· 银行转账

账号：1100 6021 0010 1491 95002

开户行：交通银行北京分行亚运村支行

开户名：《中国国家地理》杂志社

· 邮局汇款

收款人详细地址：

北京市朝阳区（东区）安外大屯路甲11号

《中国国家地理》杂志社会员部　收

邮编：100101

· 在线支付

请登录 www.cng.com.cn

支持全国各大银行30多种银行卡60多种支付方式。非在线支付订户请在汇款单的附言中注明网上订单编号。

联系方式 E-mail:hyb@cng.com.cn

热线：(010)64852138　64849250　64879277

传真：(010)64859755

E-mail: hyb@cng.com.cn

立即参加《博物》俱乐部，你要赶快行动啦！

会员热线：(010)64852138　64849250　64879277　传真：(010)64859755

信件地址：北京市朝阳区安外大屯路甲11号《中国国家地理》杂志社会员部

《博物》俱乐部新会员登记表

会员姓名＿＿＿＿ 性别＿＿＿＿ 年龄＿＿＿＿ 民族＿＿＿＿

通信地址＿＿＿＿＿＿＿＿

邮编＿＿＿＿ 电话＿＿＿＿ 手机＿＿＿＿ E-Mail＿＿＿＿

您订阅的《博物》杂志：　自＿＿＿＿年＿＿＿月至＿＿＿＿年＿＿＿月　共＿＿＿期

为便于我们更好地为您服务，以上资料请您详细填写，如果您是通过银行转账，请把复印件连同会员入会登记表一起传真至杂志社会员部。

娱乐导航， 轻松生活
诺基亚 330 车载导航仪

诺基亚新近推出的330车载导航仪，无需手机、PDA配合即可独立完成GPS卫星定位，并通过内置喇叭全程给予用户人性化的导航语音提示，让消费者可轻松地找到目的地。

诺基亚330车载导航仪整体采用流线型造型，以银、黑色调为主，经典中又透露出时尚、简约。主流的3.5英寸触摸屏，既便于观看，又便于操作。它内置了目前最先进的第三代高灵敏度GPS接收模块、高效三星处理器，可在短时间内完成最高精度达5米的卫星定位，并将能耗减至最低。搭配相关软件，诺基亚330所支持的导航软件可为用户提供全国一级都市到六级县镇的地图、POI(兴趣点)。

除了提供GPS定位、导航功能，使用了WindowsCE5.0版操作系统的诺基亚330车载导航仪还支持影音文件的播放，以及图片浏览，可作为用户出行时的一款完美的数码伴侣。





全新 BMW X5 延展雄伟创意
北京燕宝邀您
共同体验宝马新 X5

8月11日夜，在BMW亚洲旗舰店北京晨德宝展厅，北京燕宝汽车服务有限公司隆重举行BMW新车发布会，宣布新一代BMW X5上市。北京燕宝汽车服务有限公司总经理莫国材先生、北京燕德宝汽车销售有限公司总经理李季濂先生以及来自德国驻华大使馆和社会各界的名流嘉宾、媒体等近300人出席了本次规模空前的发布活动。

据宝马(中国)汽车贸易有限公司市场副总裁高乐先生（Mr.Jochen Goller）介绍，新BMW X5比上一代X5有很大改进，自1999年BMW在世界上首次推出了SAV/SUV的概念后，宝马通过BMW X5开创了运动型多功能车（SAV）的细分市场，并在过去7年中取得了全球销量超过63万辆，占据中国SAV市场近20%份额的骄人业绩。此次上市的新一代BMW X5有3.0si和4.8i两个等级的车型，销售价格在89.5万－133.6万元。

瑞士天梭表
拉萨举办腕表巡展活动
海拔最高的巡展

近日，有150多年历史的瑞士著名手表品牌天梭在祖国海拔3650米的商场拉萨百货大楼举办了T－Touch炫亮钛系列腕表巡展活动。在这里天梭T－Touch炫亮钛系列腕表将其独有的六大功能：气压计、高度计、读秒计时、指南针、响闹及温度计，发挥得淋漓尽致。无论是需要一个多功能、准确时计的户外探险家或是热爱城市生活的都市人，T－Touch炫亮钛系列腕表均为至佳选择，让自己领先潮流，走在时代尖端。



天梭本身就是一个传奇，它正向世界述说这个品牌不断成长，不断探索，让顾客永远充满惊喜。正如公司的宗旨：非凡创意、源于传统。





中国总代理/授权制造：
厦门全圣实业有限公司
地址：福建省厦门市集美区杏林日东路29号
电话：(0592)6213436 传真：(0592)6216571
E-mail:prosun@prosun.com.cn 邮编:361022
生产许可证号：XK16-117-00029

地区代理商：
北京派克贸易有限责任公司
电话：(010)84094042 传真：(010)84094040
上海贸利贸易有限责任公司
电话：(021)6042008 传真：(021)64174588

成都雅晶贸易有限责任公司
地址：成都市锦里东路5号国嘉华庭1单元12楼4号
电话：(028)86139492、86139493
传真：(028)86117872


风雪天
冲锋衣外套
+
内胆抓绒衣
一衣三穿
雨天
冲锋衣外套
一般户外
内胆抓绒衣
德里克三穿夹克
一件在手从容面对各种气候变化
拥有出色的防水透气性能，是长途远足等中高等户外运动的首选。一衣三穿，完全满足您生活中的多种需求和多个季节的穿着。
NORTHLAND
PROFESSIONAL
舒适行/自在心
体验舒适之旅
热线：800 819 8999 www.northland-pro.com.cn







SYMMETRICAL AWD
左右对称全时四轮驱动系统

2.0X手动档车型 精彩上市 22.98 万元 2.0X手动档

SYMMETRICAL AWD 35th anniversary

FORESTER
森林人

Think. Feel. Drive.
SUBARU

斯巴鲁汽车（中国）有限公司
www.subaru-china.cn

中冀斯巴鲁(北京)汽车销售有限公司
TEL:400-818-4860

上海安吉斯巴鲁汽车销售服务有限公司
TEL:021-62321010/52698999

意美中国有限公司(广州)
TEL:020-28278111

CITIZEN® 西铁城



看到光芒，感受心的力量。

西铁城，致力于光动能技术，丰富人性化功能。

光动能电波表，挑战无限完美。

只要有光就有能量，只要能接收到电波，就能自动调整时间和日期。

光动能电波表，近乎完美的自动管理，让佩戴者从容安心。



CITIZEN ECO-DRIVE

光动能. Eco-Drive.

光动世界 心动未来

自动接收信号校对时间 / 万年历 / 航空标尺 / 蓝宝石镜面 / 小牛皮表带

西铁城（中国）钟表有限公司 www.citizen.com.cn

Eco-Drive.

电波表

AS5010-51W